

2021년 도  
문화체육관광위원회

제302회 임시회

I·SEOUL·U  
너와 나의 서울

---

# 서울문화재단 예비비 사용 보고

---

2021. 9. 9.



서울문화재단

# 서울문화재단 예비비 사용 보고

## 1. 보고근거

- 「서울특별시 출자·출연 기관의 운영에 관한 조례」 제22조의2제3항에 의거, 재단 주요사업의 추진을 위한 예비비 사용에 대해 상임위원회에 보고하고자 함.

## 2. 주요내용

- 재단이 추진하고자 하는 사업은 2021년 10월 개관예정인 대학로 소재 예술청의 조기 안정화 및 코로나19로 인해 어려움을 겪는 문화예술인을 대상으로 하는 복지서비스 사업으로, 예술인 생활밀착형 지원을 통해 지속가능한 예술생태계 조성될 수 있도록 하는 정책목표를 담고 있음.
- 해당 사업을 통해 사회경제적 기반이 취약한 예술인들을 위한 상담서비스, 정보지원, 교육 및 워크숍 운영 뿐 아니라 기획 공모사업, 연구에 이르는 광범위한 사업을 수행할 예정임.
- 사업 추진을 위해 2021년 예비비 1,523백만원 중 800백만원을 사업비로 편성함.
- 사용 내역

(단위 : 천원)

정책	단위	세부사업	예산액	예비비사용	최종예산액
<b>문화예술협력 활성화</b>			1,369,000	800,000	2,169,000
	예술청	운영	1,369,000	800,000	2,169,000
		예술청	1,369,000	800,000	2,169,000
<b>예비비</b>			1,523,013	△800,000	723,013
		예비비	1,523,013	△800,000	723,013
		예비비	1,523,013	△800,000	723,013

## [별 첨 1] 보고근거

### ■ 「서울특별시 출자·출연 기관의 운영에 관한 조례」

제22조의2(예산 및 결산의 제출 등) ③ 출자·출연기관은 예비비를 사용한 경우에는 분기별로 시의회 소관 상임위원회에 보고하여야 한다. 다만, 보고시기가 폐회 중일 때에는 의장과 상임위원장에서 우선 보고한 후 다음 회기 회의에서 안건으로 상정하여 보고한다.

## 예술인 복지기반 지원사업

### 추진목표

- 코로나19 장기화에 따라 각종 긴급지원 사업에도 불구하고 지원의 사각지대에 있는 어려운 예술인을 위한 복지지원 기반 조기 마련
- 예술인 주도 거버넌스와 사회경제적 취약 예술인 대상 복지서비스 플랫폼으로 '21년 10월 개관 예정인 예술청의 안정적 개관과 조기 안정화

### 예술청 시설 개요

- 위 치 : 종로구 동숭길 122 (구. 동숭아트센터 리모델링)
- 규 모 : 연면적 1,508㎡, 서울문화재단대학로 내 1,2,5층
- 사업내용 : 예술인과 시민이 함께하는 대학로 대표 열린 문화공간 조성
- 개관일정 : [시범운영] '21. 8월, [개관] '21.10.21.(예정)

### 추진계획

#### ① <예술인 통합 상담지원센터> (사업예산: 100백만원)

- 추진배경: 서울지역 예술인을 대상으로 하는 예술계 상담창구 부족
- 지원대상: 서울에서 활동하는 예술인·단체 (예술인 증명 제한 없음)
- 지원내용
  - [상담지원] '생활밀착형 예술인 법률지원단(가칭)' 전문가 풀 구성 및 정기·비정기/온·오프라인 상담 서비스 제공
  - ※ 상담범위
    - ① 법률상담(※ 계약, 저작권, 지식재산권, 고용보험, 공정거래, 성폭력범죄 관련 법 등)
    - ② 성폭력 및 위계폭력 관련 상담
    - ③ 심리상담(※ 직업문제, 심리건강(불안, 우울증 등), 생애위기, 자존감회복 등)
  - [정보지원] (복지, 일자리, 예술지원 등 관련) 기관별 지원가능 공모사업 안내 및 관련 정보 통합제공
- 지원목표('21년 하반기): 상담 100건, 통합정보창구(온라인) 이용 2,000명
- ※ 서울복지재단, 근로복지공단, 예술인복지재단 등과 연계·협력 추진

