

제 318회 시의회 임시회  
문화체육관광위원회

동행·매력  
특별시서울

---

# 현안업무보고

---

2023. 4.

문화본부

# I. 정책비전과 목표

## 비전

모두가 누리는 365일 활력있는 문화매력도시 서울

## 추진목표

“문화 다양성·접근성이 높은”  
시민문화 향유도시

“문화로 채운 공간과 시민감성”  
지역발전·사회통합

“기술과 예술의 융합 K컬처 부각”  
문화가 이끄는 미래서울

## 핵심과제

- ① 책을 통한 문화 향유
- ② 365일 문화예술 축제도시
- ③ 권역별 문화랜드마크 조성
- ④ 복합문화공간 시립도서관 조성

- ⑤ 시정핵심사업에 문화를 더한 활성화
- ⑥ 유휴공간 활용 지역특화 문화공간 조성
- ⑦ 공정한 접근회 보장으로 세대간 통합

- ⑧ 예술·기술의 융복합, 디지털 문화 확대
- ⑨ 시각 예술 융성 플랜
- ⑩ 글로벌 문화 플랫폼 구현

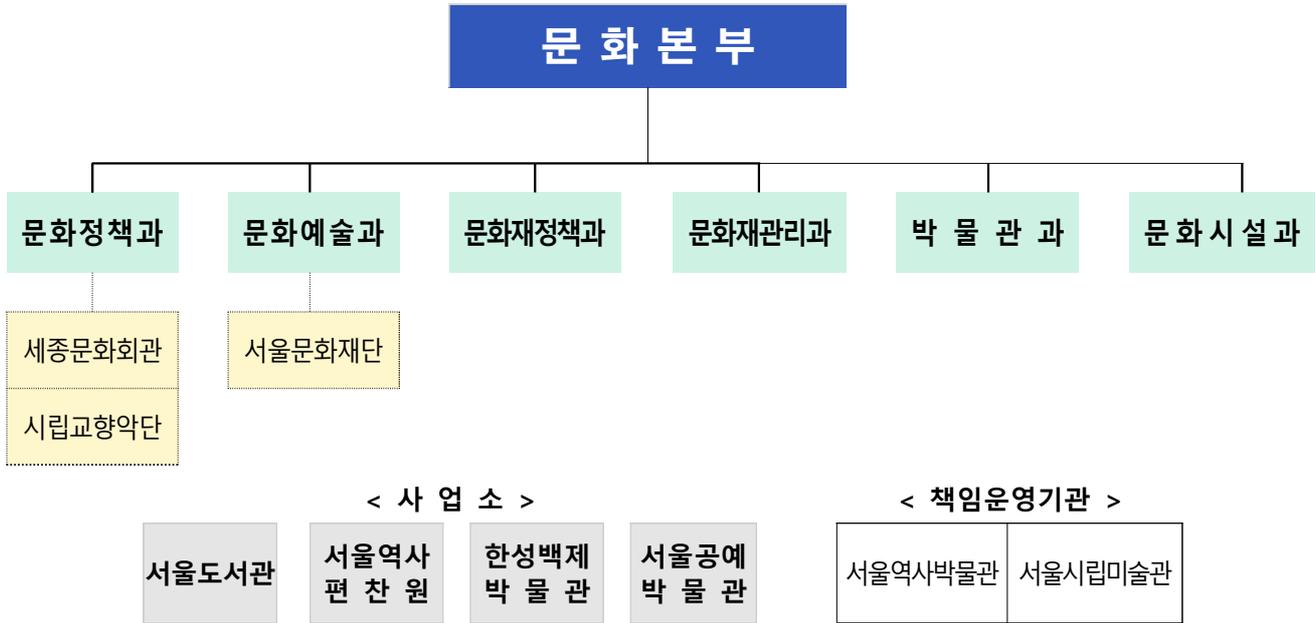
## 추진방향

- 문화의 다양성, 접근성을 높여 모두가 누리는 문화 실현
- 문화로 채우는 공간과 시민감성 통해 지역발전과 사회 통합
- 서울의 강점 부각, 글로벌 이슈 대응 서울의 매력 확산

## II. 일반 현황

□ 조직도 : 1본부 6과 4사업소, 3출연기관

(2023. 4. 14. 기준)



### 세종문화회관

- 1999.7.1 설립 [3본부 1실 15팀 (ITF) 260명, 9개 예술단 169명]

- 기능 : 문화예술 공간 조성 및 운영 등을 통한 시민문화향유 기회 확대 등
- 규모 : 대극장(3,022석), M씨어터(609석), 체임버홀(443석), S씨어터(328석), 미술관(1,295㎡) 등
- 예산 : 615억원(출연금 413, 자체수입 185, 잉여금 17), 자주재원을 32.8%

### 서울문화재단

- 2004.3.15 설립 (3본부 9실 25팀 8단위조직 244명)

- 기능 : 문화예술 지원, 문화프로그램 개발시행 등
- 예산 : 1,353억원(출연금 568, 수탁사업 675, 자체수입 8, 잉여금 76, 외부재원 16, 수탁사업반환금 10), 자주재원을 58%

### 서울시립교향악단

- 2005.6.1 설립 (1본부 5팀 1감사역, 경영본부 36명, 교향악단 94명)

- 기능 : 양질의 공연예술 활동 제공을 통한 시민문화향유 기회 확대
- 예산 : 227억원(출연금 154, 자체수입 51, 잉여금 21), 자주재원을 32%

