




# 서울 공공한옥 3개소 운영 민간위탁 재계약 보고

서울 공공한옥 3개소의 연속적이고 안정적인 역할 및 기능 수행을 위하여 기존 수탁기관과 재계약을 추진하고자 함

## □ 위탁현황

- 수탁기관 : (사)문화다움(대표 추미경)
- 최초위탁기간 : '17. 2. 1. ~ '20. 1. 31.(3년) ※ 민간위탁동의안사회회결: '16.9.9
- 위탁사무 : 공공한옥 3개소 관리·운영(사무형)
- 공공한옥 3개소 시설현황

<p><b>&lt;북촌문화센터&gt;</b> 등록문화재 제229호</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 소재지 : 종로구 계동길 37 외 1</li> <li>- 시설규모 : 대지 1,131㎡, 연면적 362.32㎡</li> <li>- 주요시설 : 안채(사무실, 문화센터), 인행랑채(문화센터), 중문간채(홍보전시관, 확장공간(교육관, 쉼터) 등</li> </ul>	
<p><b>&lt;한옥지원센터&gt;</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 소재지 : 종로구 계동2길 11-7</li> <li>- 시설규모 : 대지 405㎡, 연면적 142㎡</li> <li>- 주요시설 : 안채(사무실, 교육실), 문간채(관리실), 별채(한옥자료관)</li> </ul>	
<p><b>&lt;마을서재&amp;쉼터갤러리&gt;</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 소재지 : 종로구 계동2길 11-9 외 1</li> <li>- 시설규모 : 대지 543㎡, 연면적 33㎡</li> <li>- 주요시설 : 안채(사무실, 서재), 별채1(주민사랑방), 별채2(쉼터갤러리)</li> </ul>	

- 운영인력 : 총 20명(상근 7, 비상근 4, 해설사 6, 사무보조 3)
- 위탁내용(연중무휴 운영)
  - 공공한옥 3개소(북촌문화센터, 한옥지원센터, 마을서재&쉼터갤러리) 사업운영 전반
  - 각 공간별 프로그램 기획·운영 등
- 사업예산 (단위 : 천원)

연도	민간위탁금	교부예산(A)	집행액(B)	집행율(B/A)
'17년	554,916	554,916	554,540	99%
'18년	737,992	737,992	728,597	98%
'19년	780,000	780,000	476,807	67%*

\* '19.9월 기준

## □ 재계약 추진근거 및 필요성

- 추진근거 : 서울특별시 행정사무의 민간위탁에 관한 조례 제12조(재계약)
  - 시장은 기존 수탁기관과 재계약하고자 하는 경우, 위탁기간 만료 90일 전까지 심의위원회와 운영위원회의 심의를 통해 수탁기관의 적정여부를 판단하여야 한다.
- 필요성
  - 그간 축적된 운영 노하우 및 지역기반 네트워크를 활용한 사업 효율성 극대화
  - 연속적이고 안정적인 역할 및 기능 수행을 위해 기존 수탁기관과 재계약 추진 필요
  - 수탁기간 내 지도점검 및 회계검사 결과 결격사유가 없고, 종합성과평가 결과 70점 이상(82.18점), 민간위탁 운영평가위원회 심의결과(적정) 등 특이사항 없어 재계약 요건 충족

## □ 재계약 추진경과

민간위탁 종합성과 평가 (82.18점)	▶	민간위탁 운영평가 위원회 심의 (적정)	▶	적격자심의 위원회 개최 (80점:적격)	▶	시 의 회 상 임 위 고	▶	비용·계약 심사	▶	재 계약 협약 체결
조직담당관 (’19.6)		조직담당관 (’19.9)		한옥건축자산과 (’19.10)		한옥건축자산과 (’19.11)		계약심사과 (’19.12)		한옥건축자산과 (’20.1)

