

2020회계연도 문화본부 소관 세입·세출 결산 및 예비비 지출 승인안 검 토 보 고 서

1. 회부경위

- 본 승인안은 서울특별시 결산검사위원의 검사를 거쳐 2021년 5월 27일 서울특별시장으로부터 제출되어 2021년 6월 1일 우리 위원회에 회부되었음.

2. 개요

가. 세입결산

- 세입예산현액 1,971억원에 대하여 징수결정액은 2,198억 5백만원이고, 그 중 실제수납액은 2,151억 9천2백만원이며 미수납액은 46억 1천3백만원임.

나. 세출결산

- 세출예산현액은 예산액 5,935억 5천1백만원, 전년도이월금 843억 7천만원을 포함하여 6,782억 9백만원이고, 그 중 지출액은 5,917억 4천8백만원이며, 628억 9천9백만원을 다음연도 이월하고 보조금 4억 3천7백만원을 반납하여 집행잔액은 231억 2천6백만원임.

다. 예비비

- 2020회계연도 예비비는 2억 8천9백만원을 지출결정하였고, 이 중 2억 7천7백만원이 사용되었음.

〈 예 비 비 사 용 내 역 〉

(단위 : 천원)

지출결정액	지출액	집행잔액
289,053	276,890	12,163

3. 세부내역

가. 세입결산

- 세입예산현액 1,971억원에 대하여 징수결정액은 2,198억 5백만원이고, 그 중 실제수납액은 2,151억 9천2백만원이며 미수납액은 46억 1천3백만원임.

〈 세 입 결 산 총 괄 〉

(단위 : 천원)

예산현액	징수결정액	실제수납액 (수납률)	불납결손액	미수납액
197,099,697	219,805,285	215,191,995 (97.9%)	0	4,613,290

- 예산과목별로는 세외수입이 예산현액 109억 9천4백만원에 대하여 138억 4천4백만원을 징수결정하고 그 중 66.7%인 92억 3천1백만원을 수납하였으며, 보조금은 예산현액 534억 3천7백만원 중 533억 9천7백만원을 징수결정하여 모두 수납하였고, 보전수입 등 내부거래는 예산현액 22억 5천8백만원 중 22억 7백만원을 징수결정하여 모두 수납하였음.

< 일반회계 세입결산 예산과목별 내역 >

(단위 : 천원)

구	분	예산현액 (A)	징수결정액 (B)	실제수납액 (C)	불납결손액 (D)	미수납액 (B-C-D)	징수율 (C/B)
합	계	66,808,697	69,567,285	64,953,995	-	4,613,290	93.4%
세	외	10,994,305	13,844,072	9,230,782	-	4,613,290	66.7%
	경상적세외수입	5,524,704	3,011,715	2,377,142	-	634,573	78.9%
	임시적세외수입	5,469,601	10,832,357	6,853,640	-	3,978,717	63.3%
지	방	120,000	120,000	120,000	-	-	100.0%
보	조	53,436,885	53,396,558	53,396,558	-	-	100.0%
보	전	2,257,507	2,206,655	2,206,655	-	-	100.0%

나. 세출결산

(1) 총괄

- 세출예산현액은 전년도이월금 843억 7천만원을 포함하여 6,782억 9백만원이고, 지출액은 5,917억 4천8백만원이며, 628억 9천9백만원을 다음연도 이월하고 보조금 반납금 4억 3천7백만원, 집행잔액은 231억 2천6백만원임.

〈 세 출 결 산 총 괄 〉

(단위 : 천원)

예산액	전년도 이월액	예산 성립 후 증감			예산현액	지출액	다음연도 이월액 (이월률)	보조금 반납금	불용액 (불용률)
		전용	예비비	변경					
593,550,512	84,369,581	5,128,634	289,053	401,859	678,209,146	591,747,691 (87.3%)	62,898,642 (9.3%)	436,821 (0.1%)	23,125,992 (3.4%)
		△5,128,634	-	△401,859					

- 회계별로는 일반회계가 전년도이월금 160억 7천6백만원을 포함한 예산현액 4,229억 7천5백만원 중 3,799억 5백만원을 지출하고 307억 6천5백만원을 이월하였으며,

주택사업특별회계는 예산현액 10억원 모두 지출하였고, 도시개발 특별회계는 전년도 이월금 257억 9천8백만원을 포함한 예산현액 1,356억 8천9백만원 중 1,274억 1천4백만원을 지출하고 37억 9천 6백만원을 다음연도로 이월하였으며, 균형발전특별회계는 예산현액 1,185억 4천5백만원 중 834억 2천8백만원을 지출하고 283억 3천8백만원을 이월하였음.

〈 세출결산 회계별 총괄 〉

(단위 : 천원)

구분	전년도 이월액	예산현액	지출액	다음연도 이월액	보조금 반납금	집행잔액	집행률
합계	84,369,581	678,209,146	591,747,691	62,898,642	436,821	23,125,992	96.6%
일반회계	16,076,112	422,975,060	379,905,012	30,764,998	358,045	11,947,005	97.2%
주택사업 특별회계	-	1,000,000	1,000,000	-	-	-	100.0%
도시개발 특별회계	25,797,711	135,688,911	127,414,446	3,795,761	78,776	4,399,928	96.8%
균형발전 특별회계	42,495,758	118,545,175	83,428,233	28,337,883	-	6,779,059	94.3%

(2) 집행잔액

○ 일반회계는 예산현액 대비 2.8%인 119억 4천7백만원, 특별회계는 예산현액 대비 4.4%인 111억 7천9백만원의 집행잔액이 각각 발생하여, 문화본부 전체로는 예산현액 대비 3.4%인 231억 2천6백만원의 집행잔액이 발생하였음.

○ 집행잔액 발생 원인별로는

일반회계의 경우 “계획변경 등 집행사유 미발생”이 48.1%, “지출 잔액”이 34.3%, “보조금 정산잔액”이 10.4%, “낙찰차액”이 7.1%를 차지하고 있으며,

특별회계는 “보조금 정산잔액”이 38.3%, “계획변경 등 집행사유 미발생”이 31.8%, “낙찰차액”이 19.8%, “지출 잔액”이 10.1%임.

< 원인별 집행잔액 현황 >

(단위 : 천원)

구분	예산현액	집행잔액	원인별			
			보조금 정산잔액	계획변경등 집행사유 미발생	낙찰차액	지출잔액
합계	678,209,146	23,125,992 (100%)	5,525,402 (23.9%)	9,304,302 (40.2%)	3,065,242 (13.3%)	5,231,046 (22.6%)
일반 회계	422,975,060	11,947,005 (100%)	1,238,927 (10.4%)	5,751,302 (48.1%)	854,172 (7.1%)	4,102,604 (34.3%)
특별 회계	255,234,086	11,178,987 (100%)	4,286,475 (38.3%)	3,553,000 (31.8%)	2,211,070 (19.8%)	1,128,442 (10.1%)

다만, 일반회계와 특별회계 모두 “계획변경 등 집행사유 미발생”으로 인한 집행잔액의 비율이 높은 것으로 나타났으며, 「2020년도 지방자치단체 예산편성 운영기준 및 기금운용계획 수립기준」에 따르면 “예산 성립 후 사업계획의 변경예산 성립 후 사업계획의 변경·취소·중지 등의 사유로 당초 계획했던 사업의 추진이 불가능할 때는 추가경정예산을 통해 삭감하여 더 유용한 사업에 투자할 수 있도록 권고”하고 있으므로 사업 담당자들은 유념하여 예산의 원칙인 건전재정 운영의 원칙을 준수할 수 있도록 해야 할 것임.

(3) 예산이용·전용·이체·변경사용

- 예산이용 : 해당사항 없음.
- 예산전용 : 총 14건, 51억 2천9백만원
- 예산이체 : 총 4건, 15억 9천7백만원
- 예산변경 : 총 12건, 4억 2백만원

〈 예산전용·이체·변경사용 총괄 〉

(단위 : 천원)

구분	건수	예산액	감액	증액
예산전용	14건	16,481,322	△5,128,634	5,128,634
예산이체	4건	1,596,585	△1,596,585	1,596,585
예산변경	12건	14,588,130	△401,859	401,859

(4) 다음연도 이월사업비

- 명시이월 : 일반회계 총 28건, 234억 6백만원
특별회계 총 18건, 94억 1천8백만원
- 사고이월 : 일반회계 총 34건, 73억 5천9백만원
특별회계 총 21건, 227억 1천5백만원

〈 다음연도 이월사업비 현황 〉

(단위 : 천원)

구분		건수	예산현액	지출원인 행위액	지출액	다음연도 이월액	집행잔액
명시 이월	일반회계	28	38,270,842	15,104,498	11,770,727	23,405,944	3,094,171
	특별회계	18	69,565,522	57,507,652	44,804,238	9,418,400	15,342,884
사고 이월	일반회계	34	26,702,796	23,608,127	16,908,139	7,359,054	12,435,603
	특별회계	21	176,779,405	158,316,228	139,046,176	22,715,244	15,018,985

다. 예비비

- 예비비 : 일반회계 총 3건, 2억 7천7백만원

〈 예비비 사용 내역 〉

(단위 : 천원)

연번	부서명	세부사업	예산과목	지출결정액	지출액	집행잔액	예비비 지출사유
		계(3건)		289,053	276,890	12,163	
1	문화정책과	세종문화회관 출연금	출연금	25,509	25,509	-	세종문화회관 임차 소장공인 임대료 지원 손실분 보전
2	디자인 정책과	서울디자인재단 출연금	출연금	155,560	155,560	-	DDP 임차 소장공인 임대료 지원 손실분 보전
3	문화정책과	문화도시 서울	사무 관리비	107,984	95,821	12,163	공공문화시설 및 시 소재 교회 방역물품 구입 지원

4. 검토의견

가. 세입결산

- 2020회계연도 문화본부 소관 세입예산현액은 1,971억원에 대하여 징수결정액은 2,198억 5백만원이고, 징수결정액의 97.9%에 해당하는 2,151억 9천2백만원을 수납하였음.

〈 주요 항목별 세입현황 〉

(단위: 천원)

예산과목	예산현액 (A)	징수결정액 (B)	실수납액 (C)	미수납액 (B-C)	징수율 (C/B)
총 계	197,099,697	219,805,285	215,191,995	4,613,290	97.9%
세외수입					
세외수입 소계	10,994,305	13,844,072	9,230,782	4,613,290	66.7%
공유재산임대료	4,571,916	1,200,794	702,656	498,138	58.5%
입장료수입	358,447	137,229	137,229	-	100%
기타사용료	439,453	743,427	730,932	12,495	98.3%
기타수수료	-	30	30	-	100%
주차요금수입	34,864	36,304	36,304	-	100%
기타사업수입	-	15,638	15,638	-	100%
기타이자수입	120,024	878,293	754,353	123,939	85.9%
과태료	667	9,600	9,600	-	100%
시·도비반환금수입	3,121,878	4,029,442	3,351,732	677,710	83.2%
기부금	200,000	200,000	200,000	-	100%
그외수입	2,023,729	3,176,940	2,862,670	314,240	90.1%
지난년도수입	123,327	3,416,375	429,609	2,986,767	12.6%
지방교부세(특별교부세)	120,000	120,000	120,000	-	100%
보조금					
보조금 소계	155,327,885	151,934,558	151,934,558	-	100%
국고보조금	105,497,300	104,901,973	104,901,973	-	100%
국가균형발전특별회계보조금	27,367,000	24,014,000	24,014,000	-	100%
기금	22,463,585	23,018,585	23,018,585	-	100%
지방채	28,400,000	51,700,000	51,700,000	-	100%
보전수입등(국고보조금사용잔액)	2,257,507	2,206,655	2,206,655	-	100%

- 미수납액 46억 1천3백만원은 전액 다음연도 이월하였는데,
 - 세부항목별로는 지난연도수입 29억 8천7백만원, 시·도비반환금수입 6억 7천8백만원, 공유재산임대료 4억 9천8백만원, 그외수입 3억 1천4백만원 등이 미수납되었음.

〈 일반세입결산총괄 〉

(단위 : 천원)

구	분	예산현액 (A)	징수결정액 (B)	실제수납액 (C)	불납결손액 (D)	미수납액 (B-C-D)	징수율 (C/B)
합	계	66,808,697	69,567,285	64,953,995	-	4,613,290	93.4%
세	외 수 입	10,994,305	13,844,072	9,230,782	-	4,613,290	66.7%
	경 상 적 세 외 수 입	5,524,704	3,011,715	2,377,142	-	634,573	78.9%
	임 시 적 세 외 수 입	5,469,601	10,832,357	6,853,640	-	3,978,717	63.3%
지	방 교 부 세	120,000	120,000	120,000	-	-	100.0%
보	조 금	53,436,885	53,396,558	53,396,558	-	-	100.0%
보	전수입 등 내부거래	2,257,507	2,206,655	2,206,655	-	-	100.0%

〈 세입금 다음연도 이월액 세부내역 〉

항 목 별	공유재산임대료	○ 한남동 블루스퀘어 임대료 미징수(498,138천원)
	기 타 사 용 료	○ 답십리 고미술 복합문화관 임대차보증금 이자(12,495천원)
	기 타 이 자 수 입	○ 시지정문화재 보수 등 시비 보조사업 발생이자 미반환금(68,883천원) ○ 공공도서관 건립지원 사업 등 보조사업 이자발생액 등 미반환금(54,600천원)
	시도비반환금수입	○ 시지정문화재 보수 등 시비 보조사업 집행잔액 미반환금(474,702천원) ○ 공공도서관 개관시간 연장 등 시비 보조사업 집행 잔액 미반환금(159,792천원)
	그 외 수 입	○ DDP 시설개보수 위탁사업비 등 정산잔액 미반납(77,080천원) - '21.1월 납부완료 ○ 남산매점 손해배상 소송비용(123,009천원) 체납발생(재산조회결과: 재산없음) ○ 시비보조금 집행잔액 및 이자 미반환금(113,685천원)
	지 난 연 도 수 입	○ 답십리 고미술 복합문화관 임대차보증금 동대문구 미반납 잔존(1,739,476천원) ○ 혜화어린이집 사용료, 하이서울페스티벌 손해배상청구금 등 체납(403,914천원) ○ 2012~2016 무형문화재 전지지원 보조금 환수액 및 가산금 등 미반납(501백) ○ 지난연도 민간위탁금 및 시비보조사업 집행잔액 및 이자 등 미반납(284백) ○ 서울색 컬러컨설팅 소송비용(4,648천원) 및 서울색 교구 위탁수수료 미반납(989천원)
사 별 기	타	○ 자치구 시비보조금, 이자 발생액 반환금 미반환

○ **지난연도수입 미수납액** 29억 8천7백만원은 2020회계연도 미수납 총액 46억 1천3백만원 중 가장 큰 비중인 약 64.7%를 차지하고 있으며, 이 중 ① 2017년에 동대문구가 회수한 답십리 고미술 복합문화관 임대차보증금 미반납분이 17억 3천9백만원, ② '12~'16년 무형문화재 국내외전시 보조금 환수액 5억 1백만원, ③ 혜화 어린이집 사용료 및 하이서울페스티벌 손해배상청구금 등 4억 4백만원임.

- **답십리 고미술 복합문화관 임대차보증금**은 동대문구가 서울시로 동 사업비를 반환하지 않아 문화본부가 '20.3월 감사위원회 감사청구를 하였고 '20.6월 '시정요구 및 이자액 재산정하여 반환조치'라는 감사결과에 따라 이자발생액을 재산정 후 동대문구에서 1,804백만원은 최종납부하였으나 기존 부과건을 시스템상에서 취소 처리하지 않아 발생한 건으로 '21.4월 부과취소함.

- **시무형문화재 국내외전시 보조금 환수액**은 2012년부터 2016년까지 국내·외 전시보조금 5억 3천9백만원 중 일부가 부적정 집행된 것으로 드러남에 따라 2017년 2월 이자를 포함해 3억 4천5백만원¹⁾을 환수하기로 결정한 것인데, 기능보존회의 기본재산이 없어 2018년 2월 8일 서울시 38세금징수과에 인계되었음. 동 사업의 체납은 현재 형사·민사소송²⁾이 진행 중이며, 서울시 문화본부는 향후 소송의 추이를 보며 지속적인 독촉을 진행할 예정임.

1) 보조금 환수액 : 344,947,010원(부적정 집행 343,947,110원, 이자 999,900원)

2) 서울 무형문화재 기능보존회 보조금 환수관련 소송 진행사항

형사소송 : '18.1.2. 회계담당직원 형사고발 → '18.8.27. 회계직원 및 前대표(2명) 기소의견 검찰 송치 → '18.12.27. 회계직원 기소유예, 前대표(2명) 불구속 기소처분 → '20.4.28. 1심 판결선고(벌금형) → '20.5.1. 쌍방 상소 → '20.7.9 2심 선고 예정

민사소송 : '18.10.16. 민사상 손해배상청구소송 제기 방침 수립 및 변호사 선임 → '18.10.31. 회계직원 및 前대표 3인 소송 제기 → '19.5.9. 소송 1차변론 → '20.3.1. 1심 판결 (원고일부승) → '20.10.7. 원고 및 피고3인 항소 → '21.7.2. 1차 변론기일 예정

- 혜화 어린이집 사용료 및 하이서울페스티벌 손해배상청구금 등 체납 중 혜화 어린이집 사용료는 종로구 서울연극센터에 위치한 혜화 어린이집의 시유재산 유상사용에 따른 체납액인데, 2007년부터 2012년까지는 무상으로 사용하던 동 시설이 2012년 6월 서울시 재무국 자산관리과의 ‘공유재산 사용허가 등 업무처리지침’에 따라 유상으로 전환되면서 2013년부터 적용하였으나 현재까지 사용료를 내지 않고 있음.

서울시는 종로구와 지속적으로 협의하고 있으나 납부 방안 마련에 진전이 없는 상황이며, 「민법」 제165조3)에 따라 10년간 결손 처분을 할 수 없으므로 매년 미수납으로 발생할 것으로 보임.