## ☐ 부서별 주요업무

부서	주요업무
문화정책과	<ul style="list-style-type: none"> <li>문화정책 기획·조정·총괄 / 출연기관 운영 관리 / 돈의문박물관마을 및 노들섬 조성·운영</li> <li>종교법인 허가관리 및 관련단체 지원 / 생활문화 활성화 / 서울미래유산 보존</li> </ul>
문화예술과	<ul style="list-style-type: none"> <li>문화예술 정책수립 지원 / 국악 활성화 / 연극 창작환경 개선 지원</li> <li>문화예술법인 허가관리 / 문화예술교육 추진 / 축제 진흥</li> </ul>
문화재정책과	<ul style="list-style-type: none"> <li>역사 문화유산의 보존과 활용을 위한 기본정책 수립 및 시행</li> <li>문화재 지정·관리 및 전승활동 / 서울시 문화재위원회 운영 및 지원 등</li> </ul>
문화재관리과	<ul style="list-style-type: none"> <li>문화재 관리 및 안전 총괄 / 남산골한옥마을·운현궁 운영 / 풍납토성 복원 및 유지관리</li> <li>한양도성·탕춘대성·북한산성 세계유산 등재 추진 / 한양도성 보존·관리</li> </ul>
박물관과	<ul style="list-style-type: none"> <li>박물관·미술관 진흥정책 수립 / 박물관·미술관 건립 및 활성화 지원</li> <li>서울우리소리박물관 운영, 서울시통합수장고 건립 등</li> </ul>
문화시설과	<ul style="list-style-type: none"> <li>문화복합시설 건립 총괄·조정 / 자치구 문화시설 건립 지원</li> <li>창작연극시설, 아동·청소년 예술교육센터, 서울대표 및 권역별 시립도서관 등 건립</li> </ul>
서울도서관	<ul style="list-style-type: none"> <li>도서관 중장기 발전계획, 도서관 진흥 및 운영 / 도서관 전산네트워크 구축</li> <li>도서관 및 독서문화 진흥 / 시립도서관 운영업무 총괄</li> </ul>
서울역사편찬원	<ul style="list-style-type: none"> <li>서울역사 편찬, 사료집 조사연구 및 발간 / 시사편찬위원회 운영·관리</li> <li>서울의 역사대중화를 위한 간행물 발행 및 교육·답사 프로그램 운영</li> </ul>
한성백제박물관	<ul style="list-style-type: none"> <li>몽촌토성·몽촌역사관·백제집자리전시관 유지 및 운영 관리</li> <li>백제를 중심으로 서울 고대역사와 문화 보존·복원을 위한 수집·전시·교육·연구</li> </ul>
서울공예박물관	<ul style="list-style-type: none"> <li>서울공예박물관 운영 및 관리</li> <li>전통과 현대, 예술과 생활을 잇는 공예문화자료 수집·연구·전시·교육·관리</li> </ul>

## ☐ 부서별 인력현황 : 정원 305명 / 현원 299명

(2023.4.14. 기준)

부서	계	일반직						학예연구직	임기제
		소계	3급이상	4급	5급	6급	7급이하		
계	305(299)	220(215)	1(1)	6(6)	35(34)	87(79)	91(95)	34(38)	51(46)
문화정책과	36(35)	30(29)	1(1)	1(1)	7(7)	12(8)	9(12)		6(6)
문화예술과	27(28)	26(27)		1(1)	7(7)	13(9)	5(10)		1(1)
문화재정책과	22(22)	17(14)		1(1)	5(4)	6(4)	5(5)	3(6)	2(2)
문화재관리과	36(35)	31(29)		1(1)	4(3)	12(12)	14(13)	1(3)	4(3)
박물관과	30(30)	17(18)		1(1)	2(3)	8(6)	6(8)	7(7)	6(5)
문화시설과	23(21)	23(21)		1(1)	5(5)	12(8)	5(7)		
서울도서관	39(40)	38(39)			3(3)	12(10)	23(26)		1(1)
서울역사편찬원	13(14)	4(5)				1(4)	3(1)		9(9)
한성백제박물관	44(41)	19(19)			1(1)	5(10)	13(8)	14(13)	11(9)
서울공예박물관	35(33)	15(14)			1(1)	6(8)	8(5)	9(9)	11(10)

## □ 2023년 세출예산

(단위 : 백만원)

구 분	2023 기정예산	2022 최종예산	증감액	증감률(%)
총 계	596,626	601,425	△4,799	△0.8%
문화정책과	154,080	146,597	7,483	5.1%
문화예술과	99,687	94,094	5,593	5.9%
문화재정책과	54,993	62,225	△7,232	△11.6%
문화재관리과	134,620	154,236	△19,616	△12.7%
박물관과	37,440	35,375	2,065	5.8%
문화시설과	50,693	48,899	1,794	3.7%
서울도서관	45,291	42,835	2,456	5.7%
서울역사편찬원	1,768	1,896	△128	△6.8%
한성백제박물관	9,508	6,331	3,177	50.2%
서울공예박물관	8,542	8,934	△392	△4.4%

※ 예산현액 : 658,312백만원(전년도 이월액 61,110백만원, 간주처리 예산 576백만원포함)

## □ 2023년 세입예산

(단위 : 백만원)

구 분	2023 기정예산	2022 최종예산	증감액	증감률(%)
총 계	183,114	250,697	△67,583	△27.0%
세외수입	22,763	27,065	△4,302	△15.9%
경상적 세외수입 - 공유재산임대료 등	4,719	4,510	209	4.6%
임시적 세외수입 - 시도비반환금수입 등	18,042	22,552	△4,510	△20.0%
지방행정제재·부과금 - 기타과태료	2	3	△1	△33.3%
보조금	149,370	200,151	△50,781	△25.4%
국고보조금	110,310	147,502	△37,192	△25.2%
국가균형발전특별회계보조금	5,579	18,948	△13,369	△70.6%
기금	33,481	33,701	△220	△0.7%
지방채 - 풍납토성 복원(지방채)	10,000	23,000	△13,000	56.5%
보전수입등 내부거래 - 국고보조금사용잔액	981	481	500	104.0%