## □ 재계약 주요내용

- 위탁기간 : ’20.2.1. ~ ’23.1.31.(3년)
- 위탁사무 : 각 공간별 체험, 교육, 행사 프로그램 개발·운영, 대시민 서비스 등  
 (북촌문화센터) 북촌문화요일, 북촌인문학, 강좌 등 방문객 대상 프로그램 운영  
 (한옥지원센터) 시민한옥학교, 한옥자료관 운영 등 일반 시민 대상 프로그램 운영  
 (마을서재&쉼터갤러리) 이웃의 재발견, 주민사랑방 등 지역공동체 대상 프로그램 운영
- 사업비 : 800,000천원(’20년 예산(안) 기준, 부가세 포함)

## □ 향후계획

- 시의회 예산(안) 심의 : ’19.11.~’19.12.
- 협약(서) 적정성 심사 및 계약심사 : ’19.12월
- 민간위탁 협약체결 : ’20.1월

**참 고**

**서울 공공한옥 3개소 민간위탁 운영 현황**

**I 수탁기관 현황**

**□ 기관 현황**

단 체 명	(사)문화다움 ※ 주요업무: 지역문화 컨설팅 및 아카데미 운영		
소 재 지	서울시 성북구 성북로 122		
설립년도	1998년 1월		
대 표 자	추미경	인원현황	총 36명(법인 16, 사무국 20)
주요사업	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 문화·예술 프로그램 연구기획</li> <li>- 문화협력 및 교육, 컨설팅, 출판 등</li> </ul>		
관련실적	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 화성시 지역문화콘텐츠 개발 및 활용방안 기초 연구/화성시문화재단('15)</li> <li>- 우리동네 예술프로젝트 평가연구/경기문화 재단('15)</li> <li>- 인천시 배다리지역 근대역사문화마을 조성 문화영향평가 연구/한국문화관광연구원('16)</li> <li>- 지역문화 컨설팅 지원사업/경남문화예술진흥원('16)</li> <li>- 지역특성화 문화예술교육 지원사업 컨설팅 운영관리/한국문화예술교육진흥원('17)</li> <li>- 문화기획인학교 커리큘럼 개발 및 프로그램 운영/속초시('18)</li> <li>- 부평 문화도시 기본계획 수립/부평구문화재단('19)</li> <li>- 경기문화재단 중장기 발전전략 수립연구/경기문화재단('19)</li> </ul>		

**□ 위탁사업 참여인력 : 총 20명(상근 7, 비상근 4, 해설사 6, 사무보조 3)**

구 분	업무내용	비고
총괄책임(1)	- 운영 및 기획 총괄 - 운영관련 논의 및 개선안 마련	비상근
기획운영지원 총괄(2)	- 운영 및 기획·관리, 사업수립 - 운영지원·예산 운영관리 - 프로그램 기획 - 직원 역량강화 교육 기획·지원	비상근
회계지원 총괄(2)	- 회계 및 정산 총괄·진행	비상근/상근
북촌사무국 업무 총괄(1)	- 업무 총괄 및 사업계획 수립, 개발 - 운영지원·관리 및 사업예산 운영관리	상근
매니저(5)	- 공간별 사업 기획 및 운영 - 사업계획서 작성 및 관리, 홍보, 예산, 정산 실무 - 대시민 응대 서비스	상근
상주해설사(6)	- 대시민 응대 서비스 - 해설 프로그램 기획·운영	-
사무보조(3)	- 대시민 응대 서비스 - 공간별 사업 보조	-

※ 상근직 : 방문객 응대 및 프로그램 운영 등 현장업무 수행

비상근직 : 본사 직원으로, 기획·운영 총괄 및 예산 정산업무 등 행정업무 수행

## II

## 2020년 이후 주요 사업계획

### □ 사업목표

- 북촌 및 공공한옥이 지닌 사회·문화적 미래가치 **확산**
- 공공한옥을 중심으로 지역 주민·시민과 **연대**
- 북촌의 지속 가능한 성장 및 공존을 위한 **상생**