② <예술청 아카데미: 문화예술안전망학교> (사업예산: 100백만원)

- 추진배경: 예술인의 사회적 자생력 강화를 위한 교육과정 지원 필요
- 사업내용: 예술인 대상 역량강화 재교육·워크숍 프로그램
  - 계약서 작성, 예술인 고용보험 가입 등 실무 중심의 강의식 교육
  - 사회적 이슈에 대한 현장 예술가들의 경험 기반 참여형 워크숍 구성
- 교육대상: 사회경제적 기반 취약 예술인
- 교육과정: 집중아카데미 및 오픈아카데미 등 총 8강(4기, 32회 수업)
- 지원목표('21년 하반기): 총 380명 교육
  - ※ 코로나19 상황을 감안하여 교육인원 조정, 및 비대면 전환 진행 예정

③ 공모지원사업 <예술청 창작소> (사업예산: 400백만원)

- 추진배경
  - 예술지원의 사각지대 발생(실적/경력 기반 전시/공연 등 창작결과물 위주)
  - 예술인 창작활동 기회 모색과 자생력 강화를 위한 기획공모 다양화 필요
  - 예술인이 직접 창작활동 필요자금 마련 방안을 기획/실행하는 사업모델 요구
- 지원내용: 코로나19 재난상황 관련 예술계 종사자가 적극적인 주체로서 해결방안을 제안·실행하는 사업을 공모/지원
  - [예술인이 시작을 대하는 가지가지 활동] 등 재난상황 속 예술계 종사자의 권익·복지 취약점을 보완하는 아이디어 발굴/실행/결과 도출 소요경비 지원
- 지원대상: 서울에서 활동하는 예술인(개인·단체)
  - ※ 공모 시 예술현장 내 지속적으로 문제제기 되어온 소득증명(가난을 스스로 증명해야 하는) 과정을 대체할 수 있는 '포용적 지원자격 요건' 설계 예정
- 지원규모('21년 하반기): 200건 내외(사업별 지원금 상이)

④ 연구조사사업 <예술청 연구소> (사업예산: 100백만원)

- 추진배경
  - 예술인의 사회경제적 취약성과 구조적 문제에 대한 논의 필요
  - 지속가능한 창작활동을 위한 동기요인과 예술인 복지서비스 요소 파악
- 사업내용: 주요 주제별 연구를 통한 실질적 예술창작활동의 추진기반 조성
- 연구과제(2건)
  - ① [사회경제적 기반취약 1인 가구 예술인 현황 및 지원 실태조사]
  - ② [현장 예술인 참여와 지원을 위한 거버넌스 활동 평가 모델 연구]

⑤ <예술청 공론장> (사업예산: 100백만원)

- 참여대상: 서울에서 활동하는 예술인·단체, 문화예술 연구자, 기획자, 비평가 등
- 사업내용
  - 이슈 발굴, 정책제안 및 실행 추진 환경 조성을 통한 공론화의 장 운영
  - 활동결과를 종합한 결과보고서 발간 및 관계기관에 정책 제안
- 진행방식: 온·오프라인 공론화 프로그램 운영(포럼, 토론회, 세미나 등)
- 지원규모('21년 하반기): 온·오프라인 공론장 참여자 1,000명

□ 소요예산(안)