### Ⅲ. 주요 현안 추진 현황

#### 1. 일상에서 만나는 문화예술 향유 기회 확대

---

#### 2. 독서공간 확충 및 독서문화 확산

---

#### 3. 역사문화 자원의 보존 및 활용

---

# 1 / 일상에서 만나는 문화예술 향유 기회 확대

① 서울청년문화패스 사업 추진

② 초·중·고등학생 문화공연 관람 지원

③ 제25회 서울드림페스티벌 개최

④ 2023 서울 아트위크 추진

⑤ 서울공예상(가칭) 제정 추진

# 1

## 서울청년문화패스 사업 추진

사회에 첫발을 내딛는 만 19세 청년들에 대한 문화예술공연 관람이 가능한 문화바우처 지급을 통해 청년의 문화권 향상 및 문화예술분야 활성화 도모

### □ 추진방향

- 만 19세 청년의 문화 생활비용 부담 완화 및 문화기본권 보장
- 문화예술분야 수요 확대 및 수요·공급의 선순환 구조 확립

### □ 사업개요

○ 사업명 : 서울청년문화패스  서울청년문화패스

○ 사업접수 : 2023. 4. 19. ~ 4. 30.

○ 지원규모 : 28,000명

○ 지원분야 : 공연예술 관람(연극, 뮤지컬, 무용, 클래식, 전통예술 등)

○ 지원대상 : 중위소득 150% 이하, 서울 거주 만 19세 청년(2004년생)

○ 지원내용 : 1인당 연간 20만원 상당 문화바우처(카드) 지급

○ 신청 : 청년몽땅정보통 홈페이지(youth.seoul.go.kr) 신청

- 신청(온라인) → 자격요건 확인 및 대상자 선정(자격심사) → 카드발급(비대면) → 사용(결제)



### □ 소요예산 : 6,789백만원

### □ 향후일정

- 「청년문화패스 작품추천위원회」 구성·운영 : '23. 4.~12.
- 지원대상자 모집 및 선정 : '23. 4.19.~4.30.
- 서울청년문화패스 발급 및 사용 등 : '23. 5.~12.

작성 자 문화정책과장 : 전재명 ☎2133-2510 시민문화팀장 : 김수현 ☎2540 담당: 김유빈, 방지혜, 김슬기 ☎2545, 2542

## 2

# 초·중·고등학생 문화공연 관람 지원 공연봄날

청소년들의 공연예술 관람 기회를 확충하여 문화예술 감수성 및 창의력을 함양하고 공연 수요 확대를 통해 공연예술계 지원 및 활성화에 기여

### □ 추진방향

- 청소년기 학생들을 대상으로, 문화예술 관람 경험을 통해 공연예술에 대한 흥미와 이해를 높이고 미래 문화시민으로 양성
- 관람률이 저조한 평일 낮 공연수요 확대를 통해 예술단체 수익증대

### □ 추진내용

- **공연작품 선정** 교육·공연계 전문가 심사위원단 구성·운영, 45개 작품 선정
  - 공모 결과 413개 공연단체 응모, 서류·영상심사를 거쳐 최종 45개 작품(단체) 선발
  - (장르별) 연극 5·뮤지컬 9·음악 8·무용 6·전통예술 7·다원예술 7·서커스 3
- **참여학교 모집** 서울 소재 초·중 438개교 66,011명 관람 신청
  - 초등 304개교(35,084명/6학년)·중등 128개교(30,551명/1~3학년)·특수 6개교(376명)
- **연중 공연관람** '23. 4월부터 12월까지 24개 공연장에서 197회 무료 공연
  - (2023 공연봄날 개막) 4. 4.(화) 10:30 꿈빛극장(성북) 삼각산초·화랑초 295명 관람
  - ※ 학부모 초청 특별공연 2회(7·12월) 및 학부모 모니터링(4·5·6·9·10·11·12월)



【공연단체 선정심사(2.6~2.7.)】



【공연단체 사업설명회(2.14.)】



【이동버스 승하차(4.4.)】



【'23 공연 개막(4.4.)】

□ **소요예산 : 3,328백만원** ※ ('23년) 운영대행 용역비 3,214백만원

### □ 향후일정

- 공연 관람 진행 ※ 하계 방학기간 제외 : '23. 4. 4.~12.15.
- 기자간담회·기획기사 등 사업홍보 : '23. 4.~12.

작성 자

문화예술과장 : 박숙희 ☎2133-2550

예술정책팀장 : 김정은 ☎2552

담당 : 이지나 ☎2553

### 3

## 제25회 서울드럼페스티벌 개최

국내외 드러머들의 수준 높은 공연프로그램과 풍부한 시민체험 콘텐츠를 통해 시민 문화향유 갈증 해소 및 드럼 대중화에 기여

### □ 사업개요

- 기간/장소 : 5.26.(금) ~ 27.(토), 2일간 / 노들섬 일원
- 소요예산 : 560백만원
- 주요내용 : 드럼경연대회, 드럼 및 타악 공연, 전시·체험 프로그램 등

### □ 추진내용

- **경연대회** 드럼에 관심 있는 전 국민 누구나 참여 가능한 드럼 경연대회
  - 학생부(초등/중등/고등) 및 일반부(아마추어/프로), 총 5개 부문 경연
  - 프로부문 수상자는 '24년 서드페 메인무대 출연, 해외 타악매거진 인터뷰 기회 등 특전 제공
- **초청공연** 국내·외 타악아티스트 및 라이징스타 초청공연
  - 국내외 다양한 퍼커션 장르별 아티스트 단독 공연 및 앙상블 공연
  - '22년 드럼경연대회 프로부문 수상자(3팀)가 '라이징스타'로 합동공연 진행
- **시민참여** 다양한 종류의 퍼커션을 몸소 연주, 체험 가능
  - 드럼 마스터클래스(강좌), 타악퍼레이드, 드럼배틀, 바디퍼커션, 타악기 DIY, 플리마켓 등



### □ 향후일정

- 전국 드럼경연대회 : '23. 4. 5.~5.26.
  - 참가접수 : 4.5.~4.28. → 예선 : 4.29.(토) → 본선 : 5.13.(토) → 시상 : 5.26.(금)
- 본행사 개최 : '23. 5.26.~5.27.