하이서울페스티벌의 경우 서울시가 2009년 개막식 방해에 관한 손해배상 소를 제기('09.6.25.)하였고, 1심('10.4.29.)과 2심판결('10.12.29.) 결과 모두 서울시 승소에 따른 판결금 및 소송비용 회수를 위한 것임.

〈2018~2020년 지난연도수입 미수납액 현황〉

(단위:천원)

연도별	예산 현액	징수 결정액	실수 납액	불납 결손액	미수 납액	징수율
2018	91,474	3,225,237	434,796	871,358	1,919,083	13.5%
2019	81,697	2,948,625	141,733	33,609	2,773,283	4.8%
2020	123,327	3,416,375	429,609	-	2,986,767	12.6%

3) 제165조(소멸시효의기산점) ① 소멸시효는 권리를 행사할 수 있는 때로부터 진행한다.

- 법제처 법령해석 07-306, 2007.10.01.: 판결에 의하여 확정된 채권은 단기의 소멸시효에 해당하는 것이라도 그 소멸시효는 10년으로 한다. ex) 소송비용 등 판결에 의한 금전채권

- 문화본부의 지난연도수입 미수납액은 매년 소폭 증가하고 있고 징수율도 크게 개선되지 않고 있는 것으로 보이는 바, 2009년부터 대부분 장기간 미납된 건으로 부서의 징수 노력이 부족한 것은 아닌지 재점검하고 「서울특별시 재무회계규칙」 제36조4)와 「지방세기본법」 제40조5)에 따라 독촉 및 압류를 통해 소멸시효를 중단시키는 적극적인 노력으로 징수율을 제고해야 할 것임.
- 예산액 미편성 세외수입은 세입예산 편성 시 예측이 어렵거나 징수 가능성이 거의 없다는 이유로 세입예산에 편성되지 않았으나 징수된 항목들임.

「지방재정법」 제34조6) (예산총계주의 원칙)은 한 회계연도의 모든 수입을 세입으로 하고 모든 지출을 세출로 하며, 세입과 세출은 모두 예산에 편입하도록 명시하고 있음.

-
- 4) 제36조(지방세 법규적용) ① 지방세의 수입 및 반환 등에 관하여 이 규칙에서 정하지 아니한 사항에 대하여는 「지방세기본법 시행규칙」, 「지방세징수법 시행규칙」, 「서울특별시 시세 기본 조례 시행규칙」 및 「서울특별시 시세 징수 조례 시행규칙」이 정하는 바에 의한다.
- ② 사용료, 수수료, 부담금, 과태료·과징금 등 세외수입의 부과·징수에 있어서 개별 법령 및 조례의 규정이 없는 경우에는 지방세 징수의 예에 의한다.
- 5) 제40조(시효의 중단과 정지) ① 지방세징수권의 시효는 다음 각 호의 사유로 중단된다.
1. 납세고지
 2. 독촉 또는 납부최고
 3. 교부청구
 4. 압류
- ② 제1항에 따라 중단된 시효는 다음 각 호의 기간이 지난 때부터 새로 진행한다.
1. 고지한 납부기간
 2. 독촉 또는 납부최고에 따른 납부기간
 3. 교부청구 중의 기간
 4. 압류해제까지의 기간
- 6) 제34조(예산총계주의의 원칙) ① 한 회계연도의 모든 수입을 세입으로 하고 모든 지출을 세출로 한다.
- ② 세입과 세출은 모두 예산에 편입하여야 한다.
- ③ 지방자치단체가 현물로 출자하는 경우와 「지방자치단체 기금관리기본법」 제2조에 따른 기금을 운용하는 경우 또는 그 밖에 대통령령으로 정하는 사유로 보관할 의무가 있는 현금이나 유가증권이 있는 경우에는 제2항에도 불구하고 이를 세입·세출예산 외로 처리할 수 있다.

〈2018~2020년 예산액 미편성 세외수입 세입현황〉

(단위:천원)

연도별	예산액	징수결정액	수납액	미수납액	징수율	전년대비 증감율
2018	-	122,726	103,667	19,059	84.5%	-
2019	-	379,569	271,330	108,239	71.5%	67.7%
2020	-	833,988	613,158	220,830	73.5%	54.5%

그러나 최근 3년간 세입예산에 편성되지 않고 수납된 징수결정액은 2018년 1억 2천3백만원, 2019년 3억 8천만원, 2020년 8억 3천4백만원으로 2020년의 경우 2019년 대비 54.5% 증가했으며, 그 항목은 기타사용료, 기타사업수입, 기타이자수입, 시·도비반환금 수입, 그외수입 등으로

남산예술센터 대관 수입의 경우 담당자의 실수로 4분기 수입만 미편성되어 발생했고, 시·도반환금 수입, 그 외수입, 지난연도수입 등 예측이 가능한 모든 세입은 항목의 면밀한 검토를 통해 세입예산 편성에서 누락이 없도록 해야 할 것임.

〈 2020년 예산액 미편성 세외수입 세입현황 〉

(단위:천원)

예산과목	예산액	징수결정액	수납액	미수납액	징수율	수납내역 및 미수납사유
계	-	833,988	613,158	220,830	73.5%	
기 타 수 수 료	-	30	30	-	100%	○ 한성백제박물관 소장자료 이미지 제공 수수료
기 타 사 업 수 입	-	15,638	15,638	-	100%	○ 남산예술센터 대관수입
기 타 이 자 수 입	-	259	259	-	100%	○ 지방보조금 정산에 따른 이자반납 수입
시·도비반환금수입	-	2,533	2,533	-	100%	○ 자치구 보조금 정산 잔액 반납
그 외 수 입	-	668,291	468,202	200,089	70.1%	○ 위탁사업 집행잔액 반환금, 미납부 가산금 등
지 난 연 도 수 입	-	147,237	126,496	20,741	85.9%	○ 각종 민간위탁, 민간보조사업 등의 집행잔액 및 이자발생액 등

- 2020회계연도 문화본부 소관 세입 중 세외수입의 예산과목별 내용은 다음 표와 같음.

< 세외수입 예산과목별 내용 >

예산과목	주요 내용
공 유 재 산 임 대 료	서울시 창작공간, 서울돈화문국악당 카페테리아, 서울연극센터, 문학의 집, 서울예술교육센터, 디자인지원센터, 한양도성 혜화동 전시안내센터, 한남동 대중음악 및 뮤지컬공연장, 한성백제박물관 뮤지엄샵 등
입 장 료 수 입	남산예술센터, 청춘극장, 서울남산국악당, 서울돈화문국악당
기 타 사 용 료	남산예술센터, 서울돈화문국악당, 서울남산국악당, 운현궁·남산골한옥마을, 한성백제강당 및 부설주차장, 서울도서관 자료실 등
기 타 수 수 료	한성백제박물관 소장자료 이미지 제공 수수료
주 차 요 금 수 입	풍납토성 내 거주자 우선 주차장 운영수입
기 타 이 자 수 입	시비보조금 이자발생 수입 반환
과 태 료	문화재보호법, 문화재수리 등에 관한 법률 위반 과태료
시·도비반환금수입	자치구 시비보조금 집행잔액
기 부 금	서울남산국악당 지정기부금
그 외 수 입	위탁사업 정산반납금, 민간보조금 반환금, 한성백제박물관 임대시설 온수사용료
지 난 연 도 수 입	출납이 완결된 연도에 속하는 사용료 등 세외수입 발생분

나. 세출결산

(1) 총괄

- 예산액 5,935억 5천5백만원에 전년도이월금 843억 7천만원을 포함한 세출예산현액 6,782억 9백만원 중 87.3%인 5,917억 4천8백만원을 지출하고, 9.3%인 628억 9천9백만원을 다음연도로 이월하였으며, 0.1%인 4억 3천7백만원의 보조금을 반납하고, 집행잔액은 3.4%인 231억 2천6백만원임.

〈 세 출 결 산 총 괄 〉

(단위 : 천원)

예산액	전년도 이월액	예산 성립 후 증감			예산현액	지출액	다음연도 이월액 (이월률)	보조금 반납금	불용액 (불용률)
		전용	예비비	변경					
593,550,512	84,369,581	5,128,634	289,053	401,859	678,209,146	591,747,691 (87.3%)	62,898,642 (9.3%)	436,821 (0.1%)	23,125,992 (3.4%)
		△5,128,634	-	△401,859					

(2) 집행잔액

- 일반회계는 예산현액 대비 2.8%인 119억 4천7백만원, 특별회계는 예산현액 대비 4.4%인 111억 9천7백만원의 집행잔액이 각각 발생하여, 문화본부 전체로는 예산현액 대비 3.4%인 231억 2천6백만원의 집행잔액이 발생하였음.
- 집행잔액 발생 원인별로는 일반회계의 경우 “계획변경 등 집행사유 미발생”이 48.1%, 특별회계의 경우 “보조금 정산잔액”이 38.3%로 가장 높았음.

〈 원인별 집행잔액 현황 〉

(단위 : 천원)

구분	예산현액	집행잔액	원인별			
			보조금 정산잔액	계획변경등 집행사유 미발생	낙찰차액	지출잔액
합계	678,209,146	23,125,992 (100%)	5,525,402 (23.9%)	9,304,302 (40.2%)	3,065,242 (13.3%)	5,231,046 (22.6%)
일반 회계	422,975,060	11,947,005 (100%)	1,238,927 (10.4%)	5,751,302 (48.1%)	854,172 (7.1%)	4,102,604 (34.3%)
특별 회계	255,234,086	11,178,987 (100%)	4,286,475 (38.3%)	3,553,000 (31.8%)	2,211,070 (19.8%)	1,128,442 (10.1%)

- 부서별로는 역사문화재과가 75억 5천만원으로 문화본부 전체 집행잔액 231억 2천6백만원의 32.6%를 차지하고 있으며, 이는 전년도에 이어 '풍납토성 복원' 사업의 (주)삼포공장 잔여부지와 소규모 주택 보상 협의 지연에 따른 것임.

부서별 불용률이 가장 높은 부서는 서울공예박물관(8.6%)으로 집행잔액은 55억 1천4백만원이며, 불용률이 가장 낮은 부서는 디자인정책과(0.6%)로 집행잔액은 3억 6천9백만원임.

〈 부서별 집행잔액 현황 〉

(단위 : 천원)

구	분	예산현액 (A)	지출액 (B)	다음연도 이월액 (C)	보조금 반납금 (D)	집행잔액 (E=A-B-C-D)	불용률 (E/A)
합	계	678,209,146	591,747,691	62,898,642	436,821	23,125,992	3.4%
	문화정책과	146,820,383	145,317,539	-	-	1,502,844	1.0%
	문화예술과	76,387,466	66,386,078	7,559,000	5,112	2,437,276	3.2%
	디자인정책과	64,600,854	53,220,144	11,011,900	-	368,810	0.6%
	역사문화재과	167,119,159	152,507,199	6,699,052	363,130	7,549,778	4.5%

한양도성도감	19,132,900	16,919,046	1,676,989	68,580	468,285	2.4%
박물관과	32,665,581	18,980,528	12,777,393	-	907,660	2.8%
문화시설과	46,559,695	33,350,094	10,663,473	-	2,546,128	5.5%
한성백제박물관	6,492,414	6,007,045	5,000	-	480,369	7.4%
서울도서관	50,890,244	49,448,695	148,850	-	1,292,699	2.5%
역사편찬원	1,257,764	1,199,807	-	-	57,957	4.6%
서울공예박물관	66,282,687	48,411,516	12,356,985	-	5,514,186	8.6%

- 집행잔액의 규모가 큰 사업은 ‘풍납토성 복원’이 41억 2천8백만원으로 매년 문화본부 전체 집행잔액 중 압도적인 규모를 차지하며, ‘서울공예 박물관 건립’ 29억 7천7백만원, ‘박물관 운영 및 시설관리’ 14억 8천4백만원 등임.

〈 2억원 이상 불용사업 현황 〉

(단위 : 천원)

소관 부서	세부사업명	예산현액	지출액	다음연도 이월액			집행잔액	불용액 발생사유
				계	명시	사고		
역사문화재과	(도특) 풍납토성 복원	102,236,991	96,494,429	1,548,837	-	1,548,837	4,128,118	• 원인행위(토지보상 등) 미발생으로 지방채 미발행
서울공예박물관	(균특) 서울공예박물관 건립	47,810,487	34,614,087	10,219,811	3,950,946	6,268,865	2,976,590	• 박물관 건립 시설비 및 감리비 낙찰차액(2,279백만원) • 공예작품설치사업 관련 가격평가위원회 개최로 당초 사업비 절감(364백만원) • 박물관 디지털 사인지 설치시 조달단가로 집행함에 따른 당초 사업비 절감(127백만원) • 기타 시설부대비 불용, 자산취득비 물량 축소 등(206백만원)
서울공예박물관	박물관 운영 및 시설관리	3,277,245	1,361,776	431,762	-	431,762	1,483,707	• 건축공사 지연으로 인한 박물관 입주시기 변경 및 개관 연기로 전시장 운영, 청소, 경비 등 청사관리 용역비 미집행(1,334백만원) 및 박물관 개관 연기에 따

소관 부서	세부사업명	예산현액	지출액	다음연도 이월액			집행잔액	불용액 발생사유
				계	명시	사고		
								<ul style="list-style-type: none"> 큰 자원봉사자 운영비(33백만원) 등 미집행 청사관리 용역비, 전산개발비 등 낙찰차액(92백만원) 발생
역사 문화재과	문화재 경비인력 배치	5,565,708	4,929,676	-	-	-	636,032	<ul style="list-style-type: none"> 의정부터, 딜쿠샤 사업 연기로 경비인력 미배치
역사 문화재과	의정부터 정비	3,019,222	835,861	1,652,990	1,652,990	-	530,371	<ul style="list-style-type: none"> 일부 기간제근로자 채용기간 만료되어 신규채용절차 거침에 따라 편성된 예산 중 일부 집행 불가하여 불용처리 광화문광장 내 역사광장 조성 어려워짐에 따라 역사광장부지 내 의정부터 추가발굴조사 무산되어 추가발굴비 불용처리
서울공예 박물관	기본경비	587,947	153,047				434,900	<ul style="list-style-type: none"> 건축공사 지연으로 인한 박물관 입주시기 변경으로 전기요금 등 공공운영비(390백만원), 코로나 발생에 따른 국내여비(37백만원) 등 미집행
역사 문화재과	서울시지정 무형문화재 전승보호	2,918,215	2,381,066	193,800	193,800	-	343,349	<ul style="list-style-type: none"> 무형문화재 보유자 사망 등으로 인한 지급대상 감소 및 코로나로 무형문화재 공개 발표회 일부 미개최
서울공예 박물관	유물 보존관리	1,750,000	870,099	557,649	126,000	431,649	322,252	<ul style="list-style-type: none"> 전시콘텐츠인 장인에 의한 왕실 유물 복제사업을 동일 주제의 전시영상 제작으로 대체함에 따라 불용액 등 발생(282백만원) 용역비 낙찰차액(40백만원) 발생
박물관과	서울우리소리박물관 운영	1,950,202	1,703,773	-	-	-	246,429	<ul style="list-style-type: none"> 코로나19로 특별행사 미개최, 박물관 휴관으로 시설관리용역 인건비 및 공공요금 절감, 유물 무상기증으로 사례비 절감, 사업 계약 낙찰차액 등으로 불용 발생

- **풍납토성 복원**(예산현액 1,022억 3천7백만원 중 집행잔액 41억 2천8백만원)은 국가지정문화재인 사적 제11호 풍납토성 내부지역의 사유지 중 사적지로 지정된 부지를 매입하고자 하는 것으로

부지 소유권이 시로 넘어와 있는 (주)삼표산업 풍납공장은 무단점유 상태로 영업보상금과 지장물 일부보상이 삼표측의 거부로 이루어지지 않아 지방채 41억원이 불용되었고, 그 외 보상 및 복원사업 추진 후 잔액 2천8백만원이 발생한 것임.

집행잔액이 2018년 130억원, 2019년 110억원, 2020년 41억원으로 점차 감소하고 있으나 2020년의 경우 제2회, 제4회 추가경정예산안에서 각각 236억원과 90억원을 과감히 감액한 것에 따른 것으로 풍납토성 복원은 대부분 보상이 원활히 이루어지지 못해 집행잔액이 크게 발생하므로 사업에 대한 재점검이 필요함.

- **서울공예박물관 건립 집행잔액**(예산현액 478억 1천만원 중 29억 7천7백만원)은 박물관 건립 시설비 및 감리비 낙찰차액(23억원), 사업비 절약(491백만원), 기타 시설부대비 불용 및 자산취득비 물량 축소 등(206백만원)으로 발생했으며,

박물관 운영 및 시설관리 집행잔액(예산현액 32억 7천7백만원 중 14억 8천4백만원), **기본경비 집행잔액**(예산현액 5억 8천8백만원 중 4억 3천5백만원), **유물 보존관리 집행잔액**(예산현액 17억 5천만원 중 3억 2천2백만원)은 건립공사 지연으로 인한 서울공예박물관 입주 시기 변경 및 개관 연기(당초 '20.10월 → '21.9월)로 전시장 운영, 청사 관리 용역비, 자원봉사 운영비 등의 미집행과 전산개발비 등의 낙찰차액으로 집행잔액이 발생한 것임.

코로나19 및 오랜 장마로 인한 공사지연과 6월 담장철거 중 유구가 발견됨에 따라 당초 개관보다 7개월 뒤인 '21년 9월로 미뤄지게 되었으나,

공예작품설치사업의 낙찰차액과 서울공예박물관 건립 시설비 및 감리비는 '20년 총 4회에 걸친 추가경정예산을 통해 충분히 감추경이 가능했음에도 불구하고 사업추진에 의욕만 앞세워 오히려 재정의 건정성을 저해한 것으로 보이므로 면밀한 계획을 통해 예산집행의 효율성을 제고할 수 있도록 개선할 필요가 있음.

- 의정부터 정비 집행잔액(예산현액 30억 1천9백만원 중 5억 3천만원)은 일부 발굴조사 인력의 채용기간 만료로 신규채용절차로 인한 예산 미집행과 광화문광장 내 역사광장 조성이 어려워짐에 따라 역사광장부지 내 의정부지 추가발굴조사 무산에 따른 발굴비용 불용액임.