### □ 추진방향



- 시민의 자생적 문화·예술 공유 플랫폼
- 지역가치를 전파하는 마을 여행 거점
- 인적·물적·유무형의 자산이 소통하는 교류 공간



- 한옥건축 및 생활 관련 열린 교육 공간
- 전통과 현대를 잇는 한옥주거문화 전파 가교
- 북촌의 인문·사회·역사적 가치를 공유하는 소통의 공간



- 주민 자치 공동체 활동 지원 공간
- 다양한 세대 및 구성원에 맞는 맞춤형 문화 휴식 제공
- 서재를 중심으로 한 지역 문화 및 가치 확산

### □ 주요 사업계획

#### 【북촌문화센터 : 북촌체험 및 관광교육 거점】

- 문화행사
  - 지역 특화형 심화 프로그램 확대 운영
  - 전통과 현대가 융합된 문화 가치 교류 프로그램 확장 운영
  - 다양한 문화·예술인들이 북촌에서 활동할 수 있는 협력 프로그램 운영
- 교육·협력
  - 강사 간담회 고도화를 통한 운영의 질 향상
  - 전통-동시대 가치 강화를 위한 교육 콘텐츠 확장
  - 타 사업과의 연계성 및 협력관계 도모
  - 수강생 결과물 전시를 스스로 기획할 수 있는 여건 지원

○ 마을여행

- 주민해설사 발굴 지속 및 전문가 연계를 통한 주민 역량 강화
- 주민 주도형 마을여행 콘텐츠 지속 기획
- 캠페인 운영 주체 확대(지역 청소년→지역 주민)
- 공공한옥 3개소의 마을여행 거점 기능 강화 및 상시 해설 서비스 기획·운영

**【한옥지원센터 : 한옥교육 및 한옥체험 거점】**

○ 교육·체험

- 계절별 시민한옥학교(한옥건축교실 등 4개 강좌) 상설 운영 및 횡수 증편
- 대담 및 토론 방식을 통한 자율성 강화

**【마을서재&쉼터갤러리 : 주민 커뮤니티 거점】**

○ 지역 공동체

- 서재 프로그램 상설 운영으로 주민 접근성 강화
- 주민의 자발적 교류 및 연대 지원
- 주민 수요를 반영한 대상별 맞춤형 프로그램 기획·운영
- 지역주민 문화 콘텐츠 발굴 및 주민 전시 역량 강화

세부 프로그램 : 5개 분야 21개 프로그램

시설명	분야	프로그램		
북촌문화센터	문화 행사	북촌문화요일	정기행사	
			절기행사	
			특별행사	
			북촌의 날	
		공간운영	홍보전시관 · 쉼터 운영	
	교육·협력	북촌문화강좌	전통문화강좌	
			시민자율강좌	
			북촌인문학	
			대외 협력 프로그램	
마을여행	북촌교량(해설 프로그램, 방문자 특화 프로그램 등)			
	북촌사람들과 함께하는 '성숙한 마을여행'			
	조용한 여행 캠페인 '아름다운 여행자가 되어 주세요'			
한옥지원센터	교육·체험	시민한옥학교	한옥건축교실	
			한옥생활교실	
			한옥소목교실	
			한옥캠프	
	체험	한옥자료관		
마을서재&쉼터갤러리	지역 공동체	공동체 교류·협력	주민행사(북촌수다)	
			주민강좌(이웃의 재발견)	
			전시(북촌창고)	
			주민사랑방	

### Ⅲ

## 주요 추진실적

#### □ '17년 주요 추진실적

##### **북촌문화센터 정기행사 38회, 절기행사 5회, 공정여행 22회 등**

- 북촌문화요일 정기 행사(38회 3,120명), 절기행사(5회 3,607명) 기획·운영
- 전통문화강좌(14강좌 3,869명), 북촌인문학(5회 120명), 성숙한 마을여행(22회 203명)
- 제4회 '북촌의 날'(옴니버스 형식의 북촌 마을축제) 운영(4,000명)
- 상주해설사 특별해설프로그램(455명) 및 조용한 여행 캠페인 운영(16회 1,032명)

