

1. 저소득층 예술영재(음악·미술) 교육지원 민간위탁 사업 재계약

〈 문화예술과 〉

□ 추진근거

- 서울특별시 행정사무의 민간위탁에 관한 조례 제4조의3(의회동의 및 보고)
- 서울특별시 행정사무의 민간위탁에 관한 조례 제6조(민간위탁 사무내용)
- 문화예술교육 지원법 제21조(사회문화예술교육의 지원)

□ 사업개요

- 교육대상 : 저소득층 초3~고1 총 200명(음악 100, 미술 100)
- 지원자격 : 기초생활 수급권자 선정기준 중위소득(보건복지부 고시)미만 가정의 청소년
 - 우선선발 : 차상위 계층 가정의 청소년, 한부모·다문화·조손 및 장애가정의 청소년
- 사업내용 : 음악·미술에 소질이 있는 저소득층 학생 발굴 및 대학 등의 전문성과 인프라를 활용한 체계적인 교육지원
- 추진방법 : 기존 수탁기관인 산학협력단과 예술영재 교육 추진
 - 교육커리큘럼 기획 및 교수진 구성
 - 교육장소 및 협력시설, 교육 기자재 및 물품 확보
 - 교육생 모집 및 선발, 교육과정 운영·평가
- 위탁기간 : '20.1.1. ~ '22.12.31.(3년)
- 소요예산 : 600백만원(음악 400백만원, 미술 200백만원)
- 수탁자 선정방법 : 재계약(음악영재 : 건국대, 미술영재 : 한양대)

□ 민간위탁의 필요성

- 저소득층 예술영재 교육은 전문적이고 체계적인 교육 커리큘럼 운영, 우수한 교수진과 교육공간 및 기자재 등이 확보되어야 함
- 이에 따라 교육경험과 전문성이 풍부하고, 교수진·교육공간 등 인프라를 갖춘 현 수탁기관(시 교육청 지정 영재교육원)인 건국대·한양대와 재계약 추진하는 것이 교육의 안정성·지속성 측면에서 필요하다고 판단, 재계약을 추진하고자 함