

「동행·매력 특별시 서울, 문화와 예술로 행복한 서울」

현안업무보고

2025. 4. 28.

I. 일반현황

1 기관현황

- 설립 : 2004. 3. 15. (설립등기일)
- 설립근거
 - 민법 제32조 (비영리법인)
 - 서울특별시 재단법인 서울문화재단 설립 및 운영에 관한 조례
- 설립목적
 - 서울의 문화예술 진흥을 도모하기 위하여 문화예술 창작·보급과 시민의 문화예술 활동 지원
- 연혁
 - 2003. 7. 15. 『서울특별시 문화재단 설립 및 운영에 관한 조례』 제정
 - 2003. 8. 1. 서울문화재단 설립 발기인 총회 개최
 - 2004. 3. 12. 초대 이사장 임명 (정연희) 및 제1차 이사회 개최
 - 2004. 3. 13. 초대 대표이사 임명 (유인춘)
 - 2004. 3. 15. 서울문화재단 법인 등록 (창립 기념일)
 - 2005. 12. 29. 청사 이전 (중구 예장동 → 동대문구 청계천로)
 - 2007. 1. 1. 제2대 이사장 임명 (박범신)
 - 2007. 2. 1. 제2대 대표이사 임명 (안호상)
 - 2010. 1. 1. 제3대 이사장 임명 (박범신)
 - 2010. 2. 1. 제3대 대표이사 임명 (안호상)
 - 2012. 3. 26. 제4대 이사장 임명 (김정헌)
 - 2012. 3. 26. 제4대 대표이사 임명 (조선희)
 - 2015. 3. 26. 제5대 대표이사 임명 (조선희)
 - 2015. 5. 27. 제5대 이사장 임명 (김광림)
 - 2016. 9. 1. 제6대 대표이사 임명 (주철환)
 - 2018. 9. 20. 제6대 이사장 임명 (이경자)
 - 2018. 9. 20. 제7대 대표이사 임명 (김종휘)
 - 2021. 10. 18. 제7대 이사장 임명 (박상원)
 - 2021. 10. 18. 제8대 대표이사 임명 (이창기)
 - 2025. 1. 1. 제9대 대표이사 임명 (송형종)

2 조직 및 인력 (2025. 3. 31. 기준)

조직 : 3본부, 9실, 31팀, 7단위조직

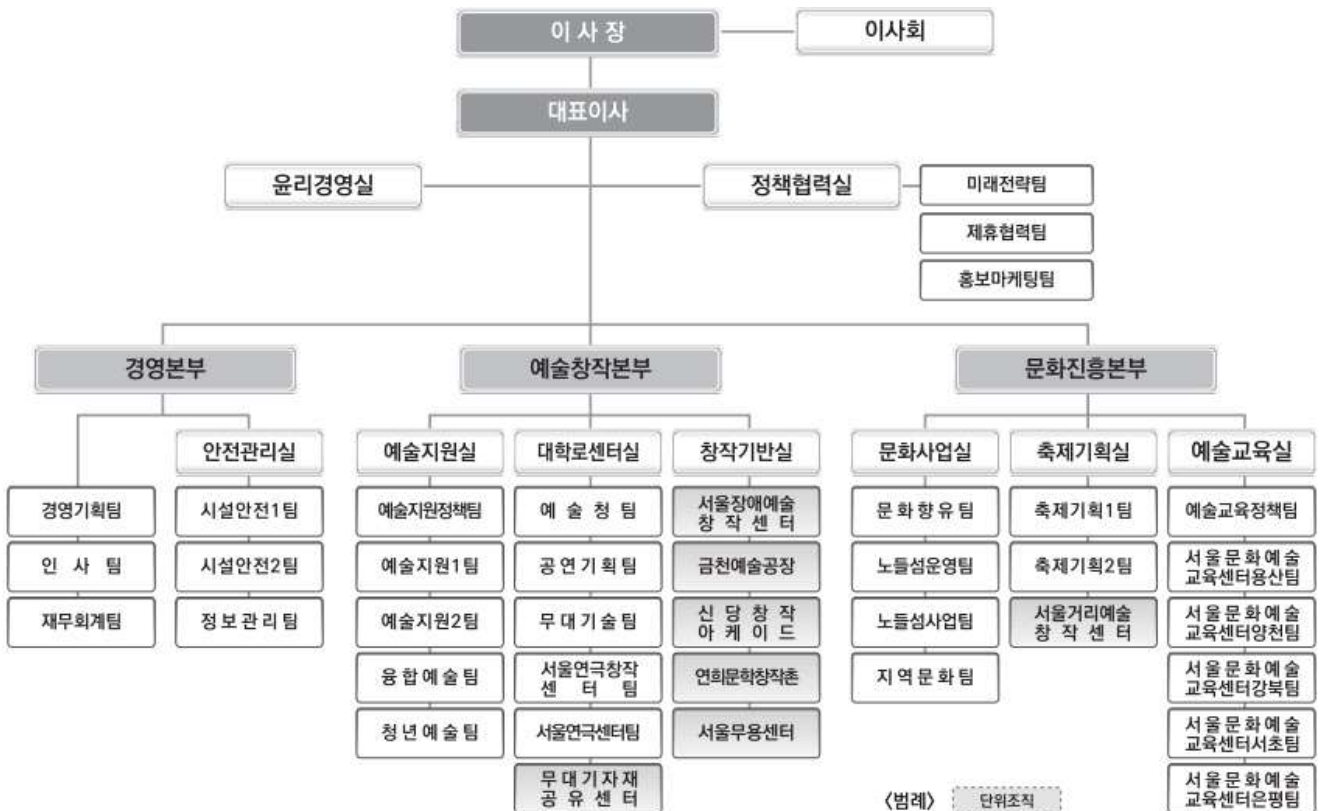
인력

○ 총 343명(정규직 250명/계약직 93명)

- 정원/현원 : 254/250명

정원/ 현원	문화행정직									운영 지원직
	대표 이사	감사 실장	1급	2급	3급	4급	5급	6급	7급	
254/ 250	1/1	1/0	3/1	10/7	28/14	38/30	49/47	79/64	33/76	12/10