##### **한옥지원센터 시민한옥교실 19회, 한옥자료관 상시 운영**

- 한옥건축교실(8회 191명), 한옥살이교실(6회 77명), 한옥소목교실(5회 108명) 운영

##### **마을서재&쉼터갤러리 주민행사 7회, 주민강좌 56회, 전시 13회 등**

- 주민행사(7회 686명), 주민강좌(56회 552명), 쉼터갤러리 전시(13회) 운영
- 주민사랑방 대관(401회 2,437명), 마을서재 상시 운영(도서 1,230여권 비치)

○ 공공한옥 3개소 방문객 현황 : 총 364,118명 / 일 평균 998명

#### □ '18년 주요 추진실적

##### **북촌문화센터 정기행사 44회, 절기·특별행사 7회, 공정여행 29회 등**

- 북촌문화요일 정기 행사(44회 4,204명), 절기·특별행사(7회 12,681명) 기획·운영
- 전통문화강좌(19강좌 3,315명), 성숙한 마을여행(29회 408명)
- 제5회 '북촌의 날' 운영(4,833명)
- 상주해설사 특별해설프로그램(471명) 및 조용한 여행 캠페인 운영(20회 2,055명)

##### **한옥지원센터 시민한옥교실 16회, 한옥캠프 2회, 한옥자료관 상시 운영**

- 한옥건축교실(6회 111명), 한옥살이교실(6회 87명), 한옥소목교실(4회 80명), 한옥캠프(2회 40명) 운영
- 북촌인문학 '담담'(6회 87명) 기획·운영

##### **마을서재&쉼터갤러리 주민행사 19회, 주민강좌 66회, 전시 18회 등**

- 주민행사(19회 695명), 주민강좌(66회 492명), 쉼터갤러리 전시(18회 5,629명) 운영
- 주민사랑방 대관(474회 2,944명), 마을서재 상시 운영(도서 1,285권 비치)

○ 공공한옥 3개소 방문객 현황 : 총 370,257명 / 일 평균 1,014명

□ '19년 주요 추진실적(1월~10월)

**북촌문화센터 정기행사 32회, 절기·특별행사 8회, 공정여행 15회 등**

- 북촌문화요일 정기 행사(32회 10,105명), 절기·특별행사(8회 16,921명) 기획·운영
- 전통문화강좌(19강좌 2,032명), 성숙한 마을여행(15회 217명), 주민·방문객 특화프로그램(7회 63명)
- 제6회 '북촌의 날' 운영(7,720명)
- 상주해설사 특별해설프로그램 (828명) 및 조용한 여행 캠페인 운영(14회 1,273명)

**한옥지원센터 시민한옥교실 15회, 한옥캠프 2회, 한옥자료관 상시 운영**

- 한옥건축교실(6회 171명), 한옥생활교실(5회 148명), 한옥소목교실(4회 100명), 한옥캠프(7회 142명) 운영
- 북촌인문학 '담담'(6회 167명) 기획·운영

**마을서재&쉼터갤러리 주민행사 31회, 주민강좌 43회, 전시 13회 등**

- 주민행사(31회 714명), 주민강좌(43회 230명), 쉼터갤러리 전시(13회 3,487명) 운영
- 주민사랑방 대관(262회 2,169명), 마을서재 상시 운영(도서 1,297권 비치)

○ 공공한옥 3개소 방문객 현황 : 총 335,008명 / 일 평균 1,102명



〈북촌문화요일 운영〉



〈3.1절 특별행사 '계동길 사람들' 운영〉



〈북촌의 날〉



〈한옥건축교실〉



〈한옥소목교실〉



〈한옥캠프〉



〈주민행사〉



〈주민강좌〉



〈쉼터갤러리 전시〉