다만, 동 사업은 2020년 제2회 추경 당시 연내 건립공사 착수가 어려울 것으로 예상됨에 따라 13억원 감추경, 제4회 추경 당시 국유지 무상사용이 1년 연장되어 국유지 원상복구비 1억원 감추경 등 총 14억원을 감추경을 했음에도 5억원의 불용액이 발생했고,

광화문광장 내 역사광장 조성을 추진하는 해당부서(광화문광장 추진단)와 지속적인 사업의 진행여부를 파악했다면 지난해 제4회 추경을 통해 충분히 감추경이 가능했을 것으로 사료됨.

〈 집행률 80% 미만 사업 현황 〉

(단위 : 천원)

연번	소관 부서	사업명	예산 현액	집행액		집행 잔액	집행률	불용액 발생사유 및 향후계획
				지출액	익년도 이월액			
코로나19로 인한 행사 및 공연 취소 사업 14개 38억원								
1	문화정책과	영산재 지원	100,000	0	-	100,000	0.0%	• 코로나19 확산으로 사업을 포기하여 불용액 발생 • 코로나19 확산이 지속될 것으로 예상하여 올해 예산 미편성
2	역사문화재과	종묘대제 지원	120,000	0	-	120,000	0.0%	• 코로나19로 인해 행사 취소
3	역사문화재과	배봉산 사도세자 초장지 명소화	100,000	0	-	100,000	0.0%	• 배봉산사도세자 초장지 명소화 사업 기원료 및 관련 잔존유구가 없음으로 인해 해당구청에서 시비보조금 미신청으로 인해 사업 미추진
4	역사문화재과	사직대제 및 환구대제 지원	80,000	0	-	80,000	0.0%	• 코로나19로 인해 행사 취소
5	문화예술과	서울 김장문화제	930,000	1,123	0	928,877	0.1%	• 코로나19로 인한 음식축제 위생문제에 대한 우려를 반영하여 사업취소로 불용액 발생 • 대규모 김장 버무리 퍼포먼스 또는 이벤트성 행사를 지양하고, 김장 나눔 및 김장체험전시 등 김장 문화 본연의 취지에 적합한 소규모 행사 기획 예정
6	문화정책과	자치단체 간 문화교류	290,000	52,033	-	237,967	17.9%	• 해당사항은 코로나 장기화로 인해 계획했던 19건 행사(방문11, 초청)중 4건(방문2, 초청)만 진행되어 238백만원 불용액 발생
7	역사문화재과	조선시대 무관등재시험 실기재현	290,000	55,910	-	234,090	19.3%	• 코로나19로 인해 행사 취소
8	역사문화재과	보신각 타종행사	481,587	195,048	21,300	265,239	44.9%	• 코로나19로 인해 본 행사 취소 후 비대면(온라인)으로 축소 진행
9	역사문화재과	문화재야행 프로그램	424,300	241,546	-	142,566	56.9%	• 코로나19로 인해 행사 취소
10	역사문화재과	서울 놀이마당 지원	700,000	400,000	-	300,000	57.1%	• 코로나19로 공연 축소
11	문화예술과	계절별 브랜드 음악축제 개최	2,470,000	1,516,175	0	953,824	61.4%	• 코로나19로 인한 사업변경: (대면)서울뮤직페스티벌 → (비대면)음악과 함께하는 온라인 서울여행 • 밀접접촉이 높은 스탠딩공연의 특성상, 코로나 확산 방지를 위해 사업 취소(서울인디음악축제) • 코로나 장기화 상황 속 음악축제 참체를 방지하고 시민들의 문화생활 향유를 위해 소규모, 분산, 녹화영상 송출 등 방식으로 오프라인+온라인 병행 추진 예정

연번	소관 부서	사업명	예산 현액	집행액		집행 잔액	집행률	비용액 발생사유 및 향후계획
				지출액	이년도 이월액			
12	역사 문화재과	과거시험 재현	96,100	59,241	-	36,859	61.6%	• 코로나19로 인해 행사 취소
13	문화 정책과	건전한 사회문화 정착을 위한 종교계와 시민참여 행사 공동추진	1,090,000	825,139	-	264,861	75.7%	• 코로나19 확산으로 선정 된 53개 사업 중 16개 사업 사업포기로 비용액 발생 • 코로나19 확산 지속 시 비대면 행사 개최를 적극 추진하여 비용액 최소화
14	문화 예술과	문화예술공연 진흥	172,200	135,421	-	35,779	78.6%	• 코로나19로 인한 각종 행사 축소(취소), 위 원회 미실시 등 • 각종 심의진행, 위원회 등 비대면(온라인, 서면)방식으로 추진 예정
코로나19로 인한 휴관으로 자원봉사 미운영 3개 1억6백만원								
15	서울 도서관	서울도서관 자원봉사자 운영관리	21,280	6,094	-	15,186	28.6%	• 코로나19로 인한 자원봉사 활동운영 중단 ('20.3.~12.)
16	한성 백제박 물관	자원봉사자 등 운영	105,362	42,643	0	62,719	40.5%	• 코로나19 확산방지를 위한 박물관 휴관 장기화로 자원봉사자 활동이 중단되어 기타보상금 86,112 천원 중 56,244천원 불용
17	역사 문화재과	정부수반유적 유지 운영	47,527	19,446	-	28,081	40.9%	• 코로나19로 인해 자원봉사자 미운영
코로나19로 인한 간담회 및 위원회 회의 축소 5개 3억6천6백만원								
18	디자인 정책과	공공미술위원회 운영	40,000	16,635	-	23,365	42%	• 코로나19에 따른 비대면회의 개최 횟수 증가에 따라 심의위원 자문수당, 회의 운영비 등의 경 비 미발생하여 집행잔액 23백만원 비용액 발생
19	문화 정책과	서울특별시 문화상 시상	70,000	50,153	-	20,000	71.6%	• 코로나19 사회적 거리두기로 인해 문화상 시상식 행사를 간담회로 축소 진행하여 비용액 발생
20	한양도 성도감	한양도성 자문위원회 운영	35,900	27,107	-	8,793	75.5%	• 코로나19로 인한 자문위원회 개최횟수 축소 및 위원회 현장지문 등 감소에 따른 부대비용 감소
21	박물관 과	(도특) 서서울미술관 건립	209,505	161,905	-	47,600	77.3%	• 코로나 19로 인해 국외 심사위원 화상 심사진행 으로 항공료, 숙박비, 체재비 등이 미집행되었고 설계 공모 참가보상비 지급대상이 조정되어 집행 잔액이 발생하였음.
22	박물관 과	사립 박물관미술관 활성화 지원	1,204,000	938,435	-	266,564	77.9%	• 지방보조금심의위원회 결과에 따른 보조금잔액 발생 코로나19관련 위원회 축소개최, 계약체결 관련 차액 등으로 인해 불용 발생. 향후에는 코로나19 상황에 대비한 비대면 사업 추진 예정임
코로나19로 인한 해외출장여비, 직원 체육대회 등 불용 2개 1억 4천7백만원								

연번	소관 부서	사업명	예산 현액	집행액		집행 잔액	집행률	비용액 발생사유 및 향후계획
				지출액	이년도 이월액			
23	문화 정책과	기본경비	322,599	195,782	-	126,817	60.7%	• 코로나19 상황 고려, 불요불급한 출장지제로 인해 7개 부서 국내 출장여비 215백만원 중 비용액 126백만원 발생
24	서울 역사편 찬원	기본경비	75,882	56,101	0	19,781	73.9%	• 코로나19로 기본경비 중 여비와 정월가산업무추 진비가 감소되었고 이는 대면활동업무 감소로 출장횟수가 줄었고 또한 직원체육문화행사 취소 등으로 예산집행액이 감소되었음.
코로나19로 인한 사업 축소 및 중단 3개 1억 7천5백만원								
25	문화 정책과	문화예술 행사 안내 책자 제작	125,650	82,756	-	42,894	65.9%	• 코로나19 인해 문화시설 휴관 및 문화행사 축소가 지속적으로 발생함에 따라 발행횟수 감축조정 (12화→7화) 및 인쇄면수 감소로 비용액 발생
26	문화 예술과	예술인이 만드는 예술정책	100,000	68,000	-	32,000	68.0%	• 용역비 감소 및 코로나로 자문회의 등 미개최 • '21년 예산 미편성
27	문화 예술과	치유와 힐링을 경험하는 연극예술	290,000	189,411	-	100,589	65.3%	• 공연준비 기간 중(11월) 공연단체 참여스태프 코 로나19 확진, '20.11.24부터 수도권 2단계 거리 두기, '20.12.8이후 2.5단계 거리두기 강화 등 코 로나19 확진자 급증에 따른 시민관객 보호 필요 성으로 사업 중단 • '21년 예산 미편성
자치구에서 사업 취소 요청 7개 30억 2천만원								
28	문화 시설과	(군특) 신촌역 광장 재구조화 사업 (생활문화센터 조성)	900,000	0	-	900,000	0.0%	• 사업주체인 사대문구에서 생활SOC복합화 사업규모축 소함에 따라 지하부에 생활문화센터를 조성하려던 사업계획을 취소 요청함(20.7.8) • 사업종료
29	문화 시설과	(군특) 청구 다모임센터 (생활문화센터 조성)	450,000	0	0	450,000	0.0%	• 사업위치 변경(청구 공영주차장 부지→신당사거리 공영주차장 부지) 및 사업형태 변경(단독시설→복합 시설) 등의 사유로 기존 사업 취소 • 신당사거리 생활SOC 복합시설로 사업계획 변경 후 22년 국비보조금 교부 신청 예정
30	문화 시설과	(군특) 용산구 복합체육문화센터 (생활문화센터 조성)	225,000	0	-	225,000	0.0%	• 당초 사유지 매각의사에서 매각불가로 변경됨에 따라 사업부지 일부 미확보로 인해 개내시 이후 자치구에 서 사업취소를 요청함(19.9.9) • 사업종료

연번	소관 부서	사업명	예산 현액	집행액		집행 잔액	집행률	불용액 발생사유 및 향후계획
				지출액	이년도 이월액			
31	문화 시설과	(균특) 자양 함께마을센터 (생활문화센터 조성)	290,000	0	-	290,000	0.0%	<ul style="list-style-type: none"> 사업주체인 광진구에서 구청장 지시사항으로 해당 부지에 다른 용도의 건축물 건립을 검토할 예정이라 가내시 이후 사업 취소 요청함(19.8.7.) 사업종료
32	문화 시설과	(균특) 서계동 복합공간조성사업 (생활문화센터 조성)	20,000	-	-	20,000	0.0%	<ul style="list-style-type: none"> 구비 미확보로 인해 사업추진이 어려워져서 가내시 이후 사업 취소 요청함(별도 취소 공문 없음) 사업종료
33	서울 도서관	(균특) 신촌역 광장 재구조화 사업지원	900,000	-	-	900,000	0.0%	<ul style="list-style-type: none"> 신촌역광장 조성계획 변경지하층 조성계획 보류으로 도서관 건립계획 취소되어 자치구에서 사업취소 요청
34	서울 도서관	(균특) 오류도서관 리모델링 지원	235,000	-	-	235,000	0.0%	<ul style="list-style-type: none"> 자치구에서 소유자와 6차례 협의(19.4-20.4.) 하였으나 시제로 전체부지 매입을 요구하였고, 임대할 경우에도 건물전체 임대를 요구하여 사업추진이 어려울 것으로 판단, 사업취소 요청함
그 외 집행잔액 6개 6억 6천3백만원								
35	역사 문화재과	문화재 긴급보수	155,500	53,958	53,300	48,242	69%	<ul style="list-style-type: none"> 재난, 재해로 인한 문화재 피해복구를 위한 예비비 성격의 예산
36	문화 시설과	서남권 대공연장 건립	200,000	150,000	-	50,000	75.0%	<ul style="list-style-type: none"> 타당성조사(한국지방행정연구원 지방투자사업관리센터) 수수료 150백만원 지급 잔액
37	한성 백제박 물관	유물수집	108,300	77,712	0	30,588	71.8%	<ul style="list-style-type: none"> 기증보상금 50,000천원 중 20,727천원을 지급하고 추가 유상기증 미발생으로 29,273천원 불용 유상기증 미발생을 감안하여 2020년도 기증 보상금 예산을 25,000천원으로 50% 감액
38	문화 시설과	(도특) 창작연극 지원 시설 건립	3,925	2,330	-	1,595	59.4%	<ul style="list-style-type: none"> 대장지 내 거리가게 이전 민원, 지장물(수목, 소녀상, 한전주 이설)등의 장애요인 발생으로 공사 지연에 따른 현장감독여비 지출 감소
39	문화 시설과	(균특) 예술복합단지 조성 타당성 조사	200,000	0	-	200,000	0.0%	<ul style="list-style-type: none"> 광화문 일대를 예술복합단지로 조성하는 방안을 검토하는 사업으로, 대통령 집무실 이전 여부의 장기 미확정 및 광화문광장 재구조화 관련 행안부의 토지교환 요청(19.6) 등으로 장기적 검토가 필요한바 이월 후 부득이 불용처리
40	문화 시설과	(균특) 장위석관 생활문화센터 조성	1,000,000	667,000	0	333,000	66.7%	<ul style="list-style-type: none"> 공간 축소, 공간 면적 재조정 등 자치구의 사업 계획 변경으로 인한 사업비 감소 사업종료

- 집행률이 저조한 사업은 코로나19로 인한 ① 행사 및 공연 취소(14개), ② 자원봉사 미운영(3개), ③ 간담회 및 위원회 축소(5개), ④ 해외출장여비, 직원 체육대회, 대민업무 축소 등(2개), ⑤ 사업 축소 및 중단(3개), ⑥ 자치구에서 사업 취소(7개), ⑦ 그 외 집행 잔액(6개)으로 나뉜다.
- 자치구에서 취소한 사업은 지역주민의 일상적·자발적 생활문화 참여 공간을 리모델링 또는 복합시설 내 조성하여 주민의 생활문화 활동 거점인 ‘생활문화공간’ 조성을 위하여 2014년부터 실시한 문화체육관광부 지원 사업으로 2020년 총 12개 사업 중 50%인 7개 사업이 취소된 것임.

동 사업은 입지 및 공간구성의 적절성, 사업계획의 타당성, 사업운영체계 적절성, 지자체의 역량 및 의지, 사업의 효과성에 따라 지자체의 사업신청이후 현장실사 및 컨설팅이 이루어진 뒤 최종선정이 됨에도 불구하고 자치구에서 사업위치 변경, 사업 축소, 사업부지 미확보, 구비 미확보 등으로 사업이 전면 취소되는 것으로 보아 예산을 지원하기 위한 형식적인 심사가 이루어지는 것은 아닌지 우려되며,

일부 자치구에서는 2020년 7월, 8월에 이미 사업 취소 요청이 있었으므로 2020년 제4회 추가경정예산안에서 감추경을 충분히 할 수 있었으나 적극적인 조치가 취해지지 않은 것으로 사료됨.

「문화체육관광부 소관 균특회계 포괄보조사업 지침」에 따르면 지자체의 책임성을 제고하기 위해 건립 포기 및 미운영 등의 문제 발

생 시 해당 지자체는 동일 신규 사업에 대해 3년간 예산을 편성할 수 없도록 규정하고 있음.

「지방자치단체 세출예산 집행기준(행정안전부)」에 따르면 지방자치단체의 장은 대규모 SOC사업, SOC 계속사업 등 집행이 용이한 사업은 특별한 사정이 없는 한 재정 신속집행 계획에 따라 예산의 신속집행을 추진하도록 권고하고 있으므로 국비보조사업일 경우에도 분기별 확인을 통해 감추경이 이루어져 막대한 예산이 불용되어 재정 건정성을 저해하는 일이 없도록 해야 할 것임.

(3) 예산이용 · 전용 · 이체 · 변경사용

- 2020회계연도 문화본부 소관 세출결산에 예산의 이용은 없으며, 전용은 총 14건, 51억 2천9백만원, 이체는 총 4건, 15억 9천7백만원, 변경사용은 총 12건, 4억 2백만원임.