조직도



3

이사진 명단 : 이사 15명, 감사 2명

직 위	성 명	임 기	현 직	주요 경력
이사장 (비상임)	박상원	'21.10.18. ~ '25.10.17.	· 서울문화재단 이사장	· 서울예술대학교 공연학부 교수 · 서경대학교 공연학부 겸임교수 · 수원전문대학교 연극영화과 겸임교수
대표이사 (상 임)	송형종	'25. 1. 1. ~ '27.12.31.	· 서울문화재단 대표이사	· 상명대학교 문화기술대학원 교수 · 서울시 문화수석 · 한국문화예술위원회 위원
이 사 (비상임)	이창희	'21.10.18. ~ '25.10.17.	· 한국예술문화단체총연합회 한국예술 문화정책연구원 원장	· 일요신문 편집위원 · 조선뉴스프레스 이코노미조선 편집장
이 사 (비상임)	고정균	'23. 1.13. ~ '26. 1.12.	· (사)한국전통문화예술원 이사장 · 김포다도박물관 행정관장	· 제20대 대통령취임준비위원회 자문위원 · 제7대 서울시의회 문화예술관광지원특별위원회 위 원장
이 사 (비상임)	허성훈	'23. 1.13. ~ '26. 1.12.	· 굿스테이지 발행인 · 신한대학교 특임교수	· 한국예술문화단체총연합회 사무총장 · 한국미술협회 한국미술경영연구원 원장
이 사 (비상임)	김수정	'23. 6.24. ~ '26. 6.23.	· 대한민국오페라페스티벌 이사장 · 글로벌오페라단 단장	· (사)한국입양어린이합창단 이사장 · (재)영화의전당 문화예술 위원 · 제주문화예술재단 이사
이 사 (비상임)	노소영	'23. 6.24. ~ '26.6.23.	· 아트센터나비 미술관 관장	· 칭화대학교 커뮤니케이션학과 교수 · 서울예술대학 디지털아트학과 조교수 · 서울대학교 융합과학기술대학원 겸임교수
이 사 (비상임)	문창기	'23. 6.24. ~ '26. 6.23.	· (주)이디야 회장	· 유레카벤처스 대표이사 · 삼성증권 팀장
이 사 (비상임)	신창섭	'23. 6.24. ~ '26. 6.23.	· 방송통신심의위원회(방송특위) 위원	· KBS아트비전 제작이사 · 문화체육관광부 영상물등급위원회 위원 · KBS청주방송 총국장
이 사 (비상임)	한철호	'23. 6.24. ~ '26. 6.23.	· (주)밀레 대표이사	· (주)에델바이스 아웃도어 대표이사 · 한고상사 대표이사
이 사 (비상임)	김용관	'25. 1. 1. ~ '27.12.31.	· 법무법인 백송 대표 변호사	· 서울중앙지방법원 부장 판사 · 서울시립교향악단 이사
이 사 (비상임)	이재민	'25. 1. 1. ~ '27.12.31.	· 강남구청책자문위원회 보건복지위원장 · 강남구립노인종합복지관 운영위원장	· 강남구의회 제5대, 제7대, 제8대 구의원
노동이사 (당연직)	강득주	'23. 2. 8. ~ '26. 2. 7.	· 서울문화재단 제3대 노동이사 · 시설안전1팀 차장	· 서울문화재단 서서울예술교육센터 · 서울문화재단 잠실창작스튜디오 · 서울문화재단 서울시창작공간 추진단
이 사 (당연직)	마채숙	'25. 1. 1. ~ 재임 시	· 서울시 문화본부장	· 서울시 홍보기획관 · 서울시 재정기획관 · 서울시 사회혁신과장
이 사 (당연직)	강 석	'25. 1. 1. ~ 재임 시	· 서울시 재정기획관	· 서울시 기획조정실 예산담당관 · 서울시 문화본부 문화정책팀장 · 서울시 기획조정실 예산1팀장
감 사 (비상임)	이영석	'22. 6.20. ~ '25. 6.19.	· 워드회계법인 대표이사	· 법무법인김신앤드유 공인회계사 · 두레세무회계사무소 공인회계사 · 국민권익위원회 자문위원
감 사 (당연직)	황선아	'25. 1. 1. ~ 재임 시	· 서울시 문화예술과장	· 서울시 조사담당관 소속

□ 2025년 세입

(단위: 천원)

구분	2025년	2024년	증감액	증감률
세입 계	162,015,183	153,814,705	8,200,478	5.3%
자체수입	1,423,875	1,697,979	△274,104	△16.1%
사업수입	494,869	774,687	△279,818	△36.1%
이자수입	689,307	774,152	△84,845	△11.0%
사업외수입	239,699	149,140	90,559	60.7%
출연금	53,689,275	55,757,160	△2,067,885	△3.7%
순세계잉여금	8,607,742	7,429,657	1,178,085	15.9%
순세계잉여금	5,746,276	6,103,273	△356,997	△5.8%
대행사업 집행잔액	2,448,531	1,326,384	1,122,147	84.6%
외부재원 집행잔액	412,935	0	412,935	-
외부재원	1,000,000	1,653,000	△653,000	△39.5%
수탁사업	96,342,688	86,431,545	9,911,143	11.5%
보조금사업	951,603	845,364	106,239	12.6%

□ 2025년 세출

(단위: 천원)

구분	2025년	2024년	증감액	증감률
세출 계	162,015,183	153,814,705	8,200,478	5.3%
일반관리비	20,427,011	20,587,876	△160,865	△0.8%
인건비	15,628,647	16,028,358	△399,711	△2.5%
운영경비	4,798,364	4,559,518	238,846	5.2%
사업비	40,202,000	42,793,536	△2,591,536	△6.1%
예술창작 활성화	22,935,000	22,902,000	33,000	0.1%
문화진흥 활성화	9,200,000	11,428,000	△2,228,000	△19.5%
정책 및 협력 관리	2,207,000	2,246,000	△39,000	△1.7%
문화시설 및 시스템 운영	5,860,000	6,217,536	△357,536	△5.8%
예비비	230,415	177,000	53,415	30.2%
외부재원사업	1,412,935	1,653,000	△240,065	△14.5%
수탁사업	98,791,219	87,757,929	11,033,290	12.6%
수탁사업비	96,342,688	86,431,545	9,911,143	11.5%
수탁사업 반환금	2,448,531	1,326,384	1,122,147	84.6%
보조금사업	951,603	845,364	106,239	12.6%