작성 자

문화예술과장 : 박숙희 ☎2133-2550

축제진흥팀장 : 배진아 ☎2569

담당 : 한정원 ☎2573

<키아프·프리즈 서울> 아트페어와 연계한 '서울 아트위크'를 통해 문화도시 서울을 홍보하여 글로벌 미술의 중심도시로 자리매김

### □ 사업개요

- 기간/장소 : 9. 1.(금) ~ 10.(일), 10일간 서울전역(키아프·프리즈 9.6~9.10)
- 소요예산 : 501백만원
- 주요내용 : 키아프·프리즈 기간 전후 서울에서 개최되는 시각예술 홍보, 신진미술인 홍보, 국내외 방문객들을 위한 편의 제공

### □ 추진내용

- 신진미술인 스튜디오 방문 프로그램 운영 (난지창작미술스튜디오, 금천예술공장)
  - 국내외 미술전문가에게 시립 레지던시 입주작가(33명) 소개 및 작품 전시 홍보
- 서울을 대표하는 시립미술관과 공예박물관 아트위크 특별전시
  - (시립미술관) 제12회 서울미디어시티비엔날레 초청작품 본관 로비에 사전 공개
  - (공예박물관) 현대공예전시 <공(工)+예(藝) 다이얼로그> 특별전
- 시각예술 거점지역으로 '서울아트 셔틀버스' 운행 (9.4.~9.10. / 7일간)
  - 행사장인 코엑스(강남)에서 강북으로 국내외 관람객 유도하여 서울의 매력 홍보
    - ▶ 2노선(안)으로 운행 (코엑스-한남-DDP-삼청-광화문 / 코엑스-청담-성수)
- 미술관·갤러리 거점지역인 한남, 삼청에 아트인포센터 운영
  - 아트위크 기간 중 공사립미술관 및 갤러리 전시 정보, 관광(숙박, 교통, 식음료, 명소), 문화행사 등 서울의 모든 정보 제공

### □ 기대효과

- (미술계) 한국 시각예술 발전의 기반 마련, 신진미술인 해외 진출 활성화 기대
- (서울) 국내외 방문객 증가로 관광산업 발전, '매력특별시 서울' 홍보 효과

### □ 향후일정

- 관계기관 협의 : '23. 1월 ~ 8월
- 서울아트위크 운영 : '23. 9. 1. ~ 10.

공예로써 시민 삶을 변화시키고, K-공예의 수준과 매력도를 높이는 작가에게 수여하는 '서울공예상(가칭)' 제정 추진

### 추진방향

- 지역·연령·장르 제한 없이 경쟁하는 '전국 단위의 공예 공모전'을 운영해 공예작가들의 창작 활동을 지원하고, K-공예의 글로벌 경쟁력과 위상을 강화
- 공예계는 물론 시민들이 생활예술인 공예를 주체적으로 향유하는 축제의 장이 되도록 공예상 운영

### 추진내용

- 공모 작품의 수준 향상을 위해 비엔날레 방식을 차용, 격년 개최 (홀수년도 공모 → 짝수년도 심사, 시상식 개최 및 전시)
- 국내외 권위있는 전문가들로 심사위원회를 구성, 운영하여 결선작 총 20건 중 우승작 1건, 시민 투표로 인기상 1건을 선정
- 우승작 및 인기상 수상작가에게는 상장과 상패 수여하되, 결선작 모두에게 전시 특전 제공하고 전시기간 중 시민대상 연계 프로그램 운영

### 2024년 소요예산 : 200백만원(기부금 : 60백만원 / 시비 : 140백만원)

※ 우리나라 대표 공예작가 유리지(1945-2013 서울대 교수 유족이 30년간, 9억 후원 예정

### 향후일정

- '23. 4~5 유족 대표 후원금 기부, 공예상 제정
- '23. 7~12 작품 공모
- '24. 1~2 1차 서류심사 및 결선작 발표
- '24. 3~7 전시 설계 및 공사, 결선작 실물 접수
- '24. 8 2차 실물심사, 시상식 및 전시 개막식 개최

작성 자

서울공예박물관장 : 김수정 ☎6450-7010

전시기획과장 : 채영 ☎7040

담당 : 이효선 ☎7046

# 2 / 독서공간 확충 및 독서문화 확산

① 서울시립도서관 조성

---

② 책임는 서울광장 운영

---

③ 광화문 책마당 운영

---

④ 서울시 북스타트 엄마 북(Book)돋움 사업 추진

---

# 1

## 서울시립도서관 조성

시민들이 책을 읽고 문화를 즐기며 다양한 경험·지식을 창조하고 교류할 수 있는 도서관·문화·복지를 결합한 복합문화 커뮤니티 공간을 조성

### □ 서울시립(서대문) 도서관

- 위 치 : 서대문구 북가좌동(3,486㎡)
- 건립규모 : 연면적 9,058㎡(지하1/지상5)
  - 어린이·일반 열람실, 멀티미디어 자료실, 북카페 문화교실, 엄마아빠VIP존 등
- 주요내용 : 공원과 어우러지는 지속 가능한 도서관
  - 아날로그와 디지털이 공존하는 디지로그 도서관
  - 책과 독서를 동시에 즐기는 근린공원과 조화로운 도서관
- 총사업비 : 479억원(토지비 제외, 기부금 300억원 포함)
- 향후일정 : 설계('22.11.~'23.11), 공사('24.2.~), 개관('27.6.)