〈 예산전용·이체·변경사용 총괄 〉

(단위 : 천원)

구분	건수	예산액	감액	증액
예산전용	14건	16,481,322	△5,128,634	5,128,634
예산이체	4건	1,596,585	△1,596,585	1,596,585
예산변경	12건	14,588,130	△401,859	401,859

- 예산전용의 경우, 총 14건, 51억 2천9백만원을 전용했는데, 각 사업별로 전용과 관련된 계획이나 여건의 변동을 살펴보면,

〈 예산 전용 현황 〉

(단위 : 천원)

연번	부서	변경전			변경후			전용승인일자	예산변경유사
		세부사업	통계목	감액	세부사업	통계목	증액		
		계(14건)		△5,128,634			5,128,634		
1	문화정책과	문화도시 서울	사무관리비	△1,200	문화도시 서울	기간제근로자등보수	1,200	20.12.8	12월 문화본부 초단시간근로자 임금지급 부족분이 발생하여 사무관리비에서 인건비로 예산 전용
2	문화예술과	국악 활성화	행사운영비	△80,000	국악 활성화	자치단체경상보조금	80,000	20.6.9	송파구 요청으로 편성되었고, 한성백제시대 수도 한성(송파)을 중심으로 전통문화와 예술의 맥락을 잇는 사업목적상 자치단체경상보조(송파)로 전용 (*근거: 지방재정법 제32조의2제4항4호)
3	문화예술과	서울 시민합창 페스티벌	행사운영비	△100,000	서울 시민합창 페스티벌	자치단체경상보조금	100,000	20.6.15	코로나19 확산에 따라 사업 추진방향을 무대공연에 국한하지 않고, 생활합창 활성화 환경 조성으로 변경 추진함에 따라 예산일부를 전용
4	문화예술과	계절별 브랜드 음악축제 개최	행사운영비	△520,000	지역대표공연 예술제 지원	민간행사사업보조	520,000	20.1.31	서울대표공연예술제의 안정적인 지원을 위해 '19년도 수준의 지원 금액이 필요함에 따라 전용(계절별 브랜드음악축제- 코로나19로 인해 사업 변경: 대면→비대면)
5	디자인정책과	공공미술 작가 지원 및 활성화	공기관등에 대한경상적위탁사업비	△3,000,000	공공미술 작가 지원 및 활성화	시설비	3,000,000	20.7.31	디자인재단 위탁사업에서 시 직접사업으로 사업추진주체 변경에 따른 전용

연번	부서	변경전			변경후			전용 증일자	예산변경 사유
		세부사업	통계목	감액	세부사업	통계목	증액		
6	역사문화재과	과거시험 재현	행사운영비	△46,000	딜쿠샤 복원 및 활용	시설비	46,000	20.11.4	딜쿠샤 전시물 관리 및 보호를 위하여 CCTV 추가설치에 따른 예산 전용
7	역사문화재과	과거시험 재현	행사운영비	△9,000	딜쿠샤 복원 및 활용	감리비	9,000	20.11.4	딜쿠샤 CCTV 추가설치로 공사 준공기한 연장(1개월, '20.11.10.→'20.12.10.)되어 공사감리비 증액에 따른 전용
8	역사문화재과	무형문화재 전수시설 운영	민간위탁금	△5,000	무형문화재 전수시설 운영	지치단체 자본보조	5,000	20.7.9	국가무형문화재 전통기술종목 보유자 공방 개선사업의 국고 보조금 확정통지 지연으로 본예산 미편성되어 예산 전용
9	박물관과	서울사진미술관 건립(균특)	사무관리비	△2,862	서울사진미술관 건립(균특)	기간제근로자 등보수	2,862	20.11.19	'20년 기간제근로자 시급이 인상되고, 건강보험료율이 전년 대비 인상되어 인건비 부족분 충당을 위해 사무관리비에서 인건비로 전용함
10	박물관과	서서울미술관 건립(균특)	사무관리비	△4,301	서서울미술관 건립(균특)	기간제근로자 등보수	4,301	20.11.19	'20년 기간제근로자 시급이 인상되고, 건강보험료율이 전년 대비 인상, 중도 퇴직으로 인한 퇴직금 발생으로 인건비 부족분을 사무관리비에서 인건비로 전용함

연번	부서	변경전			변경후			전용일자	예산변경 사유
		세부사업	통계목	감액	세부사업	통계목	증액		
11	박물관	신진미술인 지원을 통한 일상전시	자산 및 물품 취득비	△900,000	신진미술인 지원을 통한 일상전시	사무관리비	900,000	20.10.13	대다수 미술작가들의 사업 자등록증 미소유로 인해 「지방계약법시행령」상 '자산 및 물품 취득비'로 작품 구입이 불가능하고, 재무과의 전자계약 방식 등 실무상 어려움으로 사업부서에서 직접 구입하기 위해 사무관리비로 예산 전용함
12	서울도서관	교육청도서관 운영비 지원	교육기관에 대한 보조	△207,271	교육청도서관 운영비 지원	사무관리비	207,271	20.3.17	어린이도서관에 대한 국유 재산(토지)사용료가 무상에서 유상으로 변경됨에 따라 '20년도 계속허가에 따른 사용료납부 필요 예산 전용
13	서울도서관	서울책보고 2호점 개관 사전조사	사무관리비	△48,000	서울책보고 2호점 개관 사전조사	시설비	48,000	20.9.29	당초 사전조사(일반용역)에서 기본계획 및 기본설계(기술용역)로 사업계획 변경
14	서울공예박물관	공예자료 조사연구	사무관리비	△205,000	공예자료 조사연구	도서구입비	205,000	20.3.4	박물관 내 공예분야 도서를 대규모로 수집함에 따라 사무관리비보다 적합한 예산과목인 도서구입비로 예산전용

- 문화도시 서울(사무관리비 → 기간제근로자등보수 1,200천원)의 경우 2018년부터 동 사업의 사무관리비는 매년 전용되었으며, 2019년부터 초단시간 근로자 인건비 부족분 등 같은 건으로 사무관리비가 전용되고 있음.

「2020년 예산편성 운영기준」에 따르면 초단시간근로자의 근로시간을 월 56시간으로 산출하도록 되어 있으며, 문화본부의 7명의 실제 근무시간은 월 59시간으로 차액만큼 전용할 수 밖에 없다는 하나 근무일과 근무시간 등 조정을 통해 예산편성 운영기준에 따라 예산범위 내에서 집행하도록 노력해야 할 것임.

- 최근 3년, 문화본부 예산전용은 2018년 6건(1억 1백만원), 2019년 11건(20억 7천6백만원), 2020년 14건(51억 2천9백만원)으로 전용건수 및 예산이 지속적으로 증가하고 있으며,

〈 2018~2020년 예산전용 현황 〉

(단위 : 천원)

연도별	건수	예산	전년대비 증감율
2018	6건	106,900	-
2019	11건	2,075,519	94.8%
2020	14건	5,128,634	60.6%

2021년 총 14건 중 통계목을 신설하여 전용한 건수는 6건(국악 활성화, 공공미술 작가 지원 및 활성화, 과거시험재현, 무형문화재 전수시설 운영, 교육청도서관 운영비 지원, 공예자료 조사·연구)인 것으로 확인됨.

〈 2018~2020년 예산전용 중 사무관리비 전용 현황 〉

(단위 : 천원)

연도별	건수	예산	전년대비 증감율
2018	3건	36,900	-
2019	7건	885,519	95.8%
2020	5건	261,363	△70.5%

최근 3년, 문화본부 예산전용 중 사무관리비 전용을 확인한 바, 적지 않은 금액이 무분별하게 전용된다는 것은 사무관리비의 과다 편성을 통해 예산이 부족한 사업에 대한 예비적 성격으로 활용되는 것으로 해석될 수 있으므로 개선이 필요한 것으로 사료됨.

예산전용은 예산의 목적외 사용 금지의 원칙에 대한 예외적인 적용을 통하여 예산집행 과정에서 발생하는 경직성을 완화시키는 제도이며,

의회의 승인 대상에 해당되지 않는다 할지라도 실·본부·국장의 결정으로 전용을 통해 대규모 부족재원을 확보하는 사례가 있는 바, 각 사업의 면밀한 검토를 통해 예산의 과소편성 오류를 희석시키는 수단으로 남용하지 않도록 해야 할 것임.

- 예산이체의 경우, 문화본부 조직개편에 따라 총 4건, 15억 9천7백만원이 이체되었는데,

이는 '20.3.12.자 서울도서관 도서관건립추진과의 소관이 문화시설과 도서관건립추진팀으로 이관되어 발생한 것임.

〈 예산 이 체 현 황 〉

(단위 : 천원)

연번	이체전				이체후				예산이체 사 유
	부서	세부사업	통계목	감액	부서	세부사업	통계목	증액	
		계(1개 사업)	계(4건)	△1,596,585		계(1개 사업)	계(4건)	1,596,585	
1	서울 도서관	권역별 시립도서관 조성·운영	사무관 리비	△245,000	문화 시설과	권역별 시립도서관 조성·운영	사무관 리비	245,000	서울특별시 행정 기구 설치조례 및 시행규칙 개 정('20.03.12.시행) 에 따른 조직개 편 내용 반영
2			시설비	△1,201,424			시설비	1,201,424	
3			시설 부대비	△54,961			시설 부대비	54,961	
4			연구 용역비	△95,200			연구 용역비	95,200	

- 예산변경의 경우, 치유와 힐링을 경험하는 연극예술에서 2억 9천만원, 국가지정문화재 보수에서 5천6백만원, 남산 회현자락 한양도성 보전·정비에서 5천만원 등이 발생하였음.

〈 예산 변경 현 황 〉

(단위 : 천원)

연번	부서	변경전			변경후			변경 증인 일자	예산변경 사 유
		세부사업	통계목	감액	세부사업	통계목	증액		
		계(12건)		△401,859			401,859		
1	문화 예술과	치유와 힐링을 경험하는 연극예술	자치단 체경 상 보 조 금	△290,000	치유와 힐링을 경험하는 연극예술	민간경상 사업보조	290,000	20.6.24	- 코로나로 자치구 사업 참여 의지 저조 및 자치구 관참여량 정도에 따른 사업 수준, 완성도 차이 발생 우려로 시에서 일괄 추진하기로 함에 따라 예산변경
2	디자인 정책과	유니버설 디자인 종합 프로젝트	사무관 리비	△21,000	범죄예방 디자인	행사 운영비	21,000	20.10.22	- 코로나로 비대면 온라인 행사 진행을 위해 최소한의 시스템 구축전용 홈페이지, 국외연사 강의영상 제작, 실시간 방송을 위한 서버 설치 등을 위한 비용 발생

연번	부서	변경전			변경후			변경일자	예산변경유사
		세부사업	통계목	감액	세부사업	통계목	증액		
3	역사문화재과	국가지정문화재 보수	시설비	△5,620	국가지정문화재 보수	감리비	5,620	20.11.12	- 달차 주변 정비 작업을 위하여 기존 건축물 철거시 안전사고 예방을 위한 상주 감가 필요하여 예산 변경
4	역사문화재과	정부수반유적 유지운영	기타보상금	△3,333	문화재 돌봄	지치단체경상보조금	3,333	20.8.3	- 문화재 돌봄사업 코로나 방역물품 구입 지원을 위해 국고보조금이 2차에 걸쳐 추가 교부되어 매칭 시비를 확보하고자 예산 변경 - 코로나19로 인해 지급 중단된 정부수반유적 지원방사자 수당 예산을 감액하여 사용
5	역사문화재과	풍납토성 일대 도시재생 추진	사무관리비	△6,000	풍납토성 일대 도시재생 추진	공공운영비	6,000	20.5.25	- 풍납동 도시재생현장지원센터 살체를 위해 별도 임대계약을 추진하였으나, 서울시 소유의 도란도란 백제센터 내 센터 살체가 확정되어 공공운영비 지급을 위해 예산 변경
6	한양도성도감	북한산성 보수·보존	시설비	△1,000	북한산성 보수·보존	시설부대비	1,000	20.7.23	- 예비준공감사 참여원 수당 지급 및 전문가 자문회의 추가 진행
7	한양도성도감	북한산성 보수·보존	시설비	△2,519	북한산성 보수·보존	감리비	2,519	20.7.23	- 공사금액변경에 따른 비상주 감리용역 대가 조정
8	한양도성도감	남산 회현자락 한양도성 보존·정비	시설비	△50,000	남산 회현자락 한양도성 보존·정비	감리비	50,000	20.5.26	- 남산 공원매점 이전지연에 따라 공사기간(21.12.15) 연장되어 감리용역 기간 및 비용 증가로 시설비에서 감리비로 예산변경
9	한양도성도감	백악구간 탐방여건 개선 (도특)	감리비	△10,000	백악구간 탐방여건 개선 (도특)	시설비	12,120	20.8.5	백악구간 안내소 설치관련 현장 여건 변경에 따른 설계변경으로 시설비 부족하여 예산변경
10			시설부대비	△2,120					
11	박물관과	서울시 통합수장고 건립	시설비	△10,000	서울시 통합수장고 건립	시설부대비	10,000	20.9.8	도시개발시설본부의 설계 자문회의 개최에 대한 수요 파악이 늦어져, 시설부대비가 미편성 되었음. 설계 자문회의 개최를 위해 시설비를 시설부대비로 변경
12	서울도서관	기본경비	국내비	△207	기본경비	직책급업무수행경비	207	20.10.27	조직개편 및 인사이동에 따른 도서관건립추진과 신설 및 폐지로 도서관건립추진과장의 직책급 업무수행경비가 부족하여 예산변경

- 범죄예방 디자인(‘유니버설디자인 종합 프로젝트’ 사무관리비 → ‘범죄예방 디자인’ 행사운영비 2,100만원)의 ‘사회문제해결 유니버설 디자인 국제포럼’을 코로나19로 비대면으로 개최하며 최소한의 시스템을 구축하기 위해 변경한 것임.

다만, ‘범죄예방 디자인’ 사업은 사업명에서도 알 수 있듯이 디자인을 통해 환경을 개선함으로써 범죄자의 심리를 위축시켜 범죄 발생 기회를 사전에 차단·예방하는 디자인을 제작·지원하는 사업이며,

‘사회문제해결 유니버설 디자인 국제포럼’은 서울시에서 시행하고 있는 각각의 우수한 공공디자인 사례를 국내·외에 알리고 그 가치를 확산하기 위한 국제포럼으로 사업의 성격상 ‘범죄예방 디자인’ 사업보다는 ‘디자인 거버넌스 운영’ 사업에 편성되어 운영되는 것이 타당한 것으로 사료됨.

- 문화본부 변경사업 총 12건 중 통계목을 신설하여 변경한 건수는 4건(치유와 힐링을 경험하는 연극예술, 국가지정문화재 보수, 풍납토성 일대 도시재생 추진, 서울시 통합수장고 건립)으로 당초 의회 예산승인을 받을 당시 없던 항목을 새로이 신설하여 사용한 것은 의회의 예산 사전승인권을 일부 침해했다고 사료되는 바 지양해야 할 것임.

(4) 다음연도 이월사업비

- 2020회계연도 문화본부 소관 세출결산 이월액은 명시이월 총 46건, 328억 2천4백만원, 사고이월 총 55건, 300억 7천4백만원 등 모두 101건, 628억 9천9백만원이며 이는 예산현액 대비 20.2%임.

〈 다음연도 이월사업비 현황 〉

(단위 : 천원)

구분		건수	예산현액	지출원인 행위액	지출액	다음연도 이월액	집행잔액
명시 이월	일반회계	28	38,270,842	15,104,498	11,770,727	23,405,944	3,094,171
	특별회계	18	69,565,522	57,507,652	44,804,238	9,418,400	15,342,884
	합계	46	107,836,364	72,612,150	56,574,965	32,824,344	18,437,065
사고 이월	일반회계	34	26,702,796	23,608,127	16,908,139	7,359,054	2,435,603
	특별회계	21	176,778,685	158,316,228	139,046,177	22,715,244	15,017,264
	합계	55	203,482,201	181,924,355	155,954,315	30,074,298	27,454,588

〈 이 월 비 현 황 〉

(단위 : 천원)

구분	예산현액	다음연도 이월비			이월률(%)
		소계	명시이월비	사고이월비	
일반회계	422,975,060	30,764,998	23,405,944	7,359,054	7.3%
특별회계	255,234,086	32,133,644	9,418,400	22,715,244	12.6%
합 계	678,209,146	62,898,642	32,824,344	30,074,298	9.3%

- 2020년 서울시 문화본부 예산현액 대비 이월률 9.3%는 2019년 12.6%에 비해 3.3%p가 낮아졌으나 2020년 서울시 전체 세출 결산 이월률 2.3%에 비해 7.0%p가 높은 수치이며 2018년 12.3%p, 2019년 9.5%p로 이월률이 서울시 전체보다 문화본부가 매년 약 3배 이상 높으며, 매년 같은 지적을 받고 있음에도 개선이 되지 않고 있음.

〈 최근 3년, 문화본부와 서울시 이월률 현황 〉

연도별	문화본부	서울시	이월률차이
2020	9.3%	2.3%	7.0%p
2019	12.6%	3.1%	9.5%p
2018	15.4%	3.1%	12.3%p

- 부서별 이월률은 박물관과(39.1%), 문화시설과(22.9%), 서울공예박물관(18.6%), 디자인정책과(17.0%), 문화예술과(9.9%)가 문화본부 평균(9.3%)보다 높은 수준이며, 부서별 이월액은 박물관과(127억 7천7백만원), 서울공예박물관(123억 5천7백만원), 디자인정책과(110억 1천2백만원), 문화시설과(106억 6천3백만원), 문화예술과(75억 5천9백만원) 순임.

〈 부서별 이월액 현황 〉

(단위 : 천원)

부서	구분	예산현액	다음연도 이월액			이월률
			소계	명시이월	사고이월	
총 계	총 계	678,209,146	62,898,642	32,824,344	30,074,298	9.3%
	일반회계	422,975,060	30,764,998	23,405,944	7,359,054	7.3%
	특별회계	255,234,086	32,133,644	9,418,400	22,715,244	12.6%
문화정책과	일반회계	146,820,383		-	-	0.0%
문화예술과	일반회계	76,387,466	7,559,000	7,544,000	15,000	9.9%
디자인정책과	일반회계	64,600,854	11,011,900	10,000,000	1,011,900	17.0%
역사문화재과	소 계	167,119,159	6,699,052	4,080,955	2,618,097	4.0%
	일반회계	62,968,290	5,150,215	4,080,955	1,069,260	8.2%
	특별회계	104,150,869	1,548,837	-	1,548,837	1.5%
한양도성도감	소 계	19,132,900	1,676,989	42,000	1,634,989	8.8%
	일반회계	11,182,900	1,634,989	-	1,634,989	14.6%
	특별회계	7,950,000	42,000	42,000	-	0.5%
박물관과	소 계	32,665,581	12,777,393	4,914,069	7,863,324	39.1%
	일반회계	9,145,635	2,256,731	445,000	1,811,731	24.7%
	특별회계	23,519,946	10,520,662	4,469,069	6,051,593	44.7%
문화시설과	소 계	46,559,695	10,663,472	1,817,524	8,845,948	22.9%
	일반회계	6,975,209	861,139	861,139	-	12.3%
	특별회계	39,584,486	9,802,333	956,385	8,845,948	24.8%
한성백제박물관	일반회계	6,492,414	5,000	-	5,000	0.1%
서울도서관	소 계	50,890,244	148,850	148,850		0.3%
	일반회계	28,161,244	148,850	148,850	-	0.5%
	특별회계	22,729,000	-	-	-	0.0%
서울역사편찬원	일반회계	1,257,764	-	-	-	0.0%
서울공예박물관	소 계	66,282,687	12,356,985	4,276,946	8,080,039	18.6%
	일반회계	8,982,902	2,137,174	326,000	1,811,174	23.8%
	특별회계	57,299,785	10,219,811	3,950,946	6,268,865	17.8%

- 평창동 미술문화복합공간 건립은 “평창동 미술문화복합공간 개관대비 기반조성”과 “평창동 미술문화복합공간 건립” 2개 사업을 추진하고 있으며, 2015년부터 계속 이월이 발생하고 있음.