4 시설 현황

연번	시설명(개관일)	시설개요	사진	비고
1	본관 '05. 12. 29.	<ul style="list-style-type: none"> ○위치 : 동대문구 청계천로 517 ○규모 : 대지 1,520.2㎡, 연면적 2,367.41㎡, 지상 5층/지하1층 ○용도 : 업무시설 		재단 소유
2	대학로센터 '21. 7. 1.	<ul style="list-style-type: none"> ○위치 : 종로구 동숭길 122(동숭동 1-5) ○규모 : 대지 2,344.92㎡, 연면적 7,590㎡, 지상6층/지하2층 ○용도 : 예술가 지원(서울예술인지원센터), 극장, 사무실 		재단 소유
3	서울연극센터 '07. 11. 10.(최초개관) '23. 4.12.(재개관)	<ul style="list-style-type: none"> ○위치 : 종로구 대명길 3 ○규모 : 대지 495㎡, 연면적 942.61㎡, 지상4층 ○용도 : 공연지원시설, 시민휴게공간, 예술가 공용 공간 		서울시 소유
4	청년예술청 '20. 8. 21.	<ul style="list-style-type: none"> ○위치 : 서대문구 경기대로 26-26 ○규모 : 연면적 1,877㎡, 지하2층 ○용도 : 청년문화예술 플랫폼 		서울시 소유
5	금천예술공장 '09. 10. 7.	<ul style="list-style-type: none"> ○위치 : 금천구 범안로 15길 57 ○규모 : 대지 2,358㎡, 연면적 3,070㎡, 지상3층/지하1층 ○용도 : 시각 창작작업실 및 공동작업실 		서울시 소유
6	신당창작아케이드 '09. 10. 16.	<ul style="list-style-type: none"> ○위치 : 중구 마장로 87 ○규모 : 연면적 1,389㎡, 지하1층 ○용도 : 공예 창작공방 및 공동작업실 		시설관리공단 임차
7	연희문학창작촌 '09. 11. 5.	<ul style="list-style-type: none"> ○위치 : 서대문구 증가로 2길 6-7 ○규모 : 대지 6,915㎡, 연면적 1480㎡, 4개동 지상1층/지하1층 ○용도 : 집필실 및 책다방 연희 		서울시 소유
8	문래예술공장 '10. 1. 28.	<ul style="list-style-type: none"> ○위치 : 영등포구 경인로 88길 5-4 ○규모 : 대지 1,017㎡, 연면적 2,832㎡, 지상4층/지하1층 ○용도 : 작업공간, 공연장, 전시, 세미나실 		서울시 소유
9	서울무용센터 '11. 5. 11.(최초개관) '16. 4. 8.(재개관)	<ul style="list-style-type: none"> ○위치 : 서대문구 명지2길 14 ○규모 : 대지 4,831㎡, 연면적 2,044.14㎡, 지상2층 ○용도 : 무용 레지던시 및 연습실 등 		서울시 소유
10	서울장애예술창작센터 '07. 10. 5.	<ul style="list-style-type: none"> ○위치 : 종로구 대학로12길 31 자유빌딩 2층(동숭동) ○규모 : 연면적 424.82㎡, 지상 2층 ○용도 : 장애예술인 작업실 및 워크숍룸 등 		민간 소유 임차
11	서울거리예술창작센터 '15. 4. 24.	<ul style="list-style-type: none"> ○위치 : 광진구 아차산로 710(광장동18-2) ○규모 : 대지 17,838㎡, 연면적 5,060.81㎡ 4개동 ○용도 : 제작 및 연습실(거리예술·서커스) 		서울시 소유
12	서울문화예술교육센터 양천 '16. 10. 8.	<ul style="list-style-type: none"> ○위치 : 양천구 남부순환로64길 2 ○규모 : 대지 7,586㎡, 연면적 1,190.17㎡ 지상1층/지하1층 ○용도 : 예술교육시설(미디어랩, 스튜디오 등) 		서울시 소유
13	서울문화예술교육센터 용산 '20. 11. 5.	<ul style="list-style-type: none"> ○위치 : 용산구 서빙고로 17 센트럴파크타워 1층, 공공시설동 5~6층 ○규모 : 연면적 2,143.35㎡, 1층, 5~6층 ○용도 : 예술교육(아트라운지, 프로그램실, 다목적실) 		서울시 소유
14	서울문화예술교육센터 강북 '24. 11. 21.	<ul style="list-style-type: none"> ○위치 : 강북구 솔샘로 48길 14 ○규모 : 연면적 4,725.36㎡, 지하1층/지상4층 ○용도 : 예술교육(다목적스튜디오, 프로그램실, 연습실, 강의실) 		공기관위탁
15	서울문화예술교육센터 서초 '24. 11. 22.	<ul style="list-style-type: none"> ○위치 : 서초구 반포대로 333 ○규모 : 연면적 7,817㎡, 지하 2층~지상 5층 ○용도 : 예술교육(공연장, 앙상블실, 레슨실, 강의실) 		공기관위탁
16	서울문화예술교육센터 은평 '25. 9월 (예정)	<ul style="list-style-type: none"> ○위치 : 은평구 수색로 322-2 ○규모 : 연면적 2,963.85㎡, 지하1층~지상4층 ○용도 : 예술교육(공연장, 교육실, 연습실, 회의실) 		공기관위탁
17	리스트이지 서울 '24. 12. 2.	<ul style="list-style-type: none"> ○위치 : 성북구 성북로 8 서울연극창작센터 ○규모 : 연면적 436.89㎡, 6층 ○용도 : 공연기자재 물품 대여 		공기관위탁
18	서울연극창작센터 '25. 3. 20.	<ul style="list-style-type: none"> ○위치 : 성북구 성북로 8 ○규모 : 연면적 7,273.3㎡, 지하2층/지상 6층 ○용도 : 연극 창작 지원(소극장, 블랙박스극장, 연습실) 		공기관위탁
19	노들섬복합문화공간 '19. 9. 28.	<ul style="list-style-type: none"> ○위치 : 용산구 양녕로 445 ○규모 : 대지 119,854㎡, 연면적 9,349㎡, ○용도 : 노들갤러리, 노들오피스, 노들서가, 노들라운지, 라이브하우스 		공기관위탁

II. 정책비전 및 경영전략

| 비전전략체계



미션

문화와 예술로 행복한 서울 만들기

비전

문화예술의 다양한 가치를 발현시키고
시민과 함께 공감하는 선도적 문화예술기관

비전 슬로건

문화예술로 일상 혁명, 특별함이 일상이 되는 서울

핵심 가치

촉진하고
성장시키는 전문성

변화를 주도하는
열정적 도전

다양한 소통 기반의
포용성

공정과 안전 기반의
공공책임성



매력도시 서울
도시



예술도시 서울
예술



행복도시 서울
시민



미래동행 서울
재단

전략 방향

매력도시 서울을 위한
글로벌
문화콘텐츠 강화

예술지원 다각화로
지속가능한
예술생태계 조성

문화예술
향유기회 확대로
시민 삶의 질 향상

ESG 경영 및
창의경영 체계 구축

정책과제

서울 예술축제의
글로벌 경쟁력 강화

예술인을 위한
안정적인 창작지원
인프라 확충

시민 일상 체감형
문화예술 접점 확대

ESG경영
전사적 실행

세계시민이 찾는
문화예술
명소 조성

서울을 대표하는
예술단체 및 작품 집중
발굴-유동 지원

문화예술교육
시민 접근성 제고
및 가치 확산

현장에 다가가는
창의와 혁신

문화예술도시
서울을 위한
정책 리더십 및
글로벌 역량 강화

그물망 예술지원
체계 고도화

역자와 동행하는
문화예술 활성화

사회적 이슈에
대응하는
문화예술 분야
상생협력

III. 현안 업무 보고

1. 예술창작 활성화
2. 문화진흥 활성화

1. 예술창작 활성화

1. 예술지원체계 운영 및 관리
2. 예술창작지원
3. 청년예술인 육성
4. 대학로극장 쿼드 운영
5. 서울연극센터 운영
6. 서울 문화예술 국제 교류

1 예술지원체계 운영 관리

예술지원체계 고도화를 통해 정책 방향을 제시하고, 예술지원 운영 체계화 및 통합 관리를 통해 선도적인 예술지원 대표기관으로 자리매김

□ 추진개요

- 지원규모 : 재단 전체 예술지원 규모(18개 사업/217억 규모/1,200여명)
- 운영업무 : 재단 예술지원 전사적 통합 운영 관리

□ 추진계획/현황

- 예술지원체계 개선 및 정책선도(395백만원)
 - <제3회 서울예술상> 시상식 개최 : 3.19.(수) 국립극장 하늘극장 / 17작품(인), 18개 부문 시상 / 서울특별시장, 서울시의회, 예술인 등 총 500명 참여
 - 비평활성화 지원 <RC(리뷰-비평) 프로젝트> 시범운영 : 월 리뷰/비평 30편, 연간 240편
 - 선정작 홍보포털 <스파크> 신규 런칭(6월말) 및 서울문화예술지원시스템(SCAS) 고도화
- 예술지원 통합관리를 통한 운영 체계화(520백만원)
 - 예술지원 선정작 현장평가(전문가 평가) : 상반기 200회 예정(연간 1,400회 내외)
 - 예술지원 선정작 현장평가(시민관객단) : 상반기 100회 예정(연간 600회 예정)

<서울예술지원 체계 개선을 위한 현장소통 간담회>

- 진행일시 : 2025.3. 21.(금) ~ 4. 1.(화) / 총 8회 진행
- 참석자 : 연극·무용·음악·전통·시각·문학·문화정책 등 / 총 151명 참석
- 주요이슈 : 지원금 현실화 및 선정 비율 제고를 위한 자원 확대, 예술인 선정 지역 범위, 선정작 홍보를 위한 정보포털 활성화, 국내외 교류 확대 등

□ 추진일정

- <제3회 서울예술상> 선정작 사후 홍보 및 후속지원, 전문가 및 시민 현장평가, 비평활성화 사업 시범운영, 2026년 지원사업 통합공모 : '25. 3.~12.