### □ 서울시립(관악) 도서관

- 위 치 : 관악구 신림동(5,480㎡)
- 건립규모 : 도서관 연면적 5,340㎡(지하1/지상3)
  - 도서관, 청년(창업) 커뮤니티 공간 등
  - ※ 총시설규모 : 연면적 40,601㎡, 지하3/지상20(행복주택 276세대)
  - ※ 생활soc : 연면적 2,325㎡(어린이 놀이시설 등)
- 주요내용 : 지역 내 니즈를 반영한 복합문화공간
  - 도서관 자료이용, 문화·교육, 공용공간 간 연계성을 강화한 개방형 공간 구성
  - 다양한 독서 창작 활동 교육, 취·창업 정보 연계 제공 등
- 총사업비 : 304억(토지비 제외)
- 향후일정 : 설계('23.3.~'24.4.), 공사('24.8.~'27.2.), 개관('27.6.)



## □ 서울시립(동대문) 도서관

- 위 치 : 동대문구 전농동(16,899㎡)
  - 건립규모 : 연면적 35,200㎡(지하1/지상3)
    - 도서관·문화시설(전시, 공연, 커뮤니티 공간 등)·보존서고 등
  - 주요내용 : 열린 개방공간 특화 복합문화공간
    - 다양한 문화기능과 첨단기술이 접목된 지식 생산·공유 공간 조성
    - 이용자 맞춤형 미래형 GLAM\* 서비스 제공, 목조건축 적용을 통해 서울시 친환경 미래비전을 보여주는 상징적인 공간으로 조성
- \*GLAM : 미술관(Gallery), 도서관(Library), 기록관(Archive), 박물관(Museum) 복합
- 총사업비 : 1,515억원(토지비 제외)
  - 향후일정 : 설계공모 준비('23.5.~), 공사('25.10.~), 개관('29.11.)

## □ 서울시립(강서) 도서관

- 위 치 : 강서구 내발산동(10,017㎡)
- 건립규모 : 연면적 12,004㎡(지하1/지상3)
  - 도서관, 생활체육시설(수영장, 실내체육관 등), 어린이 놀이시설 등
- 주요내용 : 문화·체육·아동 복합시설
  - 도서관·생활체육·키즈카페 등 놀이시설을 조성하여 상호 연계 및 다양한 주민수요 반영
  - 시민수요가 많은 수영장 포함 다목적 체육센터 및 안전한 놀이공간 조성
- 총사업비 : 936억원(토지비 287억)
- 향후일정 : 타당성조사 및 투심 등('23.4.~'24.12.), 설계('25.1.~'26.7.), 공사('26.8.~'29.12.)

작 성 자

문화시설과장 : 황승일 ☎2133-4210 문화시설총괄팀장 : 이남재 ☎4212 담당 : 설정환·김동욱·진정훈 ☎4168  
문화시설2팀장 : 신동헌 ☎4228 담당 : 이덕노·김한중 ☎4227  
문화시설3팀장 : 송종선 ☎4220 담당 : 송태림·김권웅·이효리 ☎4176

## 2

# 책읽는 서울광장 운영

누구에게나 열린 공간에서 책과 문화, 쉼을 누리는 「책읽는 서울광장」 조성·운영을 통해 서울시민의 삶의 질을 향상시키는 매력 감성 도시 서울 구현

### □ 사업개요

- 운영기간 : 2023.4.23(일)~11.12(일) 총 80회 내외(목·금 11-17시 / 토·일 10-17시)
  - ※ '23.4.23. 세계 책의 날 기념 광화문 책마당과 동시 개장' 예정
  - ※ 기상(우천·미세먼지 등), 및 타부서 광장 중복사용을 고려한 탄력 운영
- 규 모 : 서울광장 (※면적 13,207m<sup>2</sup>)
- 사업예산 : 2,700백만원

### □ 추진계획

- (공간조성) 서울광장을 안전하고 매력적인 책문화 공간으로 조성
  - 다채로운 색감의 시그니처 서가 11대와 책읽는 캐릭터 조형물 등 설치
  - 다양한 주제 신간과 스테디셀러 5천여 권, 빈백 및 캠핑의자 등 비치
- (프로그램) 요일/대상별 맞춤형 문화프로그램 운영
  - 평일(목·금) : 관광객·직장인·청년학생 대상 책문화 프로그램
  - 주말(토·일) : 창의놀이터 등 가족 중심 책문화 프로그램
    - ▶ 외국인을 위한 한지공예 및 한글이해 등 체험프로그램 상시 진행
- (홍 보) 온라인(SNS·홈페이지·시매체), 숏폼 영상 등 홍보채널 다양화



- 「서울광장, 멜로디와 책이 있나 봄!」 개막 특별 프로그램 운영
  - 봄을 알리는 성민제 재즈 콰르텟 공연 및 오상진 & 김소영 부부와 함께하는 북토크 프로그램

### 3

## 광화문 책마당 운영

광화문 라운지부터 육조마당까지 **안전하고 쾌적한 시민의 일상 · 문화 공간인 「광화문 책마당」** 을 조성 · 운영하여 책문화를 확산

### □ 사업개요

- 운영기간 : 2023.4.23.(일)~12.31(일) (실내: 주일 / 야외: 주말 2일 집중 운영 예정)
  - ※ '23.4.23. 세계 책의 날 기념 책읽는 서울광장과 동시 개장' 예정
  - ※ 야외 광장은 혹서 · 혹한기를 제외한 4~6월, 9~11월 주말 2일 총 50회 집중 운영 예정
- 규모 : 광화문 광장 (※면적 26,200m<sup>2</sup>)
- 사업예산 : 2,000백만원