〈 평창동 미술문화복합공간 이월사유〉

(단위 : 백만원)

연도별	사업명	이월액	이월사유
2015년	평창동 문화복합시설 건립	202	도시계획시설 결정에 따른 사전재해영향성 검토 필요, 중앙투자심사 재검토로 인한 공모 미진행
2016년	평창동 문화복합시설 건립	176	중앙투자심사 통과('16.3.)지연으로 인해 설계공모 '17년까지 추진되어 이월 도시계획시설변경은 기본실시설계에 맞추어 진행되어야 하므로 '17년 말까지 용역기간 연장
2017년	평창동 문화복합시설 건립	303	(사고) 평창동 미술문화복합공간 건립을 위해 시행한 '아트아카이브 1차수집', '정보화전략계획 수립용역', '건립계획보완 컨설팅용역' 및 '설계용역' 및 관련 제반비용(시설부대비) 이 '17~18년 양해에 걸쳐 추진되어 준공금 등 사고이월
2018년	평창동 문화복합시설 건립	7,123	(명시)사업대상지가 임반지역으로 무진동공법 도입 등 설계과 정상, 공사비 증가가 예상되어 증액 최소화를 위한 3개월 간 조정회의 개최, 연내 계약체결 불가로 명시이월
2019년	평창동 문화복합시설 건립	11,086	(사고) 공사 진행 정도에 따라 기성금 지급 후 잔액 사고이월함 (명시) 상반기 공유재산관리계획 변경 등 사전절차 완료 후 치수에 따른 공사 계약금 명시 이월
2019년	평창동 미술문화복합공간 개관대비 기반조성	752	(명시) 아트아카이브 3차 수집, BI개발, DB 구축 등 재공고 유찰 등에 따른 명시이월 (사고) 건축공사 등 유관사업 지연 및 2개년도에 걸쳐 추진 필요에 따른 용역비 이월
2020년	평창동 문화복합시설 건립	4,294	(명시) 인테리어 가구 공사 발주계획은 '20.12월이었으나, 시공사와 협의결과 발주시기에 대한 조정('21.5.)이 발생하여 다음연도로 명시 이월 (사고) 건립관련 2차공사 준공시기 ('20.11.~'21.5.) 미도래로 사고 이월

- 평창동 미술문화복합공간 건립의 경우, 지속적인 이월과 2020년 제2회 추경에서 차수별 계약 금액 조정으로 26억원을 감액했음에도 불구하고 42억 9천3백만원의 이월이 발생에 대해 C동 좌회전 민원('19.11월 발생) 해소를 위한 주민협의체 구성 및 개최 등과 코로나 발생으로 인하여 원활한 회의개최가 어려워 건립공정이 지연되었다고 하나, 매년 이월이

발생한다는 것은 예산집행의 효율성을 저해한 것이라 할 수 있으므로 면밀한 계획을 통한 개선이 필요함.

- 세부사업별로는 서울공예박물관 건립(균특, 102억 2천만원), 공공미술 작가 지원 및 활성화(101억 1천6백만원), 자치구 및 민간축제 지원육성(70억 9천만원), 창작연극 지원시설 건립(균특, 65억 7천만원), 평창동 미술문화복합공간 건립(균특, 42억 9천4백만원), 삼청각 리모델링(균특, 32억 8천7백만원), 아동·청소년 예술교육센터 건립 지원(도특, 22억 5백만원) 순으로 이월액이 많이 발생하였으며, 이월사업 총 53개 중 10억원 이상 이월한 사업은 14개이고, 특히 연례적으로 도시공간개선단으로 재배정되는 문화시설 건립사업에서 많은 이월이 발생하였음.

〈 이월액 높은 사업 현황 〉

(단위 : 천원)

연번	세부사업(소관부서)	예산 현액	다음연도 이월액			이월률
			소계	명시	사고	
계(53개 사업)			54,195,938	28,843,809	25,352,129	
1	(균특),(서울공예박물관) 서울공예박물관 건립	47,810,487	10,219,811	3,950,946	6,268,865	21.4%
2	공공미술 작가 지원 및 활성화 (디자인정책과)	13,389,000	10,115,580	10,000,000	115,580	75.6%
3	자치구 및 민간축제 지원육성 (문화예술과)	7,090,000	7,090,000	7,090,000		100%
4	(균특), (문화시설과) 창작연극 지원시설 건립	9,146,729	6,569,805	7,199	6,562,606	71.8%
5	(균특), (박물관과) 평창동미술문화 복합공간 건립	5,582,000	4,293,894	452,000	3,841,894	76.9%
6	(균특), (박물관과) 삼청각 리모델링	3,885,694	3,286,980	3,096,694	190,286	84.6%

연번	세부사업(소관부서)	예산 현액	다음연도 이월액			이월률
			소계	명시	사고	
7	(도특), (문화시설과) 아동·청소년예술교육 센터 건립 지원	4,904,923	2,204,923		2,204,923	45.0%
8	(균특), (박물관과) 서서울미술관 건립	2,525,203	1,950,403	680,000	1,270,403	77.2%
9	의정부터 정비 (역사문화재과)	3,019,222	1,652,990	1,652,990	-	54.7%
10	(도특), (역사문화재과) 풍납토성 복원	102,236,991	1,548,837	-	1,548,837	1.5%
11	서울시 통합수장고 건립 (박물관과)	1,968,900	1,399,656	80,000	1,319,656	71.1%
12	정조대왕 능행차 재현 (역사문화재과)	1,296,600	1,294,600	1,294,600	-	99.8%
13	남산 회현자락 한양도성 보존·정비 (한양도성도감)	4,631,663	1,294,319		1,294,319	30.0%
14	국가지정문화재 보수 (역사문화재과)	21,369,170	1,274,140	539,380	734,760	6.0%

- 공공미술 작가 지원 및 활성화의 경우, 코로나19 피해 예술가 지원을 위해 2020년 제3회, 제4회에 걸쳐 편성된 국·시비 사업으로 사업 규모의 일시적 확대, 짧은 사전준비기간 등으로 연내 집행이 희박하여 이월될 것으로 예상된 바, 사업을 실제 수행하는 자치구의 사업 추진의지가 중요하므로 사업이 부실해지지 않도록 재점검을 통해 사업의 효과성을 담보할 수 있도록 해야 할 것임.
- 자치구 및 민간축제 지원 육성의 경우, 코로나19 재확산 방지 및 시민 안전 확보를 위해 전액 명시이월되었고, 2021년부터는 “행사·축제 효율화를 위해 연내 집행이 가능한지에 대한 판단 없이 일괄적으로 예산에 편성하여 집행이 지연될 경우 다음연도로 이월되거나 불용되는 비효율을 방지⁷⁾”하도록 권고하고 있으므로 재정의 효용성도 높이기 위해 동일한 상황이 발생하지 않도록 주의해야 할 것임.

7) 2021년도 지방자치단체 예산편성 운영기준 및 기금운용계획 수립기준, 행정안전부, p.9.

- 문화시설 건립 사업은 대부분 장기계속 공사계약으로서 「지방계약법」에 ‘장기 계속 계약은 계약이행에 1년 이상 기간이 소요되는 공사로, 총계약 금액으로 계약을 하되 각 연도에 편성한 예산을 예산 범위 내에서 차수별로 분할계약’하도록 규정하고 있고⁸⁾, 2020년 추경에서도 차수별 계약으로 감추경이 이루어졌으므로 사업추진 의욕을 앞세워 낙관적인 전망을 전제로 사업을 계획하기 보다 면밀한 계획을 통해 예산집행의 효율성을 제고하도록 개선할 필요가 있을 것으로 사료됨.
- 이월률 기준으로는 자치구 및 민간 축제 지원·육성, 박물관학 국제회의 개최, 지식문화도시 서울 브랜드 개발이 예산현액의 전부(100%)를 이월하였으며, 정조대왕 능행차 재현(99.8%), 초고령화 사회 대비 유니버설디자인 개발(99.3%), 서울책보고 2호점 개관 사전 조사(97.7%)가 예산현액 대부분 이월되었음.

〈 세부사업별 이월액 현황 〉

(단위 : 천원)

연번	세부사업(소관부서)	예산 현액	다음연도 이월액			이월사유
			소계	명시	사고	
계(101개 사업)			62,222,773	32,831,542	30,067,096	
1	지방문화원 육성지원 (문화예술과)	2,181,126	454,000	454,000		◦ 내진설계용역, 검증용역, 공법심의 과정 등 공사발주 준비과정에 장기간이 소요됨에 따라 이월
2	자치구 및 민간축제 지원육성 (문화예술과)	7,090,000	7,090,000	7,090,000		◦ 코로나19 확산 상황에 따른 부득이한 사업 취소로 인해 차년도 지원으로 이월

8) 「지방계약법 시행령」제78조(장기계속계약 및 계속비계약)

② 장기계속공사는 낙찰등에 의하여 결정된 총공사금액을 부기하고 당해 연도의 예산의 범위안에서 제1차 공사를 이행하도록 계약을 체결하여야 한다. 이 경우 제2차공사이후의 계약은 부기된 총공사금액(제64조 내지 제66조의 규정에 의한 계약금액의 조정이 있는 경우에는 조정된 총공사금액을 말한다)에서 이미 계약된 금액을 공제한 금액의 범위안에서 계약을 체결할 것을 부관으로 약정하여야 한다.

연번	세부사업(소관부서)	예산 현액	다음연도 이월액			이월사유
			소계	명시	사고	
3	지역대표공연예술제 지원(전환) (문화예술과)	1,850,000	15,000		15,000	◦ 코로나19 관련하여 용역 평가대상인 축제들이 연기됨에 따라 축제평가 용역 준공기한 연장처리로 용역비용 이월
4	공공미술 작가 지원 및 활성화 (디자인정책과)	13,389,000	10,115,580	10,000,000	115,580	◦ (명시) '20년 문체부 3차 추경 국비매칭사업 으로, 25개 자치구에 공공미술 프로젝트를 구현하는데 최소 11개월의 사업기간이 소요 되어 명시이월(사업기간: '20.8.~'21.6.) ◦ (사고) 공공미술 프로젝트 운영 대행용역 준공기한 미도래('21. 6월)로 사고 이월
5	스트레스 프리 디자인 (디자인정책과)	300,000	131,500	-	131,500	◦ 연계부서(주택공급과)에서 추진 중인 청년주택 내 스트레스 해소 공간 재선정 및 입주민 동의 징구를 위한 시일 소요로 사업기간 연장
6	디자인 거버넌스 운영 (디자인정책과)	512,155	98,980		98,680	◦ 코로나로 시민팀원들의 논의 및 아이디어 개발, 현장조사, 관계자 협업 등 디자인 솔루션 도출과정 이 지연되어 사업 완성도 제고를 위해 연장함
7	공공미술 시민아이디어 구현 (디자인정책과)	780,000	368,140		368,140	◦ 당초 작품설치를 위한 작가공모 심사에 2차례 적격작품 없음으로 결정됨에 따라 사업을 재추진하기 위한 과업변경, 사업 기간 및 예산 확보 필요 ◦ 대상지 공모 → 시민백일장(스토리) → 작가공모 → 컨설팅·심사 → 작품설치 등 변경된 과업을 수행하기 위해 부득이 계약 기간, 과업내용, 예산을 증액 변경하여 사업 재추진
8	초고령화사회 대비 유니버설디자인 개발 (디자인정책과)	300,000	298,000		298,000	◦ 4차 추경예산의 직접시행 사업으로 유관 부서 협의, 사업 대상지 공모, 용역 입찰 공고 등 사전절차에 대한 기간이 소요 되어 사고이월
9	서울시 지정 무형문화재 전승보호 (역사문화재과)	2,918,215	193,800	193,800	-	◦ 코로나로 인해 무형문화재 기록화사업의 촬영일정이 변경되어 변경계약으로 이월 ◦ 현재 준공완료(21.2.26.)

연번	세부사업(소관부서)	예산 현액	다음연도 이월액			이월사유
			소계	명시	사고	
10	국가지정문화재 보수 (역사문화재과)	21,369,170	1,274,140	539,380	734,760	<ul style="list-style-type: none"> ◦ (명시) 딜쿠샤 주변 정비 설계('20.8-12)에 따른 공사착수('21.5월) 및 완공 연기('21.6.완료예정) ◦ (사고) 관악구 남현동 요지 토지매입사업 추진절차 지연(중토위 사업인정 고시 '20.12.22./'21.4월 토지매입 완료)
11	정조대왕 능행차 재현 (역사문화재과)	1,296,600	1,294,600	1,294,600	-	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 코로나19로 미추진(21.10.9. 예정)
12	의정부터 정비 (역사문화재과)	3,019,222	1,652,990	1,652,990	-	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 국제설계공모 추진(당선작 발표 '21.11월)에 따른 명시이월로 기본 실시설계(602,880천원) 추진 중
13	풍납토성 일대 도시재생 추진 (역사문화재과)	852,000	351,984	351,984	-	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 풍납동 도시재생활성화 계획수립 용역 계약기간(20.5.11.~21.5.10.)에 따른 잔금 명시이월 ※ 코로나19로 인한 주민의견 수렴 절차 지연으로 용역 준공기한 연장(20.5.11.~21.10.31.)
14	딜쿠샤 복원 및 활용 (역사문화재과)	2,820,747	48,200	48,200	-	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 딜쿠샤 개관 전 시범운영기간('21.2월) 확보 하기 위해 개관행사 일정 2021년으로 연기 및 대행용역비 명시이월 ◦ 추진현황: 개관행사 개최 완료('21.2.26.)로 정산 집행 예정
15	역사도시 서울 조성 및 진흥 (역사문화재과)	222,600	68,900	-	68,900	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 매장문화재 홍보영상 계약기간이 20.12.~21.10이므로 사고이월. 현재 촬영 계획 수립 중
16	문화재 긴급보수 (역사문화재과)	155,500	53,300	-	53,300	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 보신각 중 긴급보수 (21년 상반기 완료예정)
17	보신각 타종행사 (역사문화재과)	481,587	21,300	-	21,300	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 영상 촬영(12.31.)에 따른 예산이월 후 21년 1월 정산 후 집행완료
18	문화재 실측도면 제작 (역사문화재과)	515,500	117,000	-	117,000	<ul style="list-style-type: none"> ◦ '20년 당초 정밀실측 대상이었던 4개소 가운데 <만리동 정영국 가옥(시 민속문화재 제32호)> 소유자의 면담 회피 및 실측 비협조에 따라 대상을 변경<필운동 흥건익 가옥(시 민속문화재 제33호)>하여 수행 중이며 21.5월 말 완료 예정임

연번	세부사업(소관부서)	예산 현액	다음연도 이월액			이월사유
			소계	명시	사고	
19	무형문화재 전수시설 운영 (역사문화재과)	686,250	14,200	-	14,200	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 정밀안전진단용역 준공('20.8.) 후, 공사 범위 검토, 업체 조사 등으로 인해 계약 지연 ◦ 추진현황 : 설계용역 '21. 3월 준공
20	한성백제유적 유네스코 세계유산 등재 (역사문화재과)	353,940	59,800	-	59,800	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 코로나19 지속으로 인해, 국내외 현지조사를 기반으로 한 비교유산 용역의 과업내용 수정이 불가피하여 발주 지연 ◦ 추진현황 : 비교유산 용역 계약, 착수, 추진 중 ('20.12.~'21.6.)
21	한양도성 탐방안내센터 운영 (한양도성도감)	161,840	1,750		1,750	<ul style="list-style-type: none"> ◦ '20년 12월 한양도성 해화동 전시안내센터 코로나 방역 소독용역(기간: '20.12~ '21.6.) 준공기한 미도래로 사고이월
22	한양도성 보수·정비 (한양도성도감)	985,000	219,419		219,419	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 한양도성 관련용역(3건) 준공기한 미도래로 사고이월 - 정밀계측 용역 : '20.2.~'21.2. - 구조안전조사 용역 : '20.6.~'21.3. - 해화동 전시안내센터 주변 성벽 해체복원 설계용역 : '20.4.~'21.4.
23	남산 회현자락 한양도성 보존·정비 (한양도성도감)	4,631,663	1,294,319		1,294,319	<p>(명시, 사고)</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ 사업에 포함되어있는 '관리·전시실' 건립예정지에 남산공원 매점의 운영자와 이전 (보상협상이 수차례 결렬되어 공사기간(~'21.12.15) 연장 ◦ 우리시에서 '19.8월 명도 및 손해배상(공사지연에 따른 간접비 증가분) 소송청구를 관할 법원에 제기(결과: 매점이전 완료, 손해배상 70% 승소)
24	한양도성 세계유산 등재 및 국제교류 (한양도성도감)	335,100	119,500		119,500	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 「세계유산 등재신청서 작성 용역」('20.11착수), 「연속유산 구성 방안 용역」('20.12 착수)을 모두 '21년 하반기에 발주하여 사업기간이 최소 10개월 필요하여 '21년 9월 준공 예정임
25	평창동 미술문화복합공간 개관대비 기반조성 (박물관과)	2,092,200	458,450	265,000	193,450	<ul style="list-style-type: none"> ◦ (명시) 프로그램 설계사업 용역이 코로나19로 인한 비대면 회의 전환으로 연장('20.4.~12.) 됨에 따라 준공시기가 미도래하여 명시이월 ◦ (사고) 도서자료 목록개발 등 유관사업 지연, 아트 아카이브 DB구축사업 유찰로 일정 변경('20.5.~'21.2.), 주제자료 1차 수집 용역사업 내 실화를 위한 연장('20.7.~'21.4.) 등으로 인해 준공시기가 미도래하여 사고이월