<제3회 서울예술상> 시상식



<제3회 서울예술상> 시상식 축사



<제3회 서울예술상> 기념 사진

작성자

예술창작본부장:한지연 ☎ 3290-7008 예술지원실장: 남미진 ☎ 7460
예술지원정책팀장: 배소현 ☎ 7417 담당: 김영규 ☎ 7416

2 예술창작지원

공연·시각·다원·문학 장르 창작활동 지원 및 창작공간 등 기반 지원을 통해 예술인(단체)의 창작 역량 강화 및 지속 가능한 예술생태계 조성에 기여함

□ 추진개요

- 사업대상: 서울에서 작품 제작·발표 활동을 하고자 하는 예술인(단체)
- 지원규모: 예술창작활동지원, 예술기반지원, 총 802건 선정
12,982백만원 지원

□ 추진계획/현황 : 심사 선정 완료 후 선정 건별 지원금 교부 및 운영 중

- 예술창작활동지원(총 477건, 11,482백만원 지원, 건별 최대 45백만원 이내)

구분	연극	무용	음악	전통	시각	다원	문학
지원건수	59건	45건	100건	56건	128건	29건	60건
지원총액	1,974백만원	1,397백만원	2,075백만원	1,436백만원	3,061백만원	939백만원	600백만원

- 예술기반지원(총 325건, 1,500백만원 지원)

구분	창작준비지원 RE:SEARCH	창작예술공간지원	예술작업기록지원	
			시각예술작품집	공연예술영상기록
지원건수	200건	100건	5건	20건
지원내용	창작활동 구상단계 지원 (정액 3백만원)	예술창작공간 임차료 지원 (최대 1천만원)	중견작가작품집 발간(서적) 지원 (정액 1천만원)	공연예술 작업 및 작품기록(영상) 지원 (최대 1천만원)
지원총액	600백만원	652백만원	50백만원	198백만원

- 융합예술지원(총 10건, 340백만원 지원)

- 지원사업 연계 제4회 서울융합예술페스티벌 전시 개최. 2025.10.6.~9. DDP

- '26년 예술지원 운영 개선 자문회의 진행 예정

□ 추진일정

- 선정사업 운영·모니터링 및 정산·성과보고 : '25. 3.~12.
- 개선사항 의견수렴(자문회의 및 만족도 조사 등) : '25. 7.~10.

작성자	예술창작본부장: 한지연 ☎ 3290-7008	예술지원실장: 남미진 ☎ 7460
	예술지원 1팀장: 한혜인 ☎ 7470	담당: 김유리 ☎ 7075
	예술지원 2팀장: 한민지 ☎ 7196	담당: 최미리 ☎ 7096
	융합예술팀장: 김희영 ☎ 2676-4331	담당: 전진희 ☎ 0093

3 청년예술인 육성

다변화하는 창작 환경에 부합하여 청년예술인의 원활한 예술계 진입을 독려하고 장르와 경력의 제한 없이 교류·활동 할 수 있는 창작 플랫폼 조성

□ 추진개요

- 사업대상: 만39세 이하 청년예술인
- 사업구성: ① 청년예술인의 예술계 안착을 지원하는 청년예술인 종합 지원 플랫폼 <청년예술청> 운영 ② 미데뷔 청년예술인의 첫 작품 발표 및 역량 강화 지원을 위한 <청년예술지원사업> 운영
- 사업장소: 청년예술청(서울시 서대문구 경기대로 26-26 지하2층)

※서울시 기부채납시설 공공위탁 운영, 다목적실전시설연습살화의살미디어살공유오피스 등 580평 규모

□ 추진계획/현황

- [창작 거점 운영] 청년예술청 공간 및 대관 운영(570백만원)
 - 청년예술인 특화형 창작 공간 무료 수시 대관: '25년 1분기 대관 이용자수 2,555명
- [청년예술지원 공모운영] 미데뷔 청년예술인의 첫 작품 발표 지원(600백만원)
 - '25년 선정 결과: 청년예술인 첫 데뷔 작품 50건, 495.7백만원 지원 확정
(경쟁률 10.7:1, 공연 25건 249.5백만원, 전시 25건 246.2백만원 선정)
 - 선정 작품 완성도 제고 및 안정적 창작 환경 조성을 위한 발표 공간, 홍보, 멘토링, 평론 지원
- [청년예술인 창업 지원] <예술플러스창업> 운영(200백만원) ※기부금 별도
 - 청년예술인의 고유 콘텐츠 산업화 및 자립 기반 구축을 위한 예술 창업 단계별 지원
①기초교육(80명) ②예비창업(30명,각3백만원 지원) ③초기 창업(5건,각30백만원 지원) ※포르쉐코리아 후원
- [청년예술인 성장 지원] 역량 강화 및 커뮤니티 프로그램 운영(230백만원)
 - 현장실무지식, 창작 경험, 네트워크 등 청년예술인의 예술계 안착을 위한 기반 형성 지원
(①실무강의 ②창작주제연구 ③네트워킹 ④ 실험및협업 ⑤작품발표 등 연간 50여 회 프로그램 운영)

□ 추진일정

- 청년예술청 공간 및 대관 운영 : ~'25. 12.
- 청년예술지원 지원금 교부 및 간접 지원 : '25. 4.~12.
- 예술플러스 창업 운영 : '25. 4.~12.
- 역량 강화 및 커뮤니티 프로그래 운영 : '25. 4.~12.

작성자

예술창작본부장: 한지연 ☎ 3290-7008 예술지원실장: 남미진 ☎ 7460
청년예술팀장: 황선영 ☎ 362-9741 담당: 강민정 ☎ 9747

4 대학로극장 퀴드 운영

대학로 공연예술 생태계 활성화를 위해 창작 초연작 제작·발표 및 예술 현장과의 협업 확대 통해 예술적 다양성을 실험하는 공공극장 운영

□ 추진방향

- 창작 초연작 발표 및 우수작품 기획공모 등 연중 공연 제작 및 발표 활동
- 대내외 협력 프로그램 및 공연장 시설대관 공모 운영 통한 예술현장과의 협업 확대
- 예술적 실험과 안전한 공연장 문화를 선도하는 극장 조성 및 무대기술 운영지원

□ 추진계획/현황

- 창작초연작 <베를리너>, <엔드월(End Wall)> 제작·발표(4월, 9월 예정)
 - <베를리너>, <엔드월>제1회, 제2회 서울희극상 수상작 제작·발표로 재단 사업 연계성 확장
- 예술적 다양성 및 미래 지향성 작품 개발 및 제작 지원
 - 연극·무용·다원 등 5개 내외 작품을 선정하여 창작활성화 지속 지원

<'25년 1분기 주요 추진실적>

· 공연 운영 실적: 총 3개 공연 진행(40회 상연, 3,586명 관람)

□ 추진일정

- 창작 초연 연극 <베를리너> : '25.4.10.~4.20.
- 해외 초청 <Concerned Others> : '25.6.12.~6.15.
- 창작초연 연극 <엔드월(End Wall)> : '25. 9.
- 협력프로그램 <서울아트마켓·국제공연예술제> : '25.10.~11.