### □ 추진계획

- 거점 공간 조성 : 북크닉, 북카페, 북캠핑 등 컨셉별 구성

실내 공간 (※연간 상시 운영)		실외 공간 (※혹서·혹한기 제외한 주말 집중 운영)						
<b>① 광화문 라운지</b> (1,197m <sup>2</sup> ) 광장 랜드마크 역할 서비스 거점 공간 광장경험의 첫 출발 	→	<b>② 세종라운지</b> (294m <sup>2</sup> ) 실내 북큐레이션 북카페형 공간 	→	<b>③ 해치마당</b> (2,025m <sup>2</sup> ) 독서, 만남이외공간 북버스킹등 소규모 프로그램 공간 	→	<b>④ 놀이마당</b> (2,783m <sup>2</sup> ) 책과 공연의 어울림 대규모 시민참여형 문화 공연 	→	<b>⑤ 육조마당</b> (2,492m <sup>2</sup> ) 독서, 힐링 책문화공간 문화감성 도시서울공평 원성 공간으로 포차싱 

- MZ와 국내외 관광객을 주 대상으로 하는 맞춤형 북큐레이션 및 프로그램 운영
  - (광화문 라운지) 비쁜 일상 속 오롯이 나에게 집중 주제 2천여권, 트렌드와 취미 관련 프로그램
  - (세종 라운지) 취향으로 완성되는 워라벨 주제 5백여권, 취향 탐색과 발견을 위한 프로그램
  - (육조마당) 여유로 찾는 일상의 행복과 활력 주제 2천5백여권, 힐링 위한 문화프로그램
  - (광장 전체) 거점별 투어 프로그램 「책마당 여행」, 광장 도서 대출 프로그램 「책으로 걷다」 진행
- 「**특별한 오늘, 광화문 책마당**」 개막 특별 프로그램 운영
  - 광화문 책마당 테마 투어, 개막 특별 토크 및 음악공연, 드로잉 아트 퍼포먼스 등

## 4

# 서울시 북스타트 엄마 북(Book)돋움 사업 추진

기존 영유아 대상 북스타트 사업의 예비부모(임산부) 대상 확대를 통한 양육친화 정책 확산으로 아이 키우기 좋은 도시 서울 구현

### □ 추진방향

- 예비부모(임산부) 책제공 서비스 수혜대상 확대 및 육아정보 접근 편의성 확보
- 市 육아친화 정책 확산에 기여할 수 있는 도서관 정보서비스 이용환경 구축

### □ 추진계획

#### 도서관 육아정보 서비스 **엄마 북(Book)돋움 책상자 선물**

- 사업목적 : 임신 기간 육아 관련 정보 선제 제공 통한 도서관 정보서비스 역할 강화
- 사업내용 : 서울시 거주 예비부모, 영유아 및 양육자에게 신청을 통해 택배로 책꾸러미 제공

○ 사업예산 : 2,114백만원

#### ○ 추진현황

- 책상자 신청 : 임산부 교통비 신청 누리집 활용, 14,761명('23.4.5.기준) 신청
  - ▶ 추진성과 : 2023년 임산부 40,000명을 지원목표로 하며 36.9% 달성(4.5.기준)
- 책상자 배송 : 2023.1~2월 사전신청자 10,196명 대상 1차 발송
  - ▶ 3월 신청자 3,908명은 4월 발송 준비 중
- 책상자 만족도 조사 : 정보 및 도서 활용도 등 조사 문항 개발 후 추진(4월 중)

#### ※ 책상자구성

- 엄마야빠책 1권, 우리아이 첫 책 2권, 북돋움 에코백 1개, 서울시 육아정보 리플릿

#### 영유아와 양육자 대상 **엄마 북(Book)돋움 연계 프로그램 지원**

- 엄마 북돋움 책상자 도서를 활용한 도서관 프로그램 운영(25개 자치구)
- 영유아 생애초기 독서습관 형성 및 (예비)양육자 응원 프로그램

### □ 향후일정

- 엄마 북돋움 책상자 3월 신청자 배송 : '23. 4.~
- 엄마 북돋움 프로그램 사업 보조금 교부 : '23. 4.

# 3

## 역사문화 자원의 보존 및 활용

- 1 의정부지(사적) 정비사업 추진
- 2 서울 성북동 별서(명승) 복원·정비
- 3 2023년도 풍납토성 보존·관리사업 시행계획 수립
- 4 「한양도성유적전시관」 정식 개관
- 5 다양한 계층을 위한 서울역사탐방프로그램 추진

# 1

## 의정부지(사적) 정비사업 추진

조선시대 최고 관부인 의정부 유적을 정비하고 디지털로 복원하여 주변 역사 문화유산과 연계한 실감형 콘텐츠 개발 및 제작

### □ 사업개요

- 위 치 : 종로구 세종로 76-14 일원 5필지
- 규 모 : 11,300㎡(시유지 6,463㎡, 국유 4,837㎡)
- 사업기간 : 2015년 ~ 2025년(예정)
- 총사업비 : 115억원 ※ '23년 예산: 43억원
  - 기 투입액('15~'21년): 40억원 (1~4차 발굴조사, 기본구상용역 등)
  - 정비사업비('22~'25년): 75억원 (공사비 45억, 디지털 콘텐츠 제작 30억)



[의정부지 현황]

### □ 추진방향

- 조선 최고 행정기구 의정부 유적, 역사유적광장으로 조성('22~'23년)
- 의정부지 내 디지털 안내·체험 공간 조성, 다양한 실감형 콘텐츠 개발('23~'25년)

### □ 추진내용

- 의정부지 유적정비(역사유적광장 조성) 공사
  - 유구 복토 후 역사유적광장 조성, 화장실 리모델링 등
  - 문화재청 설계 승인·설계 준공('23.3.), 공사 계약심사일상감사 이행('23.3.)
- 의정부지 디지털 복원 기본계획 수립 및 복원안 마련
  - 의정부 주요 건물, 경기도청에 대한 고증 및 디지털 복원
  - 의정부지 디지털 복원 기본계획·설계 용역 준공('23.4.)