연번	세부사업(소관부서)	예산 현액	다음연도 이월액			이월사유
			소계	명시	사고	
26	서울시 통합수장고 건립 (박물관과)	1,968,900	1,399,656	80,000	1,319,656	<ul style="list-style-type: none"> ◦(명시) 통합수장고 수장 영역 조성 및 운영 용역('20.12.~'21.6.)이 입찰공고 유찰 등에 따라 준공시기가 미도래하여 명시 이월 ◦(사고) 물가상승률 등 공사비 증액, 설계안 변경 등으로 인해 계약이 지연 체결('20.8.~'21.8.) 됨에 따라 사고이월
27	박물관학 국제회의 개최 (박물관과)	100,000	100,000	100,000		<ul style="list-style-type: none"> ◦코로나로 인하여 컨퍼런스 개최 시기가 변경('20.12월초 → '21년 개최)되어 명시 이월
28	신진미술인 지원을 통한 일상전시 (박물관과)	1,500,000	298,625		298,625	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 내실 있는 전시 기획 및 홍보 진행을 위해 사업기간 연장('20.12.~'21.4.)이 필요하여 사고 이월
29	서울연극센터 리모델링 (문화시설과)	943,463	739,139	739,139		<ul style="list-style-type: none"> ◦ 시설 노후화로 구조 보강 및 증축 면적이 증가됨에 따라 공사비가 증액되었으며, 이에 따른 설계기간 연장('20.6~'21.10)이 필요하여 착공지연으로 이월
30	통일문화센터(문화관) 건립 (문화시설과)	1,867,500	122,000	122,000		<ul style="list-style-type: none"> ◦ 통일분야 전문가 자문회의를 통해 공간 구성 논의 및 설계공모 완성도 제고를 위한 운영위원회 개최 등으로 설계공모 일정 지연('20.8.~'21.1.)으로 이월
31	선사·고대 기획전 (한성백제박물관)	207,600	5,000		5,000	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 전시운영기간(20.12.17.~21.3.21.)에 따른 전시물 철거비용 사고이월
32	지식문화도시 서울 브랜드 개발 (서울도서관)	100,000	100,000	100,000		<ul style="list-style-type: none"> ◦ 당초 2020년으로 예상 되었던 권역별 시립도서관 건립방향 정립(유관사업)이 늦춰짐에 따라 권역별 시립도서관 조성 일정에 맞추어 브랜드 개발 추진 예정
33	서울책보고 2호점 개관 사전조사 (서울도서관)	50,000	48,850	48,850		<ul style="list-style-type: none"> ◦ 당초 건립 컨셉, 대상지 등에 대한 사전조사를 진행하고자 하였으나 고척 스카이돔 유희공간을 활용한 리모델링 추진으로 사전조사를 생략함 ◦ 시설비로 예산을 전용하여 기본구상 및 기본설계 용역을 '20년도 11월 발주하여 '21년 5월 준공하는 것으로 사업계획을 변경함
34	유물 보존·관리 (서울공예박물관)	1,750,000	557,649	126,000	431,649	<ul style="list-style-type: none"> ◦(명시) 코로나로 인한 사전현지조사 지연 및 개관전시 연기로 대여유물 운송시기 조정('21.9월까지 운송완료 예정) ◦(사고) 코로나로 사전현지조사 지연되어 후속 디지털화 및 영상촬영용역 계약 지연('21.9월 준공 예정)

연번	세부사업(소관부서)	예산 현액	다음연도 이월액			이월사유
			소계	명시	사고	
35	공예자료 조사·연구 (서울공예박물관)	600,000	163,500	50,000	113,500	<ul style="list-style-type: none"> ◦ (명시) 코로나로 인한 사전현지조사 지연에 따른 콘텐츠 확보 지연 및 인쇄물 발주('21.9월 준공 예정) ◦ (사고) 코로나로 공예 아카이브실 공사 지연에 따라 후속 집기류 설치공사 지연('21.6월 준공예정)
36	전시 콘텐츠 개발·구축 (서울공예박물관)	1,015,715	676,842	150,000	526,842	<ul style="list-style-type: none"> ◦ (명시) 전시유물 및 작품 대여비로 전시 유물작품 대여시기('21.10월) 조정으로 명시이월(사무관리비: 150,000천원) ◦ (사고) 전시 콘텐츠 개발 관련 사업(총 10건의 용역 준공기한('21.4월~9월) 미도래로 사고이월(사무관리비 526,842천원)
37	서울공예박물관 개관대비 기반조성 (서울공예박물관)	1,139,865	88,600		88,600	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 건축공사 및 전시실 내장 공사 지연으로 이와 연계된 박물관 구내 통신공사(CCTV 배선 및 설치) 준공기한('21.2월) 미도래로 이월(88,600천원)
38	박물관운영 및 시설관리 (서울공예박물관)	3,277,245	431,762		431,762	<ul style="list-style-type: none"> ◦ '20.9월에 통합정보시스템 구축사업이 준공됨에 따라, 연관사업을 '20.10월 이후 발주하여 준공기한(~'21.7월) 미도래로 전산개발비(231,200천원) 이월 ◦ 건축공사 및 전시실 내장 공사 지연으로 이와 연계된 박물관 디지털 사이니지 발주가 지연되어 준공기한(~'21.2월) 미도래로 자산취득비(200,561천원) 이월
39	어린이공예박물관 콘텐츠 개발·운영 (서울공예박물관)	130,000	65,363		65,363	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 어린이박물관 개관시기 연기로 교육용 영상제작용역('20.12~'21.5) 준공기한 미도래로 사고이월(21,120천원) ◦ 어린이박물관 개관시기 연기로 전시워크숍 운영용역('20.12~'21.5.) 준공기한 미도래로 사고이월(44,243천원)
40	박물관 교육프로그램 개발·운영 (서울공예박물관)	126,000	69,112		69,112	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 박물관 개관시기 연기로 교육취약계층 교육프로그램 개발용역('20.12~'21.5) 준공기한 미도래로 사고이월(20,900천원) ◦ 박물관 개관시기 연기로 전시연계교구 개발용역('20.12~'21.5) 준공기한 미도래로 사고이월(48,212천원)

연번	세부사업(소관부서)	예산 현액	다음연도 이월액			이월사유
			소계	명시	사고	
41	박물관 홍보 및 국제교류 (서울공예박물관)	356,130	84,346		84,346	<ul style="list-style-type: none"> ○ 박물관 개관시기 연기로 개관홍보 콘텐츠 제작 용역 준공기한이 2021년 5월로 설정되어 준공기한 미도래로 이월 ○ 박물관 개관시기 연기로 문화상품개발 및 문화상품점 콘텐츠 디자인 용역 등을 '21년까지 진행하고 '21.3~4월에 지급 완료함
42	(도특) 풍납토성 복원 (역사문화재과)	102,236,991	1,548,837	-	1,548,837	<ul style="list-style-type: none"> ○ 발굴 및 설계기간 연장 등에 따른 이월 <ul style="list-style-type: none"> - 서성벽 발굴기한 연장('20.12~'21.10.)으로 인한 유구보호각 및 역사공원 조성사업 설계기간 연장 (발굴종료 후 설계실시, 70,210천원 이월) - 동성벽 공원 설계안이 서울시 문화재위원회 심의에 따라 기본설계 재실시로 착공지연 ('20.11월 착공, 1,369,057천원 이월) - 솔바람복지센터 시설이전계획이 주민요구로 사업위치가 변경됨에 따라 설계용역 지연 ('20.12월 발주, 109,570천원 이월)
43	(도특) 혜화동 전시안내센터 주변 성벽 위험구간 사유지 매입 (한양도성도감)	6,300,000	30,000	30,000		<ul style="list-style-type: none"> ○ 사유지 매입 부지 내 건축물 거주자 이사 후 이주정착금, 주거이전비, 이사비 지급 및 부지경비 등 안전관리 필요비용으로 명시이월
44	(도특) 한양도성 유산구역 보존을 위한 사유지 매입 (한양도성도감)	1,300,000	12,000	12,000		<ul style="list-style-type: none"> ○ 사유지 매입 부지 내 기존건축물 철거 후 부지경비 등 안전관리 필요비용으로 명시이월
45	(도특) 아동·청소년 예술교육센터 건립 지원 (문화시설과)	4,904,923	2,204,923		2,204,923	<ul style="list-style-type: none"> ○ 지반이 암반층으로 형성되어 있어 진동·소음에 대한 인근주민의 민원제기 발생으로 인한 공사 중단('20.4~5)과 장마 지속('20.7~8.) 등으로 공정이 지연되어 이월
46	(균특) 서울사진미술관 건립 (박물관과)	2,278,353	989,384	240,375	749,009	<ul style="list-style-type: none"> ○ (명시) 건립 설계용역 준공시기('20.3.~'21.7.) 미도래하여 명시 이월 ○ (사고) 소장품수집개발용역('20.7~'21.1) 및 수집목록화 용역 준공기한('20.12~'21.3) 미도래로 사고 이월
47	(균특) 서서울미술관 건립 (박물관과)	2,525,203	1,950,403	680,000	1,270,403	<ul style="list-style-type: none"> ○ (명시) 건립 설계 용역('20.11.~'21.11.) 준공시기 미도래로 명시 이월 ○ (사고) 기본 및 실시설계('20.11~'21.11) 준공시기 미도래로 사고 이월

연번	세부사업(소관부서)	예산 현액	다음연도 이월액			이월사유
			소계	명시	사고	
48	(균특) 평창동 미술문화복합공간 건립 (박물관과)	5,582,000	4,293,894	452,000	3,841,894	<ul style="list-style-type: none"> ◦(명시) 인테리어, 가구 공사 발주계획은 '20.12월 이었으나, 시공사와 협의결과 발주시기에 대한 조정('22.5.)이 발생하여 다음연도로 명시 이월 ◦(사고) 건립 관련 2차공사 준공시기 ('20.11.~'21.5.) 미도래로 사고 이월
49	(균특) 삼청각 리모델링 (박물관과)	3,885,694	3,286,980	3,096,694	190,286	<ul style="list-style-type: none"> ◦(명시) 삼청각 한식문화공간 조성계획 변경에 따라 리모델링 범위가 변경되어 명시 이월 ◦(사고) 별채 리모델링 공사('20.10.~ '21.3.) 준공시기 미도래로 사고 이월
50	(균특) 권역별 시립도서관 조정·운영 (문화시설과)	1,504,385	956,385	956,385		<ul style="list-style-type: none"> ◦ 설계공모 전 도서관 특화 기능, 공간계획 등 건립 기본 구상안에 대한 전문가 자문을 통해 내용을 구체화하기 위해 검토기간 연장('20.9.~'21.5.)으로 이월
51	(균특) 창작연극 지원시설 건립 (문화시설과)	9,146,729	6,569,805	7,199	6,562,606	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 대상지 내 노점상 이전 민원 및 수목, 기념비 등 지장물 이설(20.2.~4.), 한전주 이설(20.9.~10.) 등 장애요인 발생으로 인한 공정지연으로 이월
52	(균특) 아동·청소년 예술교육센터 건립 (문화시설과)	1,573,000	71,220		71,220	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 지반이 암반층으로 형성되어 있어 진동·소음에 대한 인근주민의 민원제기 발생으로 인한 공사 중단('20.4-5)과 장마 지속('20.7~8.) 등으로 공정이 지연되어 이월
53	(균특) 서울공예박물관 건립 (서울공예박물관)	47,810,487	10,219,811	3,950,946	6,268,865	<ul style="list-style-type: none"> ◦(명시) <ul style="list-style-type: none"> - 유물기증자 보상금으로 기증자 협의 및 자료평가위원회 개최 후 지급을 위해 기타보상금(200,000천원) 이월 - 문화재 발굴공사 및 사이니지 설치 등 관람환경 개선공사비 이월 및 이에 따른 공사감리비 및 시설부대비 이월 - 보존과학센터 보존과학실 장비구입비 (428,913천원) 등 이월 ◦(사고) <ul style="list-style-type: none"> - 건물공사가 지연됨에 따라 후속 전시공사비 준공기한(~'21.5월) 미도래로 이월 - 건물공사가 지연됨에 따라 준공기한(~'21.5월) 미도래로 공사감리비(211,372천원) 이월 - 통신공사 및 디지털 사이니지 구입비 (211,806천원)로 개관연기에 따른 준공기한(~'21.2월) 미도래로 이월

- 사고이월은 “불가피한 사유”가 있는 경우 등에 제한적으로 활용되어야 할 것인 바, 최근 4년의 사고이월을 살펴보면, 2017년 41건, 2018년 29건, 2019년 46건, 2020년 55건으로 출납폐쇄기한 단축이 처음 적용된 2015회계연도(32건)보다 사고이월액의 발생 규모가 증가하고 있으므로 이는 지출원인행위 후 사업추진에 대한 적극성이 낮아진 것은 아닌지 재고할 필요가 있음.
- 2016년부터 3회계연도 이상 이월한 사업이 12개이며, 그 중 역사문화재과 6개, 한양도성도감 3개, 문화시설과 2개, 서울공예박물관 1개로 나타났으며,

〈 최근 5년간 3회계연도 이상 이월 현황 〉

부서명	사업수	이월사업명
역사문화재과	6	<ul style="list-style-type: none"> · 국가지정문화재 보수(2016~2020, 5년) · 보신각 타종행사(2016~2020, 5년) · 한성백제유적 유네스코 세계유산 등재(2016~2020, 5년) · 딜쿠샤 복원 및 활용(2017~2020, 4년) · 서울시지정 무형문화재 전승보호(2017~2020, 4년) · 풍납토성 복원(2018~2020, 3년)
한양도성도감	3	<ul style="list-style-type: none"> · 한양도성 보수·정비(2017~2020, 4년) · 남산 회현자락 한양도성 보존·정비(2017~2020, 4년) · 한양도성 세계유산 등재 및 국제교류(2018~2020, 3년)
문화시설과	2	<ul style="list-style-type: none"> · 창작연극 지원시설 건립(2016~2020, 5년) · 아동·청소년 예술교육센터 건립 지원(2017~2020, 4년)
서울공예박물관	1	<ul style="list-style-type: none"> · 서울공예박물관 건립(2016~2020, 5년)

이 중 남산 회현자락 한양도성 보존정비, 평창동 미술복합문화공간 건립, 서울공예박물관 건립은 2019년부터 현재까지 매년 상반기 집행률이 50% 미만인 것으로 확인됐음.

〈 최근 3년, 상반기 집행률 50% 미만 사업 현황 〉

사업명	연도별 상반기 집행률 현황		
	2019	2020	2021
남산 회현자락 한양도성 보존정비	7.4%	4.6%	0.0%
평창동 미술문화복합공간 건립	0.0%	38.6%	41.6%
서울공예박물관 건립	7.1%	26.4%	19.5%
풍납토성 복원	-	1.2%	29.2%
한성백제유적 유네스코 세계유산 등재	-	-	46.0%
국가지정문화재 보수	-	41.9%	66.8%

- 매 회계연도마다 반복적인 예산의 이월은 사업추진 의욕만 앞세워 예산편성의 사전절차를 고려하지 않고, 세출예산을 과다 편성하는 관행으로 보여질 수 있고,

「지방자치단체 세출예산 집행기준」(행정안전부)에 따르면 “예산집행 효과가 조기에 가시화 될 수 있도록 전년도 이월사업은 특별한 사정이 없는 한 상반기 중 최대한 집행한다.”고 권고하고 있으므로 사업계획을 충실하게 작성하고 세출예산 편성에 신중을 기해 이월 발생사례를 줄여나가는 대책을 마련해야 할 것임.

다. 예비비

- 2020회계연도 예비비는 임차 소상공인 임대료 지원 손실분 보전을 위해 세종문화회관과 서울디자인재단의 출연금으로 각각 2천6백만원, 1억 5천6백만원이 지출되었고,

코로나19로 인해 공공문화시설 및 시 소재 교회 방역물품 구입을 위해 1억 8백만원을 지출결정하였으나 9천6백만원을 지출하고 1천2백만원의 잔액이 발생된 것임.

〈 예비비 사용내역 〉

(단위 : 천원)

연번	부서명	세부사업	예산과목	지출 결정액	지출액	집행잔액	예비비 지출사유
		계(3건)		289,053	276,890	12,163	
1	문화정책과	세종문화회관 출연금	출연금	25,509	25,509	-	세종문화회관 임차 소상공인 임대료 지원 손실분 보전
2	디자인 정책과	서울디자인재단 출연금	출연금	155,560	155,560	-	DDP 임차 소상공인 임대료 지원 손실분 보전
3	문화정책과	문화도시 서울	사무 관리비	107,984	95,821	12,163	공공문화시설 및 시 소재 교회 방역물품 구입 지원

- 세종문화회관⁹⁾과 서울디자인재단¹⁰⁾은 코로나19로 시 전체 공유 재산 임대료 지원 정책¹¹⁾에 따라 2020년 제3회, 제4회 추경을 통해 소상공인 등에 6개월간 임대료 50% 및 공용관리비를 감면 시행으로 인한 손실 보전이 이루어졌으나 예산 부족으로 인해 예비비를 지출하게 된 것임.

9) 2020년 제4회 추경 출연금 증액 : 490백만원

10) 2020년 제3회, 제4회 추경 출연금 증액 : 5억 4천2백만원, 10억원

11) '공공재산 임차 소상공인 지원계획'(공기업담당관-2847, 시장방침 제41호)

다만, 코로나19로 특수한 상황이자 「지방재정법」 제43조제2항¹²⁾에 따라 재해·재난 관련 목적으로 예비비를 편성한 것에 공감하며,

동 법 제18조제3항¹³⁾에 따르면 지방자치단체가 출자 또는 출연을 하려면 미리 해당 지방의회 의결을 얻도록 규정되어 있고, 「서울특별시 결산서 등의 제출 및 예비비 지출 승인에 관한 조례」 제3조제3항¹⁴⁾에 예비비를 사용한 경우 분기별로 소관 상임위에 보고하도록 되어 있으므로 법령근거와 행정절차가 누락되지 않도록 해야 할 것임.

12) 「지방재정법」 제43조(예비비)

② 제1항에도 불구하고 재해·재난 관련 목적 예비비는 별도로 예산에 계상할 수 있다.

13) 「지방재정법」 제18조(출자 또는 출연의 제한)

③ 지방자치단체가 출자 또는 출연을 하려면 미리 해당 지방의회의 의결을 얻어야 한다.

14) 「서울특별시 결산서 등의 제출 및 예비비 지출 승인에 관한 조례」

제3조(예비비 지출 보고 및 승인)

③ 시장은 예비비를 사용한 경우에는 분기별로 분기만료일이 속하는 달의 다음 달 말일까지 그 사용 내역을 서울특별시의회 소관 상임위원회 및 예산결산특별위원회에 보고하여야 한다.