연극 <베를리너> 낭독공연



연극 <베를리너> 포스터



해외초청작 <Concerned Others> 포스터

작성자

예술창작본부장: 한지연 ☎3290-7008 대학로센터실장: 장재환 ☎758-2007
공연기획팀장: 안미영 ☎2140 무대기술팀장: 이정욱 ☎2155 담당: 최영한 ☎2142, 강지훈 ☎2159

5 서울연극센터

대학로 중심 문화 교류 확산과 시민의 연극예술 경험 확대를 위한 공간 운영 및 기획 프로그램 진행으로 대학로 공연예술 정보와 교류의 허브 구축

□ 추진방향

- 대학로 문화 자원 연결·홍보 프로그램 지속 개발로 연극 문화 확산 노력
- 시민과 연극을 매개하여 창작-교류-경험의 연극 생태계 선순환 체계 마련

□ 추진계획

- [정보] 온오프라인 다양한 공연예술 정보 제공(99백만원)
 - 제작 발표회 및 쇼케이스 진행을 위한 공간 운영 및 홍보 지원
 - 대학로 공연·축제 정보센터, 글로벌 예술관광 정보센터 운영 등
- [교류] 예술가와 시민의 만남을 통한 대학로 문화 교류(146백만원)
 - 시즌별 시민 향유 프로그램 기획 운영
 - 봄 <아시아플레이>, 여름 <공간 개방 축제>, 가을 <리플레이>
- [경험] 연극인과 시민의 연극 경험 프로그램 운영(74백만원)
 - (상반기) 연극인 역량 강화 교육 <PLAY-UP 아카데미>
 - (하반기) 시민 연극 경험 프로그램(시민연극학교) 운영

□ 추진일정

- 연극인 역량 강화 교육: <PLAY-UP 아카데미> 운영 : '25.5.~7.
- 시민 향유 프로그램: 아시아플레이(4월), 공간개방축제(8월), 리플레이(11월)
- 제3회 서울희곡상 운영: 공모(5~9월), 심사(10~11월), 발표 및 시상(12월)



공간 개방 축제



1층 라운지 행사 전경



시민연극학교

작성자

예술창작본부장: 한지연 ☎3290-7008 대학로센터실장: 장재환 ☎758-2007
서울연극센터팀 팀장: 한정희 ☎743-9330 담당: 이인혜 ☎9337

6 서울 문화예술 국제 교류 사업

서울 문화예술 국제 교류 활성화를 통해 문화경쟁력 기반 강화와
순수 예술 분야 한류 확대 등 세계 문화도시 서울 위상 제고

□ 추진방향

- 서울-해외도시 간 문화예술 국제교류 협력 기반 조성 및 활성화
- 예술인 해외 진출 지원 및 교류 다각화로 순수 예술 한류 활성화 등 글로벌 문화역량 강화

□ 추진계획

- [미래의제] 글로벌 문화도시 의제 선도를 위한 <서울국제예술포럼(가칭)> 신설(200백만원)
- '예술 매력 도시 서울' 어젠다 도출을 위한 국내외 전문가와 토론, 네트워킹의 장 마련
- [광복80주년] 중앙아시아 한-카 합작 공연 추진(150백만원)
- 카자흐스탄 국립 아카데미 고려극장과 협력하여 광복 의미 담은 공동 기획 공연 개최
- [도시 교류] 한-중·일 청년예술인 국제협력 교류 네트워크 구축(70백만원)
- [해외진출] 서울다움을 담은 순수예술 작품 중심 'Next 한류' 형성
- <서울예술상> 수상작 대상 유럽·미국 등 해외 주요 도시 무대 진출과 공연 유통 지원
- [글로벌 네트워크] 해외 문화예술 기관 협력 네트워크 기반 조성(80백만원)

□ 추진일정

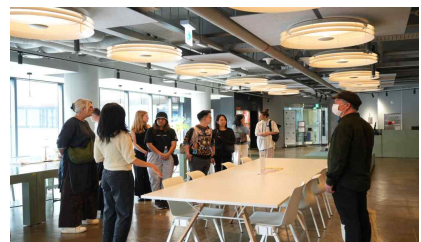
- 광복80주년 기념 공연 <열차 37호> : '25. 7.~8.
- 서울국제예술포럼 개최 : '25. 11.



2024 서울문화예술국제포럼



UAE 샤르자 투자개발청 업무 협약식



뉴질랜드 공연예술 기관 재단 방문

2. 문화 진흥 활성화

1. 서울 대표 예술축제 개최
2. 서울생활예술페스티벌 및 시민 향유
3. 서울스태이지
4. 예술교육 통합전략 개발·지원
5. 서울문화예술교육센터 용산/양천

1 서울 대표 예술축제 개최

서울 곳곳에서 펼쳐지는 공연예술축제로 시민 문화 향유 확대 및 글로벌 매력 도시 브랜딩 강화

□ 대표 축제 운영 (사업비 3,710백만원)

구분	봄(5월)	여름(6월)	가을(10월)	
축제명	서울서커스페스티벌	서울쌈머바이브	서울어텀페스타 신규	서울거리예술축제
참고 사진				

□ 추진계획

- 어린이날을 풍성하게 채우는 **서울서커스페스티벌** (650백만 원)
 - '25. 5. 3. ~ 5. / 노들섬 / 시민 약 3만 명 규모
 - '서커스 링크&점프' 주제로 온가족 및 시민대상 작품성과 예술성을 갖춘 공연 및 프로그램 운영
 - 주요 프로그램 : 해외 서커스 공연 5개, 주제별 국내 서커스 공연 11개, 전시 및 영화 상영 등
 - 주요 추진일정
 - 축제 홍보 : '25. 3. ~ 5.
 - 안전관리계획 수립 및 안전정책실무조정위원회 심의 : '25. 4.
- 모든 세대, 계층을 아우르는 대표 여름 문화예술축제 **서울쌈머바이브** (690백만원)
 - '25. 6. 13. ~ 14. / 노들섬 / 시민 약 2만 5천 명 규모
 - 스트리트 문화 중심의 대중문화 전체를 아우르는 프로그램과 물, 한강을 활용한 여름 특화 콘텐츠 기획
 - 주요 프로그램 : 세대공감 싱어롱 콘서트, 스트리트 댄스 경연, K-POP 랜덤 플레이댄스, 그래피티 한강 전시, 시민 체험 프로그램 등

- 주요 추진일정

- 운영대행사 선정 : '25. 4.
- 안전관리계획 수립 및 안전정책실무조정위원회 심의 : '25. 5.

○ 서울의 가을을 대표하는 공연예술 통합 브랜드 출범 **서울어텀페스타** (870백만 원)

- '25. 10. 1. ~ 11. 10. / 서울광장, 대학로, 세빛섬, 노들섬, DDP / 시민 약 100만 명 규모
- 가을 서울에서 진행되는 100여개의 순수공연예술 작품 및 축제를 총망라한 통합브랜드 출범
- 축제 통합 홍보 운영으로 세계적인 공연예술 중심도시 이미지 구축 및 예술관광 활성화
- 주요 추진내용 : 민간-공공 협력 추진단 운영, 브랜드 및 연계사업(약 100여개) 온오프라인 통합 홍보, 개·폐막행사 기획/운영 등
- 주요 추진일정
 - 운영대행사 선정 : '25. 5. ~ 6.
 - 민간-공공 추진단 발족 및 연계사업(작품, 공연예술축제)공모 : '25. 6. ~ 7.