○ 총예산: 800,000천원

구분	산출내역	단위(천원)
		금액
<b>행사홍보비</b>		<b>518,000</b>
<예술인 통합 상담지원센터>		
· 분야 별 전문인력 상담건별 사례비	300천원×200건	60,000
· 온라인 상담 플랫폼 조성비	35,000천원×1식	35,000
<예술청 아카데미>		
· 예술인 대상 법률·경제 교육 프로그램 정기운영	2,500천원×32강	80,000
<예술청 창작소>		
· 재난상황 극복 아이디어 구현 및 활동 직접경비	1,000천원×200식	200,000
<예술청 공론장>		
· 예술계 주요이슈관련 포럼, 정책제안 공청회 등	2,000천원×20회	40,000
· 공론 제안 커뮤니티 연구활동 지원	200천원×15식	3,000
온·오프라인 통합 홍보물 제작	50,000천원×1식	50,000
온·오프라인 통합 광고·마케팅 운영	50,000천원×1식	50,000
<b>공공요금제세</b>		<b>10,000</b>
통신비(유관기관 브로셔 우편 및 택배발송)	250천원×40식	10,000
<b>도서인쇄비</b>		<b>22,000</b>
도서자료구입비(예술인 복지·경제·법률 등)	20천원×100권	2,000
각종 복지사업 관련 통합 정보제공 자료집 인쇄	10,000천원×1식	10,000
레터지, 봉투 등 교육 프로그램 관련 인쇄	2,000천원×5식	10,000
<b>회의운영비</b>		<b>20,000</b>
사업 분야별 전문가 자문료	400천원×5인×5회	10,000
사업운영관련 회의경비-진행비	200천원×50식	10,000
<b>자산취득비</b>		<b>80,000</b>
상담창구 조성 및 사무용 기기구입 (상담인력 사용 모니터, 노트북, 전화기 등)	80,000천원×1식	80,000
<b>지급임차료</b>		<b>50,000</b>
통합 복지 정보제공용 디지털 장비 일체대여	50,000천원×1식	50,000
<b>연구개발비</b>		<b>100,000</b>
<예술청 연구소> 예술인 복지 프로그램 관련 연구수행 실태조사운영 등	50,000천원×2식	100,000
	<b>총계</b>	<b>800,000</b>

## □ 추진경과 및 향후일정

### ○ 예술인 복지기반 지원 관련 사업추진 경과

연번	프로그램	진행 사항	운영	추진 일정
1	〈예술인 통합 상담지원센터〉	- 정보/전문인력(상담센터) 풀 구성 위한 리서치 및 분석 - 지문회의: 예술경영지원센터, 예술인복지재단 관계자(예정)	전문기관 협력(상설)	9~12월
2	〈예술청 공론장〉	- 공론 의제발굴위원회 모집 및 공론장이전다 도출위한 리서치 및 숙의회의 진행	기획운영 (시범)	10~12월
3	〈예술청 아카데미〉	- 사업 세부추진계획 수립 - 아카데미 현장 운영단체 섭외 및 계약(9월 초)	기획(상설)	9~12월
4	〈예술청 연구소〉	- 연구과제 도출 및 전문 연구기관 섭외 리서치(9월 중) ‘예술인1인가구 실태조사’ 등 연구 추진준비	전문기관 협력	9~12월
5	〈예술청창작소〉	- 공모 세부추진계획 수립 및 공고 신청접수 개시 (8/31 이후 순차 공고 예정)	기획공모	8~12월

### ○ 예술청 공간조성 및 사업운영 전반 일정

'21. 8~10월	'21. 10~12월	'22. 1월~
개관 前시범운영  · 공간 안전점검 · 사업 일부 시범운영 · 사용자 의견수렴 · 개관 사전홍보 · 사전복업 위한 홍보	[정식 개관 주간] '21. 10. 21.~11. 4.(2주간)  · '예술로 대학로'(가칭) 특별 프로그램 운영 : 시민참여 프로그램(포럼, 특별전시·공연 등), 예술마켓, 대학로 거점 네트워킹 구축 등 ※코로나19 상황 감안한 일정조정, 운영방안 마련 지속 · 예술청 주요사업 상설·기획운영 지속 : 상담지원센터, 공론장, 연구, 창작지원 교육사업 등	시범운영 결과분석 기반 2022년 본격운영 전략도출, 계획수립