5. 종합검토의견

- 2020회계연도 문화본부 소관 세입결산은 징수결정액 대비 실제수납액이 2019회계연도 98.4%보다 0.5%p 감소된 97.9%로 나타났고, 미수납액 비율이 해마다 늘고 있는 추세임.

- 세외수입에서 가장 큰 액수를 차지하는 지난연도수입 29억 8천7백만원과 시·도비반환금수입 6억 7천8백만원은 지난연도에 이어 미수납액이 더 증가한 것으로,

지난연도수입의 경우 매년 소폭 증가하고 있으나 징수율은 크게 개선되지 않고 있으며, 「지방세기본법」 제39조¹⁵⁾와 「지방세징수법」 제106조¹⁶⁾에 따라 결손처분되기까지 상당한 시일이 소요되는 바, 부서의 징수 노력이 부족한 것은 아닌지 재점검하고 독촉 및 압류를 통해 소멸시효를 중단시키는 적극적인 노력으로 징수율을 제고해야 할 것임.

15) 제39조(지방세징수권의 소멸시효) ① 지방자치단체의 징수금의 징수를 목적으로 하는 지방자치단체의 권리(이하 “지방세징수권”이라 한다)는 그 권리를 행사할 수 있는 때부터 다음 각 호의 구분에 따른 기간 동안 행사하지 아니하면 시효(時效)로 인하여 소멸한다. 이 경우 그 권리를 행사할 수 있는 때는 대통령령으로 정한다. <개정 2019. 12. 31.>

1. 5천만원 이상의 지방세: 10년

2. 제1호 외의 지방세: 5년

② 지방세징수권의 시효에 관하여는 이 법 또는 지방세관계법에 규정되어 있는 것을 제외하고는 「민법」을 따른다.

16) 제106조(결손처분) ① 지방자치단체의 장은 납세자에게 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 사유가 있을 때에는 결손처분을 할 수 있다.

1. 체납처분이 종결되고 체납액에 충당된 배분금액이 그 체납액보다 적을 때

2. 체납처분을 중지하였을 때

3. 지방세징수권의 소멸시효가 완성되었을 때

4. 체납자의 행방불명 등 대통령령으로 정하는 바에 따라 징수할 수 없다고 인정될 때

시·도비반환금수입의 경우 대부분 자치구에서 반납해야 하는 보조사업의 집행잔액으로 자치구와의 소통이 우선시 되어야 할 것이며, 징수율을 높이기 위해 자치구별 차별화를 두는 등 체납되지 않는 방안을 강구하여야 할 것임.

- 세입예산 편성시 예측이 어렵거나 징수 가능성이 거의 없다는 이유로 편성되지 않은 항목들이 2020년의 경우 2019년 대비 54.5% 증가했으므로 면밀한 검토를 통해 세입예산으로 편성에서 누락되지 않도록 하여 징수율을 높이도록 해야 할 것임.

○ 2020회계연도 문화본부 소관 세출예산의 지출률은 87.3%로 2019년 83.5% 대비 개선되고 있으나 2020회계연도 서울시 전체 세출 지출률 94.9% 대비 7.6%p 낮은 것으로 나타났음.

- 2020회계연도 문화본부 소관 세출예산의 집행잔액은 서울시 전체 집행잔액 1조 2,239억 4천4백만원 대비 1.0%인 119억 4천7백만원 밖에 되지 않으나

세출예산의 집행잔액 사유가 “코로나19로 인한 행사 및 공연 취소”로 인한 사업이 가장 많았으며, 이는 2020회계연도 결산검사 시 지적받은 것처럼 2020년에 4차례 추경이 있었음에도 세출조정 미흡으로 인해 적극적인 감추경이 고려되지 못한 바, 사업 부서에서는 당초 계획에 따른 집행이 여의치 않을 경우 적극적인 감추경이 이루어지도록 노력해야 할 것임.

또한 주민의 생활문화 활동 거점인 ‘생활문화공간’ 조성을 위한 사업이 7개 자치구에서 취소되어 30억원 이상 불용되었는데.

동 사업과 같은 SOC 사업은 특별한 사정이 없는 한 재정 신속집행 계획에 따라 예산의 신속집행을 추진하도록 권고하고 있고, 일부 자치구에서는 2020년 7월, 8월에 이미 사업 취소 요청이 있었으므로 2020년 제4회 추가경정예산안에서 감추경을 충분히 할 수 있었으나 적극적인 조치가 취해지지 않은 것으로 사료됨.

- 2020회계연도 이월은 코로나19 피해 예술가 지원을 위한 공공미술 작가 지원 및 활성화의 경우 사업 규모의 일시적 확대, 짧은 사전준비기간 등으로 연내 집행이 희박하여 이월이 불가피할 것으로 예상되었으며,

자치구 및 민간축제 지원 육성의 경우, 2021년부터는 행사·축제 효율화를 위해 집행이 지연될 경우 다음연도로 이월되거나 불용되는 비효율을 방지¹⁷⁾하도록 권고하고 있으므로 재정의 효용성을 도모하기 위해 동일한 상황이 발생하지 않도록 주의해야 할 것임.

- 사고이월(55건)의 경우 매년 증가하고 있으므로 지출원인행위 후 사업추진에 대한 적극성이 낮아진 것은 아닌지 재고할 필요가 있으며,

매 회계연도마다 반복적인 예산의 이월은 사업추진 의욕만 앞세워 예산편성의 사전절차를 고려하지 않고, 세출예산을 과다 편성하는 관행으로 보여질 수 있으므로 사업계획을 충실하게 작성하고 세출예산 편성에 신중을 기해 이월 발생사례를 줄여나가는 대책을 마련해야 할 것임.

- 예산의 전용은 사업이 정교하게 수립되지 못해 변경하여 일어난 것이 대부분이고, 2020회계연도 결산검사 시 지적받은 것처럼 사무관리

17) 2021년도 지방자치단체 예산편성 운영기준 및 기금운용계획 수립기준, 행정안전부, p.9.

비의 적지 않은 금액이 무분별하게 전용된다는 것은 사무관리비의
과다 편성을 통해 예산이 부족한 사업에 대한 예비적 성격으로 활
용되는 것으로 해석될 수 있으므로 개선이 필요한 것으로 사료됨.

- 전용과 변경의 경우 당초 의회 예산승인을 받을 당시 없던 항목을
새로이 신설하여 사용한 것은 의회의 예산 사전승인권을 일부 침해
했다고 사료되는 바 가급적 지양해야 할 것임.

담당 조사관	연락처
이지영	02-2180-8115

【붙임 1】 4개 재단 출연금

(1) 세종문화회관 출연금 결산

1. 결산 총괄

(단위:천원)

구 분	예산액	결산액	증감	비고
수 입	58,775,735	49,351,930	△9,423,805	달성률 : 84.0%
지 출	58,775,735	47,271,684	△11,504,051	집행률 : 80.4%
잔 액	-	2,080,246	2,080,246	

2. 수입 결산

- 세종문화회관 수입 결산액은 493억 5천2백만원으로 수입예산액 대비 84%를 달성함.
- 영업수입은 59억 1천6백만원으로 계획대비 43.1%를 달성했으나, 코로나19로 인해 사업 취소, 무관중 온라인 공연, 조기종연, 부분취소 및 축소, 사업 연기 등 총 38건의 사업이 취소되거나 축소되어 수입이 대폭 축소됨.
- 영업외 수익은 24억 5천8백만원으로 이 중 임대료 수익이 14억 4천만원이며 코로나 19로 인한 임대시설 휴업으로 수입예산액 대비 13억 2천만원이 부족함.
- 2020년 서울시 추가경정예산을 통해 확보한 6억 4천6백만원을 포함하여 364억 6천9백만원 출연금이 수입으로 계상되었음.
- 잉여금 수익은 2019년 예산결산 결과 순세계 잉여금 45억 9백만원으로 확정되었음.

〈 수 입 예 산 현 황 〉

(단위:천원)

예산과목		예산액(A)	결산액(B)	증감(B-A)
합 계		58,775,735	49,351,930	△9,423,805
포괄수입	소계	13,731,181	5,916,331	△7,814,850
	공 연 사 업	7,383,029	2,989,565	△4,393,464
	전 시 사 업	470,846	201,475	△269,371
	교 육 사 업	506,830	106,270	△400,560
	대 관 사 업	2,991,936	2,136,316	△855,620
	시 설 운 영 사 업	1,250,851	269,747	△981,104
	사 업 장 운 영 (꿈의숲아트센터)	923,109	153,039	△770,070
	대 행 사 업	204,580	59,919	△144,661
영업외수익	소계	4,092,000	2,457,536	△1,634,464
	임대료수익	2,764,000	1,440,277	△1,323,723
	이자수익	280,000	322,737	42,737
	기부금수익	1,015,000	664,964	△350,036
	기타영업외수익	33,000	29,558	△3,442
의존수입	출연금	36,443,507	36,469,016	25,509
	잉여금수익	4,509,047	4,509,047	-

3. 지출 결산

- 세종문화회관 지출 결산은 472억 7천2백만원으로, 코로나19로 인해 사업 및 대관 취소 등의 사유로 80.4%의 집행률을 나타냈음.
- 사업비는 76억 2천7백만원이 집행된 바, 이는 총 38건의 사업이 취소되거나 축소되어 예산액 대비 48.6%에 해당함.
 - 공연사업(집행률 47%), 교육사업(집행률 41.6%)의 집행률이 저조한 것은 코로나 19로 정상적인 공연장 운영사업이 어려웠기 때문임.
- 관리비는 396억 4천4백만원 집행됐으며, 집행률은 계획대비 92%임.
- 전반적으로 코로나19로 인하여 예산집행이 부진하여 순세계잉여금으로 20억 8천만원이 남았음.

〈 지 출 예 산 현 황 〉

(단위:천원)

예산과목		예산액(A)	결산액(B)	증감(B-A)
합 계		58,775,735	47,271,684	△11,504,051
사업비	소계	15,679,149	7,627,081	△8,052,068
	공 연 사 업	11,235,400	5,283,105	△5,952,295
	전 시 사 업	753,528	438,296	△315,232
	기 획 사 업	310,000	71,632	△238,368
	교 육 사 업	1,302,550	542,340	△760,210
	시 설 운 영 사 업	604,000	478,886	△125,114
	대 관 사 업	1,100,000	769,514	△330,486
	사 업 장 운 영 (꿈의숲아트센터)	373,671	43,308	△330,363
관리비	소계	43,096,586	39,644,603	△3,451,983
	인건비/성과급	27,228,596	25,311,870	△1,916,726
	일반운영경비	15,867,990	14,332,733	△1,535,257

〈 세 종 문 화 회 관 2020년 도 결 산 결 과 〉

(단위:천원)

세 입	세 출	결산 잉여금			
		계	명시이월 (이월금정리)	사고이월	순세계잉여금
49,351,930	47,271,684	2,080,246	743,502 (62,265)	-	1,399,009

※ 명시이월: 서울시 통합공연 <삼총사> 481백만원, 서울시-국제교류협력도시 K-culture 프로젝트 220백만원, 2021신년음악회 15백만원, 2021세종시즌운영비(행사홍보비) 28백만원

담당 조사관	연락처
노재윤	02-2180-8118

(2) 서울시립교향악단 출연금 결산

1. 예산 결산 총괄

(단위:천원)

구 분	예산현액	결산액	증감	비고
수 입	25,073,733	20,911,418	△4,162,315	
지 출	25,073,733	16,578,015	8,495,718	집행률 : 66.1%
잔 액	-	4,333,403		

2. 수입 결산

〈 2020회계연도 수입결산 내역 〉

(단위: 천원)

구 분	항 목	사업계획 ①	조정액 ②	예산현액 ③=①+②	2020년 실적		
					달성실적 ④	달성률	과부족액 ④-③
	합 계	24,584,298	489,435	25,073,733	20,911,418	83.4%	△4,162,315
	출 연 금	18,009,225	-	18,009,225	18,009,225	100.0%	-
	소 계	5,449,900	-	5,449,900	1,287,585	23.6%	△4,162,315
자 주 재 원	공연사업	2,696,700	-	2,696,700	687,093	25.5%	△2,009,607
	정기공연	1,982,700	-	1,982,700	381,840	19.3%	△1,600,860
	기업공연	100,000	-	100,000	90,910	90.9%	△9,090
	시민공연	50,000	-	50,000	97,116	194.2%	47,116
	외부출연	314,000	-	314,000	117,227	37.3%	△196,773
	순회공연	250,000	-	250,000	-	-	△250,000
	일반사업	2,753,200	-	2,753,200	600,492	21.8%	△2,152,708
	월간지판매	18,000	-	18,000	2,988	16.6%	△15,012
	후원금수입	247,000	-	247,000	70,800	28.7%	△176,200
	음반발매	2,000	-	2,000	3,165	158.3%	1,165
	협찬사업	2,325,000	-	2,325,000	383,182	16.5%	△1,941,818
	교육사업	23,400	-	23,400	-	-	△23,400
	기타수입	137,800	-	137,800	140,357	101.9%	2,557
	세계잉여금	1,125,173	419,335	1,544,508	1,544,508	100.0%	-
	이월예산	-	70,100	70,100	70,100	100.0%	-

- 2020년 서울시립교향악단 수입예산현액은 250억 7천4백만원으로 이중 83.4%인 209억 1천1백만원을 달성하였으며, 달성실적금액 중 출연금의 비중은 71.8%로 자주재원율이 28.2%임.

최근 5년간 서울시립교향악단의 달성실적금액 대비 자주재원율은 지속적인 하락 추세이며, 코로나19로 인한 공연예술계의 위축에 의해 2020년의 경우 하락이 더욱 가속화되었음.

특히 서울시향의 핵심사업인 공연사업은 수입예산현액의 25.5%인 6억 8천7백만원을 달성해 현재 서울시향 수입달성에 지대한 영향을 미쳤다고 볼 수 있음. 또한 일반사업의 후원금수입, 협찬사업도 예산현액에 비해 각각 28.7%와 16.5%로 저조한 비율을 달성하였는데, 코로나19로 인한 문화예술계의 투자가 어려운 여건 속이라고는 하나 현실적인 예산수립이 필요할 것으로 사료됨.

〈 최근 5년간 수입예산 현황 〉

(단위:천원)

구 분	2016년	2017년	2018년	2019년	2020년
예산액	18,755,099	19,142,044	19,470,423	20,605,585	24,584,298
예산현액	19,032,057	20,971,694	20,660,443	21,426,984	25,073,733
달성실적	16,348,131	18,596,072	18,688,858	19,462,741	20,911,418
출연금	10,500,000	11,690,000	12,118,600	13,626,700	18,009,225
달성실적대비 출연금 비중	71.6%	62.9%	64.8%	70.0%	86.1%

〈 최근 5년간 후원금수입, 협찬사업 현황 〉

(단위:천원)

구 분		2016년	2017년	2018년	2019년	2020년
후원금수입	예산현액	200,000	200,000	200,000	200,000	247,000
	달성실적	124,787	72,950	74,000	167,180	70,800
	달성률	62.4%	36.5%	37.0%	83.6%	28.7%
협찬사업	예산현액	2,225,000	2,325,000	2,325,000	2,325,000	2,325,000
	달성실적	1,195,000	1,292,823	940,000	926,906	383,182
	달성률	53.7%	55.6%	40.4%	39.9%	16.5%

3. 지출 결산

- 2020회계연도 서울시립교향악단의 지출예산의 현액은 250억 7천 4백만원이며, 이 중 66.1%인 165억 7천8백만원이 집행되었고, 84억 9천6백만원의 집행잔액이 발생하였음.

이 중 예비비 20억 1천9백만원을 제외한 64억 7천7백만원 중 절반을 넘는 32억 4천6백만원이 공연사업비의 집행잔액이며, 코로나19로 인해 정기공연, 시민공연, 순회공연 등이 대거 취소되면서 발생한 것이 주요 사유임.

또한 행정운영경비의 급여에서 24억 1천9백만원의 집행잔액이 발생하였는데, 이는 2019년부터 예정되었던 단원 채용이 계속적으로 미루어져¹⁸⁾ 지급되지 않은 급여와 행정안전부 및 서울특별시의 예산편성 지침 위반¹⁹⁾에 의해 노사간 지급하지 않기로 합의한 시간외수당이 집행잔액 발생의 주요 사유였음.

18) 우리 위원회는 서울시립교향악단의 채용공고가 2019년 6월부터 강화된 행정안전부의 「인사운영기준」에 위반되지 않도록 계속적으로 권고하였음.

19) 서울특별시 특정감사결과(2017.7)에 의해 서울시향은 시간외수당의 편법수령(예산편성 지침위반, 1:2급 관리자의 시간외수당 편성)을 지적받았으나 현재까지 개선되지 않고 있음.