○ 서울의 대표 공연예술축제 **서울거리예술축제** (1,500백만 원)

- '25. 10. 6.~ 10. 8. / 서울광장, 청계1가~9가 등 / 시민 약 20만 명 규모
- '서울다움'을 주제로 거리예술, 전통, 무용, 시각, 음악 등 다양한 30개 예술작품 소개
- 청계천 복원 20주년을 기념하여 청계 1~9가에 걸쳐 20회의 국내외 작품 공연
- 공모 및 기관교류 확대 등 다각화된 방법을 통한 글로벌 축제 도약
- 주요 프로그램 : 30개 작품, 100여명의 자원활동가, 전문가 프로그램 등 운영
- 주요 추진일정
 - 서울거리예술축제 작품공모: '25. 4. ~ 5.
 - 서울거리예술축제 대행사 선정: '25. 5. ~ 6.

작성자

문화진흥본부장: 임미혜 ☎758-2003 축제기획실장: 이현아 ☎2005
축제기획1팀장: 도재형 ☎2040 축제기획2팀장: 최재훈 ☎2033 담당 장옥영 ☎2041 송지나 ☎2034

2 서울생활예술페스티벌 및 시민 향유

서울의 매력적인 야외명소에서 펼쳐지는 시민이 주인공인 시민 일상 체감형 축제 개최 및 생활예술 활동 기반 조성을 통해 생활예술 가치 확산

□ 추진개요

- 사업대상 : 서울 시민 전체(예상 참여 시민 약 1.5만명)
- 사업기간(행사개최 시기) : 2025년 5월, 10월

□ 추진계획/현황

- 2025 예술해봄 (서울생활예술×서울스태이지 봄축제)
 - 서울시민의 주체적 예술 활동 활성화 및 생활예술 가치 확산을 위한 행사로 기획
 - 시민 일상 체감형 문화행사 추진 위해 <서울스태이지> 봄 행사와 통합 개최
 - 일정/장소 : 2025. 5. 24.(토) / 서울어린이대공원(포시즌가든 일대)
- <제4회 서울생활예술페스티벌>
 - 일정/장소 : 2025.10.11.(토) / 노들섬(야외마당 및 갤러리 등)
 - 주요내용 : 서울 생활예술인(동호회 등) 공연·전시, 시민참여 및 체험행사
- 지역문화 및 생활예술활동 홍보 콘텐츠 제작
 - 지역·생활예술 활동 아카이빙 추진

□ 추진일정

- 2025 <예술해봄> 행사 개최 : '25. 5. 24.
- <제4회 서울생활예술페스티벌> 행사 개최 : '25. 10. 11.



2024 서울생활예술페스티벌 동호회 공연



2024 서울생활예술페스티벌 전시 프로그램



2024 서울생활예술페스티벌 시민체험 프로그램

작성자

문화진흥본부장: 임미혜 ☎758-2003 문화사업실장: 김수현 ☎2002
지역문화팀 팀장: 서명구 ☎2070 담당: 양시내 ☎2020

3 서울스태이지

시민의 일상에서 만나는 거리피아노 운영 및 주요 명소에서 시민을 위한 계절별 기획 공연 개최 통해 시민 일상 속 문화 향유 확대

□ 추진개요

- 사업대상 : 서울 시민 전체 (예상 참여 시민 약 1만명)
- 사업기간 : 2025년 2~12월 (공연 운영 5~12월)

□ 추진계획/현황

- 일상 속 시민 무대, 거리피아노 운영 사업 <피아노 서울>(190백만원)
 - 서울 내 주요장소(15개소 내외)에서 시민 누구나 이용 가능한 거리피아노 운영
 - 시민 참여/바이럴 확산을 위한 온오프라인 홍보 콘텐츠 제작 및 이벤트 운영 추진
 - 미설치 지역 중심 신규 설치 장소 발굴 및 기설치 피아노 유지 보수 병행
- 서울의 주요 명소에서 시민과 만나는 문화예술 기획공연 개최(460백만원)
 - 어린이대공원, 노들섬 등 서울의 주요 명소에서 열리는 시민 대상 문화예술 공연 기획
 - 계절별 콘셉트에 맞춘 다양한 장르의 공연(15회 내외) 개최 통한 매력도시 인식 제고
 - 여름 공연(8월)은 노들섬에서 광복 80주년 연계 기념행사로 기획/개최 예정
 - 태극기 설치미술 및 독립운동가 초상화 전시 : 8. 5.(화)~15.(금)
 - 광복 관련 합창/뮤지컬 갈라쇼 공연 : 8. 9.(토)

□ 추진일정

- <피아노 서울> 운영 및 홍보, 시민 이벤트 추진 : '25. 1.~12.
- 서울스태이지 기획공연(광복 80주년 행사 포함) 개최 : '25. 5.~12.



<피아노 서울> 찾아가는 공연 운영(어린이대공원)



문화예술 공간 기반 공연 운영(노들섬)



<피아노 서울> 시민 연주 모습(청계천_광통교)

작성자

문화진흥본부장 : 임미혜 ☎ 758-2003 문화사업실장 : 김수현 ☎ 2002
문화향유팀장 : 최원희 ☎ 2010 담당 : 선결 ☎ 2026

4 예술교육 통합전략 개발·지원

시민 문화예술교육 수요 확대 등 환경변화에 따라 대표 문화예술교육 브랜드 <서울시민예술학교> 통합 운영 및 선도적인 문화예술교육 신규 콘텐츠를 개발하여 서울형 문화예술교육 확산

□ 추진개요

- 사업대상 : 시민, 예술인(교육예술가)
- 추진사업 : 전 연령대 시민 대상 문화예술교육 프로그램 개발·운영

□ 추진계획/현황

- 대표 문화예술교육 사업 <서울시민예술학교> 통합 운영체계 구축 (90백만원)
 - 5개 권역별 문화예술교육센터 기반 통합운영지침 및 특성화 사이트 운영
- 신규 문화예술교육 콘텐츠 연구·개발 <서울예술교육랩> (150백만원)
 - 시정 핵심 계층 대상, 미래사회 문화예술교육 등 선도성 있는 콘텐츠 자체 기획
- 서울형 문화예술교육 비전 확산을 위한 <서울문화예술교육 주간> 개최 (160백만원)
 - 시민 문화예술교육 콘텐츠 발굴 과정 및 결과 공유를 통한 서울형 문화예술교육 방향성 정립
 - <서울시민예술학교> 및 <서울예술교육랩>의 주제형 기획 콘텐츠 대내외 확산 계기 마련
- 서울형 문화예술교육 홍보영상 콘텐츠 제작 및 대내외 확산 (290백만원)
 - 5개 권역별 문화예술교육센터 소개 및 대표 문화예술교육사업 홍보영상 제작 및 배포

<서울시민예술학교> 봄시즌 개요

- 운영내용 : 서울문화예술교육센터(양천·용산·강북·서초)에서 수요자 맞춤형 예술교육 프로그램 제공 ※서울문화예술교육센터 은평은 9월 개관 이후 가을시즌 추진
- 운영시기 : '25. 4.~6.
- 운영규모 : 총 51개 프로그램, 139회, 6천6백여 명 시민 참여

□ 추진일정

- <서울시민예술학교> 연간 브랜드 홍보 및 통합관리 : '25. 2.~
- <서울예술교육랩> 운영 세부구조 설계 및 콘텐츠 주제 발굴 : '25. 3.~ 4.
- <서울 문화예술교육 주간> 운영 세부계획 수립 : '25. 4.~5.