□ **소요예산 : 43억원** (국비 30억원, 시비 13억원)

### □ 향후일정

- 역사유적광장 조성 공사 추진 : '23.4.~12.
- 의정부 디지털 복원 실시설계 및 3D모델링 : '23.7.~
- 의정부 디지털·실감형 콘텐츠 개발 및 제작 : '23.~'25.

전통 민가 정원 단계별 복원·정비, 관람·체험 프로그램 개발을 통해 서울 동북권 대표 관광명소화

### □ 서울 성북동 별서 현황

- 위치 : 성북구 선잠로2길 47(성북동) 일대
- 규모 : 토지 18필지(14,407㎡), 건물 5동
- 소유/관리 : (주)등부산업, 서울시 외 12명/ 성북구
- 사업기간 : 2022년~2025년(예정)
- 총사업비 : 552억원(국·시비 7:3) ※ '23년 예산: 113억원



[서울 성북동 별서 전경]

### □ 추진방향

- 성북동 별서 토지와 건물을 매입하여 전통 민가 정원으로 단계별 복원·정비
- 성북동 별서 운영, 관람, 체험 프로그램 개발 등 상시 개방·운영 체제 구축

### □ 추진내용

- 서울 성북동 별서 관리운영 및 활용계획 용역(서울시)
  - 문화재 복원·정비, 관리·운영 및 활용계획 수립, 상시개방
- 문화재구역 내 토지·건물 감정평가 및 매입(성북구)
  - 성북동 2-95 등 토지 9필지(9,075㎡), 관리소 등 건물 2동 매입 완료(328억원)
  - 잔여 9필지(5,332㎡) 대상, '23년 잔여 예산분(28억원) 매입 추진
  - ※ '23.3월 : 성북동 산12-3 등 토지 2필지(6,436㎡) 매입 완료(85억원)

### □ 소요예산 : 113억원 (국비 79.1억원, 시비 33.9억원)

### □ 향후일정

- 토지(건물) 매입 추진 : '22.7월~'24년
- 관리·운영 및 활용계획 수립 용역 추진 : '23년
- 발굴조사, 문화재 복원·정비 설계 추진 : '24.3월~
- 문화재 복원·정비 공사 및 상시 개방 : '25년

작성 자

문화재정책과장 : 이철희 ☎2133-2610 문화재사업팀장 : 김용은 ☎2634 담당 : 김민석 ☎2633

### 3

## 2023년도 풍납토성 보존·관리사업 시행계획 수립

백제문화를 계승하고 지역 주민들과 풍납토성이 상생하는 기반을 마련하고자 2023년도 풍납토성 보존·관리사업 시행계획 수립

### □ 수립근거

- 관련법률 : 「풍납토성 보존 및 관리에 관한 특별법」 제5조

「풍납토성 보존 및 관리에 관한 특별법」 제5조(풍납토성 보존·관리 종합계획의 수립 등)

- ① 문화재청장은 풍납토성 보존·관리를 위하여 5년마다 풍납토성 보존·관리 종합계획을 수립하여야 한다.(후략)
- ⑤ 서울특별시장은 종합계획에 따라 연도별 시행계획을 수립한 후 문화재청장의 승인을 받아야 한다.

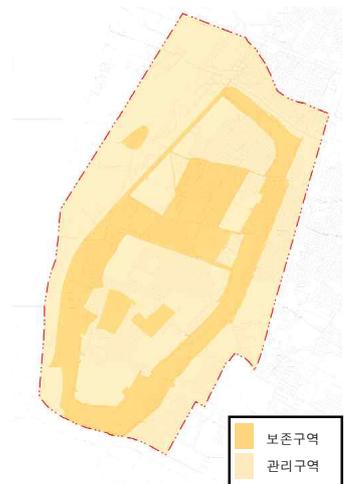
- 풍납토성 보존·관리 종합계획(2023 ~ 2027) 수립(문화재청) : '23.1.27.

### □ 사업내용

- 사업구분 : 총 15개 사업

- 보존사업 : 토지 보상, 서성벽 정비 등 9개 사업
- 관리사업 : 노후주택 정비, 특화가로 조성 등 6개 사업

- ▶ 보존사업 : 보존구역을 보존·관리 및 활용하기 위한 사업
- ▶ 관리사업 : 관리구역 내 역사문화경관을 관리·개선하거나 주민의 거주·생활환경의 향상 및 복리증진을 위한 주민지원사업



- 사업예산 : 88,783백만원(국비 60,827 / 시비 27,749 / 구비 207)
- 사업주체 : 문화재청, 서울시, 송파구

### □ 향후일정

- '23 풍납토성 보존·관리사업 시행계획 제출(시 → 문화재청) : '23.4.
- '23년 보존·관리사업 추진 및 '24년 시행계획 검토 : ~ '23.12.