〈 2020회계연도 지출결산 내역 〉

(단위: 천원)

구 분	사업계획 ①	예산전용/ 전년이월②	예산현액 ③=①+②	2020년 실적		
				집행금액④	집행률	집행잔액 ③-④
합 계	24,584,298	489,435	25,073,733	16,578,015	66.1%	8,495,718
사업비	7,274,145	-	7,274,145	3,632,645	49.9%	3,641,500
공연사업비	5,820,020	-	5,820,020	2,573,747	44.2%	3,246,273
정기공연	2,629,153	△64,759	2,564,394	1,455,923	56.8%	1,108,471
기업공연	57,677	-	57,677	55,894	96.9%	1,783
시민공연	1,643,923	-	1,643,923	595,365	36.2%	1,048,558
외부출연	82,570	-	82,570	38,080	46.1%	44,490
순회공연	1,042,091	-	1,042,091	-	-	1,042,091
대관료	364,606	64,759	429,365	428,485	99.8%	880
일반사업비	1,454,125	-	1,454,125	1,058,898	72.8%	395,227
전산개발	232,800	-	232,800	224,893	96.6%	7,907
월간지발매	154,660	-	154,660	154,609	100.0%	51
교육사업	604,199	28,127	632,326	598,269	94.6%	34,057
티켓구매자 관리	16,740	-	16,740	12,436	74.3%	4,304
후원사업	33,800	-	33,800	15,403	45.6%	18,397
단원모집	19,448	-	19,448	-	-	19,448
디자인 제작	47,000	-	47,000	33,075	70.4%	13,925
협찬사업	31,000	-	31,000	20,213	65.2%	10,787
단원트레이닝	14,478	-	14,478	-	-	14,478
뉴미디어 홍보	100,000	-	100,000	-	-	100,000
스마트콘서트 제작	100,000	△28,127	71,873	-	-	71,873
단원근태시스템	100,000	-	100,000	-	-	100,000
행정운영경비	15,710,153	-	15,710,153	12,888,223	82.0%	2,821,930
인 건 비	14,208,927	-	14,208,927	11,789,891	83.0%	2,419,036
급 여	14,208,927	-	14,208,927	11,789,891	83.0%	2,419,036
관 리 비	1,222,406	-	1,222,406	867,524	71.0%	354,882
관서업무비	32,540	-	32,540	19,764	60.7%	12,776
복리후생비	256,480	-	256,480	203,545	79.4%	52,935
사무관리비	97,670	-	97,670	72,064	73.8%	25,606
지급수수료	236,902	-	236,902	171,072	72.2%	65,830

구 분	사업계획 ①	예산전용/ 전년이월②	예산현액 ③=①+②	2020년 실적		
				집행금액④	집행률	집행잔액 ③-④
공공요금및제세	183,579	-	183,579	147,280	80.2%	36,299
여 비	249,945	-	249,945	166,548	66.6%	83,397
교육훈련비	66,000	-	66,000	17,070	25.9%	48,930
업무추진비	52,650	-	52,650	22,058	41.9%	30,592
직무수행비	46,640	-	46,640	48,123	103.2%	△1,483
시 설 비	278,820	-	278,820	230,808	82.8%	48,012
자산취득비	29,200	-	29,200	18,902	64.7%	10,298
시설유지	249,620	-	249,620	211,906	84.9%	37,714
예 비 비	1,600,000	419,335	2,019,335	-	-	2,019,335
2019년 명시이월	-	70,100	70,100	57,147	81.5%	12,953

- 2020회계연도 사업 중 차년도로 이월된 사업은 총 7건(명시이월), 13억 4천9백만원이며 대부분이 코로나19로 인한 이월임.

예산 과목	사업명	예산현액 (A)	당기지출액 (B)	차기이월액 (C)	이월사유
합 계		1,649,997	301,033	1,348,964	
정기 공연	12.18&12.19&12.20 정기공연	300,033	292,533	7,500	공연 종료 후 청구되는 비용에 대한 정산기간 고려한 이월
시민 공연	미라클(美樂Classic) 서울	500,000	8,500	491,500	'시민 예술단체 페스티벌 연말 사업변경
순회 공연	국내순회공연	418,228	-	418,228	코로나19 확산으로 인한 국내순회공연 연내 추진 불가
	아시아 오케스트라 위크	159,863	-	159,863	코로나19로 도쿄올림픽이 2021년으로 연기됨에 따라 예산 이월
일반 사업	뉴미디어홍보	100,000	-	100,000	코로나19로 인한 재단 교육사업 추진 및 음악감독 홍보 불가로 사업예산 이월
	스마트 콘텐츠 제작확산	71,873	-	71,873	재단 내 스마트 콘텐츠 검토 중인 관계로 사업예산 이월
	단원근태관리시스템 구축	100,000	-	100,000	단원 연차소송 진행 및 코로나19 영향으로 연내 추진이 어려워 사업예산 이월

담당 조사관	연락처
임창균	02-2180-8116

(3) 서울문화재단 출연금

1. 결산 총괄

(단위: 천원)

구 분	예산액	결산액	증감	비고
수 입	140,369,864	137,332,848	550,978	달성률 :97.8%
지 출	140,369,864	129,150,702	6,099,608	집행률 :92.0%
잔 액	-	6,650,586	6,650,586	

2. 수입 결산

- 문화재단 2020년 수입예산은 출연금 574억 6백만원, 전년도 잉여금 61억 2천7백만원, 전년도 이월액 204억 4천9백만원, 자체수입 9억 9천5백만원, 수탁사업 운영예산 533억 9천5백만원, 외부재원 목표수입액 19억 9천8백만원 포함해 총 1,403억 7천 9백만원임.

수입결산액은 출연금 574억 6백만원, 전년도 잉여금 54억 5백만원, 전년도 이월액 204억 4천9백만원, 자체수입 17억 4천만원, 수탁사업 운영예산 500억 1천5백만원, 외부재원 목표수입액 23억 1천 8백만원 포함해 총 1,373억 3천3백만원임.

〈 수 입 예 산 현 황 〉

(단위: 천원)

구 분		예산액(A)	결산액(B)	달성률 (B/A)	차액(B-A)
세 입	합계	140,369,864	137,332,848	97.8%	3,037,016
	1. 자체수입	995,000	1,739,965	174.9%	△744,965
	2. 순세계잉여금	6,127,000	5,405,767	88.2%	721,233
	3. 서울시 출연금	57,406,000	57,406,000	100.0%	-
	4. 수탁사업 운영	53,395,210	50,014,762	93.7%	3,380,448
	5. 외부재원사업 운영	1,998,000	2,317,700	116.0%	△319,700
	6. 전년도 이월액	20,448,654	20,448,654	100.0%	-

3. 지출 결산

- 문화재단의 지출예산편성액은 총 1,403억 7천만원으로, 코로나 19로 인한 행사 취소 발생 등의 사유로 92.0%의 집행률을 나타냈음.

불용률이 높게 나타는 부분은 1)인건비(불용률 33.8%)의 경우 성과급이 205%로 편성했는데 실제 경영평가 결과가 나등급로 나타나 160%를 기준으로 성과급 지급. 2)사업의 경우 코로나19로 인해 대면행사가 취소된 서울거리예술축제(불용률 49.8%), 기부채납공간 입주지연(20.8월→20.10월) 및 코로나19 방역단계 격상이라는 대외환경요인으로 운영에 차질을 빚게 된 서울예술교육센터(용산)(불용률 52.9%)임.

〈 지 출 예 산 현 황 〉

(단위: 천원)

구 분		예산액(A)	결산액(B)	달성률 (B/A)	차액(B-A)
세 출	합계	140,369,864	129,150,702	92.0%	11,219,162
	1. 경상운영비	15,654,385	13,463,277	86.0%	2,191,108
	인건비	11,204,475	9,435,295	84.2%	1,769,180
	운영경비	4,449,910	4,027,982	90.5%	421,928
	2. 사업운영비	68,344,765	63,531,658	93.0%	4,813,107
	3. 수탁사업 운영	53,395,210	50,014,762	93.7%	3,380,448
	4. 외부재원사업 운영	2,321,305	2,141,005	92.2%	180,300
	5. 예비비	654,199	-	0.0%	654,199

〈서울문화재단 2020년도 결산결과〉

(단위 : 천원)

세 입	세 출	결산 잉여금			
		계	명시이월	사고이월	순세계잉여금
137,332,848	129,150,702	8,182,146	3,149,425	7,280,958	7,613,720

담당 조사관	연락처
노재윤	02-2180-8118

(4) 서울디자인재단 출연금

1. 결산 총괄

(단위:천원)

구 분	예산액	결산액	증감	비고
수 입	60,119,713	60,670,691	550,978	달성률 :100.9%
지 출	60,119,713	54,020,105	6,099,608	집행률: 89.9%
잔 액	-	6,650,586	6,650,586	

2. 수입 결산

- 서울디자인재단은 서울시 디자인정책과로부터 확보한 출연금 358억 8천2백만원과 자체사업수입(DDP 운영수입 포함) 54억 5천6백만원, 위탁·보조금사업 91억 4백만원, 기부금·기타수입 2억 8천만원, 전기이월금 93억 9천6백만원을 포함해 수입예산액은 총 601억 1천9백만원임.
- 수입결산액은 세금환급분 및 이자수익 5억 1백만원 등이 발생하여 최종적으로는 606억 7천만원이 확정되었음.

〈 수 입 예 산 현 황 〉

(단위:천원)

예산과목	예산액	결산액	증감
합 계	60,119,7130	60,670	550,978
영업수익	5,456,377	5,418,597	△37,780,185
자체수입수익	5,456,377	5,394,604	△61,773
DDP 운영수입	5,406,377	5,304,886	△101,491
디자인지원센터 운영수입	50,000	68,498	18,498
패션봉제 운영수입	-	21,220	21,2120
대행사업수익	-	23,993	23,993
디자인지원센터 운영수입	-	23,993	23,993

영업외수익	45,266,820	45,855,578	588,758
출연금 수익	35,881,827	36,037,387	155,560
DDP 출연금	1,541,827	1,697,387	155,560
디자인사업 출연금	12,428,204	12,428,204	-
일반관리비 출연금	9,325,796	9,325,796	-
패션봉제 출연금	12,586,000	12,586,000	-
위탁사업수입	8,467,103	8,467,103	-
DDP 시설개보수	2,000,000	2,000,000	-
서울새활용플라자 운영	4,448,778	4,448,778	-
코로나19 극복 희망일자리사업	18,325	18,325	-
코로나19디자인산업계긴급지원사업	2,000,000	2,000,000	-
보조금수입 (서울뉴딜일자리지원-청년디자이너 사업)	637,050	568,495	△68,555
기부금수익	30,840	30,790	△50
기타수익 (세금환급분 및 이자수익)	250,000	751,803	501,803
전기이월금	9,396,516	9,396,516	-

3. 지출 결산

- 서울디자인재단의 지출예산은 601억 1천9백만원이며, 이 중 코로나19로 인한 대면사업의 취소 및 연기로 사업비 중 42억 5천3백만원을 미집행 하였으며, 일반관리비 경상경비 축소, 성과급 지급 후 잔액분 등을 포함한 18억 4천6백만원이 미집행되어 최종적으로는 540억 2천만원을 집행하여 89.9%의 집행률을 나타냈음.
- 디자인홍보마케팅 사업으로 예산 9억 7천8백만원 대비 6억 8천3백만원을 집행하여 70%의 집행률을 보였는데, 서울시 언론담당관 요청에 의해 언론협력 사업(시정 홍보 방송예산 3억) 집행이 연기되었기 때문임.
- 서울디자인재단의 집행잔액 115억 2천6백만원 중 이월액 48억 7천5백만원을 제외한 순세계잉여금은 66억 5천만원임.

〈 지 출 결 산 현 황 〉

구분	예산액	결산액	증감
합 계	60,119,713	54,020,105	△6,099,608
디자인	25,279,282	21,666,187	△3,613,095
스마트유니버설디자인시티	3,717,050	3,237,094	△479,956
서울라이프스타일제시	6,085,922	5,576,466	△509,456
디자인비즈니스허브	5,950,514	4,656,192	△1,294,322
일반관리비	9,525,796	8,196,435	△1,329,361
기본재산편입	216,106	216,106	-
패션	10,047,300	8,951,098	△1,096,202
패션사업	5,211,300	4,506,375	△704,925
패션산업	4,836,000	4,444,723	△391,277
DDP운영	16,109,922	14,719,611	△1,390,311
기반운영사업	16,109,922	14,719,611	△1,390,311
위탁사업	8,467,103	8,467,103	-
자본적위탁사업비	2,000,000	2,000,000	-
서울새활용플라자	4,448,778	4,448,778	-
디자인산업계긴급지원	2,000,000	2,000,000	-
코로나19희망 일자리사업	18,325	18,325	-

〈서울디자인재단 2020년도 결산결과〉

(단위 : 천원)

세 입	세 출	결산 잉여금			
		계	명시이월	사고이월	순세계잉여금
60,670,691	49,144,613	11,526,078	939,220	3,936,272	6,650,586

담당 조사관	연락처
노재윤	02-2180-8118

【붙임 2】

2020회계연도 결산검사 시정권고사항 조치방향

연 번	시 정 권고사항	내 용	조치방향	소관실국 (부서명)
1	제출된 결산서에 예비비 지출액 오기 입력으로 실제 지출액과 상이한 바 정정 요구	<p>예비비 지출액의 착오입력으로 결산검사 제출자료와 실제 예비비 지출액이 상이함</p> <p>착오 입력된 예비비 지출액을 예비비 지출 세부명세서에 수정하여 시의회에 제출될 최종 결산서에는 반드시 수정 보완할 것</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ 예비비 지출 세부명세서에 실제 예비비 지출액으로 수정하여 최종결산서에 보완·제출 	문 화 본 부 (문화정책과)
2	성인지 예산서 및 결산서의 지속적인 부실운영 개선 권고	<p>사업대상자 및 수혜자가 0% 이거나, 불특정으로 설정되어 성평등 효과를 명확하게 분석, 평가하기 어렵게 작성되었음</p> <ul style="list-style-type: none"> - 자치구 및 민간 축제 지원·육성 (사업대상자 및 수혜자 0%) - 문화도시 서울 예술인 역량강화 교육 (사업대상자 및 수혜자 불특정) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 자치구 및 민간 축제 사업의 경우, 코로나 확산방지를 위해 '20년 사업 취소로 예산 전액을 명시이월하였음 ○ 향후 2022년 성인지예산 편성 시, 성인지 예산사업의 집행실적과 목적 달성을 구체적으로 평가할 수 있도록 사업지표를 설정하겠음 	문 화 본 부 (문화정책과 문화예술과)
3	전년도 이월사업비 중 2020년에 전액불용 처리사례 방지대책 촉구	문화본부 예술복합단지 조성 타당성 조사 등 2019년 시의회 의결 거쳐 명시이월되었던 사업이었으나 2020년에 이월예산이 전액불용 처리된 사례에 대해 방지대책 수립이 요구됨	<ul style="list-style-type: none"> ○ 광화문 일대 예술복합단지 조성 타당성 조사(지방행정연구원)로 편성된 예산이나, 광화문 광장 재구조화 관련, 행안부 토지교환 요청 등으로 장기적 검토가 필요하여 이월 후 불용처리하였음 ○ 불가피한 사유로 예산을 집행하지 못하였으나, 향후 동일사례가 발생하지 않도록 예산관리에 철저를 기하겠음 	문 화 본 부 (문화시설과)
4	자치구 생활문화센터 조성사업 관련 감추경 업무 철저	<p>생활문화센터 조성사업은 전액 국비지원 사업으로 자치구 사업 취소·변경으로 사업 취소되었음</p> <p>감추경 대상 사업임에도 감추경 절차를 이행하지 않아 전액 불용 처리됨</p> <p>감추경 절차가 누락되지 않도록 관련 실무교육 강화 및 업무처리에 신중을 기할 것을 권고함</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ 미교부된 국비사업도 감추경 대상인 바, 향후 국비사업도 감추경 절차가 누락되지 않도록 업무처리에 철저를 기하겠음 	문 화 본 부 (문화시설과)

연 번	시 정 권고사항	내 용	조치방향	소관실국 (부서명)
5	<p>시의회 동의없이 예비비를 재단출연금으로 교부 제발방지</p>	<p>세종문화회관 및 DDP 임차 소상공인 임차료 감면관련 예비비 사용에 대하여 시의회 동의없이 예비비를 재단출연금으로 교부함</p> <p>지방재정법 제18조 3항 의거, 출연금은 의회의 승인이 필요한 사항으로, 반드시 시의회의 동의를 구하고 예비비를 사용하도록 하고</p> <p>예비비를 사용한 경우에는 분기별로 분기만료일이 속하는 달의 다음 달 말일까지 그 사용내역을 서울특별시 의회 소관 상임위원회에 보고할 것</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ 2020년 예비비 사용내역은 상임위 보고완료('21.4.30.) ○ 향후 제발 방지를 위하여 출연금 편성 전 시의회 동의를 구하고 예산 편성·집행하겠음 또한, 예비비 사용 후에는 보고기한까지 소관 상임위에 예비비 사용내역을 보고하겠음 	<p>문 화 본 부 (문화정책과, 디자인정책과)</p>
6	<p>출연기관 기부금 세입예산 미반영</p>	<p>예산 총계주의 원칙에 따라 한 회계연도의 모든 수입은 당해 세입 조치되어야 함</p> <p>'20년 문화본부 소관 출연기관 기부금이 아래와 같이 당해 세입 예산에 미반영되었음</p> <ul style="list-style-type: none"> - 세종문화회관 (기부금 총 95백만원 중 30백만원 미반영) - 서울시립교향악단 (기부금 총 95백만원 중 24백만원 미반영) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ '20.12.30 세종문화회관 후원회 운영위원회 통해 기부금 입금되었으나 기부금 사용처의 미확정(사업계획, 세입, 세출 등) 으로 세입 미반영 - '21.1월 기부금 사용처 확정으로 (청소년활성화사업 10백만원, 유스오케스트라 피아노교체 20백만원)으로 세입조치 완료 ○ 서울시립교향악단 기부금 수입 중 세입예산 미반영액 (24백만원)은 전액 후원회 지정기부금 수입으로, 예산수립 시점에 기부금 모금액과 사용처가 정해지지 않는 경우가 대부분이므로 본예산 반영에 어려움이 있었음 ○ 향후 이사회 의결 및 자체 추정 등을 통해 모든 기부금 수입은 세입에 반영 조치하도록 지도·감독하며 사후 관리에 철저를 기하겠음 	<p>문 화 본 부 (문화정책과)</p>
7	<p>서울시 산하 공공기관 당연직 이사의 이사회 참여율 저조 관련 권고</p>	<p>공공기관의 중요한 내부통제 제도이자 예방적 감사의 수단인 이사회 참여의 중요성에도 불구하고, 2020년 당연직 이사의 이사회 평균참여율이 아래와 같이 저조하여 관리·감독을 철저히 하지 않음</p> <ul style="list-style-type: none"> - 서울문화재단(참여율 28%) - 서울디자인재단(참여율 25%) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 향후 공공기관 거버넌스 기능 강화를 위해 당연직 이사로서 이사회에 반드시 참석하고 부득이 참석하지 못할 경우에는 대직자가 참석토록 하겠음 	<p>문 화 본 부 (문화예술과, 디자인정책과)</p>