작성자

문화진흥본부장: 임미혜 ☎ 758-2003 예술교육실장: 이규승 ☎ 2004
예술교육정책팀장: 정경미 ☎ 2120 담당: 김수빈 ☎ 2117

5 서울문화예술교육센터 용산/양천

도심권/서남권 일대의 전 연령대 시민에게 기초예술(문학·음악·시각·공연) 중심 예술교육 프로그램 운영·확산으로 시민의 문화예술 향유 기회 확대

□ 추진개요

- 사업대상 : 시민(어린이, 가족, 성인) 및 예술인(교육예술가)
- 추진방향
 - 전 연령(어린이, 가족, 직장인, 중장년층 등) 시민 대상 예술교육 프로그램 기획 및 운영
 - 권역별 대표 예술교육센터로서 시민 이용 및 접근성 확대를 위한 공간 활성화 추진

□ 추진계획/현황

- **서울문화예술교육센터 용산** (1,250백만원)
 - 문화재단 대표 예술교육 브랜드 <서울시민예술학교 용산> 봄가을 시즌별 운영(4~11월) 48개 프로그램
 - 다양한 예술 체험 가능한 시민 상설체험 프로젝트 <다정한 아트리운지> 운영(1~12월) 36개 프로그램
- **서울문화예술교육센터 양천** (1,050백만원)
 - 문화재단 대표 예술교육 브랜드 <서울시민예술학교 양천> 봄가을 시즌별 운영(4~11월) 30개 프로그램
 - 시정역점사업 '탄생응원서울 프로젝트' <예술힐링놀이터> 월별 정기 운영(5~10월) 27개 프로그램
 - 센터 방문 시민 대상 공간상설프로젝트 <모두의 아뜰리에> 운영(1~12월) 5개 프로그램

□ 추진일정

- 센터별 세부사업 운영(서울시민예술학교, 예술힐링놀이터 등) : '25. 4.~11.
- 센터별 공간 및 상설 프로그램 운영(전시/연계 체험 포함) : '25. 1. ~ 12.



'24 서울시민예술학교 양천 봄시즌 무용 프로그램



'24 예술힐링놀이터 인형 퍼레이드극



'24 서울시민예술학교 용산 가을시즌 음악토크콘서트

문화진흥본부장: 임미혜 ☎758-2003 예술교육실장: 이규승 ☎2004
 작성자 서울문화예술교육센터용산팀장: 이유나 ☎3785-3188 담당: 최수연 ☎3194
 서울문화예술교육센터양천팀장: 이정연 ☎2697-0011 담당: 이대욱 ☎0013

세부사업별 예산현황(담당자 포함)

(단위: 백만원, '25. 3. 31. 기준)

연번	사업명	'25년 예산			실장 (전화번호)	팀 장 (전화번호)	담당자 (전화번호)
		예산액	집행액	집행률			
사업비		40,202	11,864	29.5%			
예술창작 활성화		22,935	6,061	26.4%			
예술기획 및 창작지원		15,389	4,147	26.9%			
1	예술창작지원 (공연예술)	4,220	904	21.4%	남미진 3290-7460	한혜인 3290-7470	김유리 3290-7075
2	예술창작지원 (시각 외 기반지원)	6,474	1,947	30.1%	남미진 3290-746	한민지 3290-7196	최미리 3290-7096
3	예술지원체계 운영 관리	915	350	38.3%	남미진 3290-7460	배소현 3290-7417	김영규 3290-7416
4	청년예술지원	700	71	10.1%	남미진 3290-7460	황선영 362-9741	함수령 362-9745
5	원로예술지원	430	415	96.5%	남미진 3290-7460	한혜인/한민지 3290-7470/7196	정지영/김지연 3290-7422/7482
6	융합예술플랫폼	1,000	7	0.7%	남미진 3290-7460	김희영 2676-4331	박선영 2676-6816
7	문래예술공장	750	236	31.5%	남미진 3290-7460	김희영 2676-4331	박태준 2676-4332
8	청년예술청	900	217	24.1%	남미진 3290-7460	황선영 362-9741	강민정 362-9747
대학로기반 공간사업 운영		3,798	781	20.6%			
9	서울예술인지원센터	900	281	31.2%	장재환 758-2007	김수연 758-2171	우사랑 758-2173
10	대학로극장 퀵드 무대기술 운영 및 관리	350	20	5.7%	장재환 758-2007	이정욱 758-2155	강지훈 758-2159
11	대학로극장 퀵드 공연사업운영	1,700	227	13.4%	장재환 758-2007	안미영 758-2140	최영한 758-2142
12	서울연극센터	848	253	29.8%	장재환 758-2007	한정희 743-9330	이인혜 743-9337
창작공간기반 사업운영		3,748	1,133	30.2%			
13	금천예술공장	910	298	32.7%	주한식 423-6603	이현 807-4900	고영명 807-4142
14	신당창작아케이드	570	108	18.9%	주한식 423-6603	최정필 2232-8835	오영호 2235-8831
15	서울무용센터	630	289	45.9%	주한식 423-6603	이정훈 304-9734	석주희 304-0235
16	연희문학창작촌	515	271	52.6%	주한식 423-6603	이승주 324-4602	김수아 324-4661
17	서울장애예술창작센터	593	153	25.8%	주한식 423-6603	김유진 423-6673	이화정 423-6675

연번	사업명	'25년 예산			실장 (전화번호)	팀 장 (전화번호)	담당자 (전화번호)
		예산액	집행액	집행률			
18	장애예술인 창작활성화 지원사업	530	14	2.6%	주한식 423-6603	김유진 423-6673	박경섭 423-6680
문화진흥 활성화		9,200	1,641	17.8%			
문화향유 활성화		1,400	1	0.1%			
19	지역문화 및 생활문화 진흥사업	750	0	0.0%	김수현 758-2002	서명구 758-2070	양시내 758-2020
20	서울스태이지	650	1	0.2%	김수현 758-2002	최원희 758-2010	선 걸 758-2026
예술축제 지원 및 활성화		4,810	935	19.4%			
21	서울거리예술축제	2,370	0	0.0%	이현아 758-2005	최재훈 758-2033	송지나 758-2034
22	서울 스트리트 문화 콘텐츠 육성	690	1	0.1%	이현아 758-2005	도재형 758-2040	김한솔 758-2043
23	서울서커스페스티벌	650	484	74.5%	이현아 758-2005	최재훈 758-2033	박수진 758-2035
24	서울거리예술창작센터	1,100	450	40.9%	이현아 758-2005	김진호 3437-0091	우혜인 3437-6455
서울형 예술교육 확산		2,990	705	23.6%			
25	예술교육 통합전략 개발지원	690	4	0.6%	이규승 2105-2301	정경미 758-2120	김수빈 758-2117
26	서울문화예술교육센터 용산	1,250	355	28.4%	이규승 2105-2301	이유나 3785-3188	최수연 3785-3194
27	서울문화예술교육센터 양천	1,050	346	33.0%	이규승 2105-2301	이정연 2697-0011	이대욱 2697-0013
정책협력 및 관리		2,207	284	12.9%			
대외협력 및 홍보 활성화		2,207	284	12.9%			
28	문화정책개발 및 전략기획	242	29	12.0%	정일한 3290-7003	황현정 3290-7052	성승환 3290-7195
29	서울메세나사업	635	17	2.7%	정일한 3290-7003	강지은 3290-7051	김아름 3290-7053
30	네트워크 홍보강화	580	30	5.2%	정일한 3290-7003	이주영 3290-7061	김영지 3290-7065
31	문화예술 간행물 발간	250	208	83.2%	정일한 3290-7003	이주영 3290-7061	안미영 3290-7124
신규	서울 문화예술 국제교류 사업	500	0	0.0%	정일한 3290-7003	강지은 3290-7051	김성은 3290-7054
문화시설 및 시스템 운영		5,860	3,878	66.2%			
시설 활성화 및 시스템 관리		5,860	3,878	66.2%			
33	본관 시설운영 및 관리	1,500	610	40.7%	나희영 3290-7069	김도균 3290-7110	강득주 3290-7120
34	대학로 시설운영 및 관리	2,330	2,010	86.3%	나희영 3290-7069	변기용 758-2199	이주형 758-2154
35	정보화사업 운영 및 정보자산 관리	2,030	1,258	62.0%	나희영 3290-7069	박영도 3290-7147	조권주 3290-7127

○ 2025년 서울문화재단 수탁사업 : 14개 (96,343백만원)

(단위: 백만원)

구 분			2025년	2024년	증감액	증감률
수탁사업 계			96,343	86,432	9,911	11.5%
1	공연예술창작활성화	서울시 문화예술과	3,000	3,000	-	0.0%
2	공연장상주단체 육성지원	서울시 문화예술과	2,038	2,038	-	0.0%
3	지역대표공연예술제 지원사업	서울시 문화예술과	3,047	-	3,047	신규
4	지역문화예술교육 기반구축 사업	서울시 문화예술과	1,427	1,427	-	0.0%
5	유아문화예술교육 지원	서울시 문화예술과	200	200	-	0.0%
6	문화예술교육사 현장 역량강화 사업	서울시 문화예술과	164	164	-	0.0%
7	통합문화이용권	서울시 문화정책과	61,230	55,705	5,525	9.9%
8	서울청년문화패스	서울시 문화정책과	4,536	5,495	△959	△17.5%
9	공연 기자재 공동이용 플랫폼 조성	서울시 문화예술과	524	503	21	4.2%
10	예술교육센터 조성운영(동북)	서울시 문화예술과	2,829	2,145	684	31.9%
11	예술교육센터 조성운영(동남)	서울시 문화예술과	3,703	2,689	1,014	37.7%
12	예술교육센터 조성운영(서북)	서울시 문화예술과	2,896	4,651	△1,755	△37.7%
13	연극창작지원시설 관리운영	서울시 문화예술과	4,963	4,191	773	18.4%
14	노들섬 복합문화공간 관리운영	서울시 문화정책과	5,785	4,223	1,562	37.0%
	위탁사업비	서울시 문화정책과	5,302	3,625	1,677	46.2%
	수입대체경비(운영경비)	공유재산법 27조 근거	483	597	△114	△19.1%

○ 2025년 서울문화재단 보조금사업 : 2개 (952백만원)

(단위: 백만원)

구 분			2025년	2024년	증감액	증감률
보조금사업 계			952	845	106	12.6%
1	통합문화이용권 기획사업 운영	한국문화예술위원회	90	90	-	0.0%
2	매력일자리	서울시	862	755	106	14.1%

IV

2024 행정사무감사 조치 결과

□ 총괄

- 수감결과 처리요구사항 등 ----- 총 6건
- 조치내역

구	분	계	완 료	추진중	검토중	미반영
계	계	6	4	1	1	-
	시정·처리요구사항	2	2	-	-	-
	건의사항	2	-	1	1	-
	기타(자료제출 등)	2	2	-	-	-

시정 · 처리 요구사항

시정 및 처리 요구사항	조치 결과 및 향후 추진계획
<p>○ 대학로극장 퀴드 공연 예정 작품 취소 관련 공연 계약 전 성비위 사항을 점검하여, 성비위자의 공연 참여로 인한 문제를 예방할 수 있는 조치 필요. (공연기획팀)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 완료</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 대학로극장 퀴드 공연 계약서 제6조(계약 대상자의 의무와 권리) 관련 공연 참여자 전원의 '성희롱·성폭력 예방 지침' 숙지 및 서약서 날인 후 제출 의무 사항 적용 <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 성희롱·성폭력 예방 관련 인식 강화 및 사전 예방 차원에서 공연 전 사전교육 연중 진행
<p>○ 2020년 코로나 긴급 지원금 관련하여 공정성 저해하는 특혜가 있지는 않았는지 검토 바람. (융합예술팀)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 완료</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 2020년 해당 지원사업 심의 절차 재확인 및 공정성 검토 <ul style="list-style-type: none"> - 심의위원 풀 구성, 심의위원 구성 원칙, 심의 절차, 심의 방법 등 세부 진행 절차 검토 진행 완료 ※ 코로나19 직·간접 피해를 입은 예술인(단체) 대상 빠른 지원을 하기 위해 심의 방식 간소화하여 진행(서류심의 및 지원금 의결) - 재단 통합심의 풀 사용 및 심의위원 심사 회피 및 제척 의무화 운영 - 서울문화재단 예술지원사업 심의 운영 및 관리 기준 개정('24. 11월) <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 예술지원사업의 공정하고 체계적인 심의 운영 체계 확립을 위해 지속적으로 점검 및 개선 추진

건의사항

건의사항	조치결과
<p>○ 미혼남녀 대상의 문화향유 사업 관련 문화재단 홍보자료에는 남녀 간 만남의 성사라는 주요 목적이 부재한 바, 서울시 사업 포스터를 참고하여 사업취지를 명확히 기재하여 참가자들이 인지할 수 있다면 좋겠음. (문화향유팀)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진 중</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 만 19~39세 1인 가구(미혼) 청년 대상 문화예술 기반 관계망 형성 사업으로 기획, 2024년 다회 기획 프로그램 추진 완료 ○ 2024년 시범 사업으로써 자연스러운 만남의 장 형성을 중심으로 추진했으나 향후에는 사업 취지를 명확히 기재할 예정 <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 서울시 유관부서 협의 및 사업 방향 설계 : ~'25년 상반기 중 ○ 사업 기획 및 프로그램 추진 : '25년 하반기 중
<p>○ 지역문화 및 생활문화 진흥사업 관련 취업이 어려운 예술계를 감안하여, 청년 예술가 등 본 사업의 주요 참여자들 대상 타기관 취업 시 가산점 등 취업 활동에 도움을 받을 수 있는 장치가 있으면 좋겠음. (지역문화팀)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 검토 중</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 2025년 예산 대폭 삭감(31.6억→7.5억)에 따라 사업 전면 재구성, <N개의 서울> 등 자치구 지원사업 추진 불가 - 서울시 추경 수요 조사 시 자치구 지원사업 추경 신청하여, 서울시에서 추경 필요성 검토 중 <p><input type="checkbox"/> 향후계획(사업 추진 시)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 사업 참여자(예술가 및 기획자 등) 대상으로 해당 경력을 인정받아 취업 활동에 도움을 받을 수 있도록 안내(자치구청 및 자치구 문화재단에서 경력 인정) : '25. 6월

기 타 사 항

자료제출 등 기타사항	조 치 결 과
○ 미혼남녀 행사 관련 포스터와 개요 등 관련 자료. (문화향유팀)	<input type="checkbox"/> 추진상황 : 완료 <input type="checkbox"/> 추진내용 및 향후 추진계획 ○ 자료 제출 완료 (2024. 11. 13.)
○ 성희롱, 성폭력 등 비위 등의 비위 사실이 있는 자에 대한 문화재단의 지원 배제 조치 사항(규정 등). (예술지원정책팀)	<input type="checkbox"/> 추진상황 : 완료 <input type="checkbox"/> 추진내용 및 향후 추진계획 ○ 자료 제출 완료 (2024. 11. 13.)