## 4

# 「한양도성 유적전시관」 정식 개관

'20.11월부터 시범 운영 중이던 야외전시관과 함께 “한양도성 유적전시관”을 정식 개관하여 한양도성에 대한 안내 및 시민 대표 휴게문화공간으로 자리매김

### □ 시설개요

- 위 치 : 중구 소파로 46외 13필지(남산도서관 인근)
- 조성기간 : '18.11. ~ '23. 4. ※ 정식개관일 : '23.4.28.예정
- 규 모 : 대지 43,630㎡, 건물 연면적 224㎡(1개동)
- 총조성비 : 4,317백만원



### □ 추진경과

- '13. 3. ~ '15. 4. : 남산 회현자락 한양도성 발굴조사
- '18.12. ~ '20. 6. : 야외전시장 건축공사
- '20.11.12. : 한양도성 유적전시관(야외) 시범운영 개장
- '22. 3. ~ '23.3. : 안내센터(실내) 건축 및 전시공사

### □ 추진계획

- (전시) 한양도성의 일부이자 남산 유적의 고유성이 드러나도록 전시 구성

구 분	내 용
로비+전시공간	▶ 체험, 전시물 등을 통해 한양도성을 온몸으로 경험할 수 있도록 구성
영상실	▶ 옛 그림 속 남산/일제강점기 남산 등 주제별·시대별 영상 상영
휴게실	▶ 정보검색, 독서 등이 가능한 편안한 휴식 공간으로 구성

- (교육) 가족·학생·외국인 등 다양한 계층이 참여할 수 있는 프로그램 기획
- (운영) 해설프로그램 운영, 완주증명서 발급, 한양도성 홍보물 배부 등

### □ 향후일정

- 전시물 제작·설치 및 정식 개관 : '23. 4. 28.(예정)

작 성 자 문화재관리과장 : 김홍진 ☎2133-2650 세계유산등재팀장 : 신영문 ☎2666 담당 : 조수진 ☎779-9870, 이경아 ☎2669

## 5

# 다양한 계층을 위한 서울역사탐방프로그램 추진

서울의 역사와 문화를 소개하는 답사 프로그램을 기획, 운영함으로써 서울역사에 대한 시민의 이해를 높이고 서울역사 학습의 장 마련

### □ 추진방향

- 2천년 서울역사의 특성과 내용을 반영한 주제별 답사 운영
- 일반시민, 외국인, 다문화가족 등 다양한 계층별 맞춤형 프로그램 개발

### □ 추진내용

- (일반시민) 시민을 위한 서울역사문화답사 총 7회 운영
  - 2023년 서울역사문화답사 주제 : 서울 항일독립운동의 역사현장, 매회 40명씩 참여
- (자녀동반) 가족과 함께하는 서울역사나들이 운영 총6회 운영(상반기/하반기 각 3회)
  - 상반기: 경복궁, 아차산, 태강릉, 하반기: 창덕궁, 한양도성(낙산), 선정릉, 매회 20가족(80명)
- (자녀동반) 엄마아빠와 함께하는 교과서 역사기행 총 7회 운영
  - 2023년 교과서 역사기행 주제: 세계유산으로 살펴보는 한국사, 매회 10가족(40명)씩 참여
- (외국인) 외국인을 위한 서울역사기행 총 8회 운영
  - 서울시립대, 한국학중앙연구원, 독일 튀빙겐대학 한국학센터 등과 협의해 진행 예정
- (다문화) 다채로운 서울역사문화탐방 총 15회 운영
  - 다문화가정을 대상으로 서울 및 전국 역사유적 답사, 매회 10가족(40명)씩 참여

### □ 소요예산 : 229백만원

### □ 향후일정

- 서울역사답사 프로그램 운영: '23. 4.~11.

작성 자 | 역사편찬원장 : 이상배 ☎413-9558 | 시사편찬과장 : 박명호 ☎2540 | 담당 : 서준석, 손용석 ☎9538, 9522

## 2023년 예산현황

## ○ 집행 현황

(단위 : 백만원 / '23. 4. 14. 현재)

'23년 예산현액 (전년도 이월액 포함)	집행액	%	집행잔액
658,312	262,293	39.8%	396,019

## ○ 부서별 집행내역

(단위 : 백만원 / '23. 4. 14. 현재)

구분	'23년 예산현액 (전년도 이월액 포함)	집행액	%	집행잔액
총계	658,312	262,293	39.8%	396,019
문화정책과	156,658	45,470	29.0%	111,187
문화예술과	104,759	39,523	37.7%	65,235
문화재정책과	59,131	33,535	56.7%	25,597
문화재관리과	142,372	118,497	83.2%	23,875
박물관과	63,918	6,920	10.8%	56,999
문화시설과	65,185	5,943	9.1%	59,242
서울도서관	45,867	9,292	20.3%	36,576
한성백제박물관	9,514	1,306	13.7%	8,207
서울역사편찬원	1,893	253	13.4%	1,640
서울공예박물관	9,016	1,554	17.2%	7,462

## 세부사업별 예산현황(담당자 포함)

(단위: 백만원, '23. 4. 14. 현재)

연번	사업명	'23년 예산			과 장	팀 장	담당자
		예산현액	집행액	집행률			
문화정책과 합계		156,658	45,470	29.0%			
1	세종문화회관 출연금	41,268	11,578	28.1%	전재명 2133-2510	박홍권 2133-2526	김아라 2133-2519
2	세종충무공이야기, 저층부활성화 공간개선	2,096	2,091	99.8%	전재명 2133-2510	박홍권 2133-2526	김아라 2133-2519
3	서울시립교향악단 출연금	15,432	5,044	32.7%	전재명 2133-2510	박홍권 2133-2526	이민성 2133-2527
4	청춘극장 운영	1,039	458	44.1%	전재명 2133-2510	홍우석 2133-2512	정다원 2133-2522
5	돈의문 박물관마을 운영	2,066	1,104	53.4%	전재명 2133-2510	빈재석 2133-2531	강민지 2133-2529
6	뉴세종 디지털 아트센터 건립	278	74	26.6%	전재명 2133-2510	박홍권 2133-2526	김혜정 2133-2528
7	돈의문1구역 재정비사업 관련 소공원 조성	1,381	221	16.0%	전재명 2133-2510	빈재석 2133-2531	이재익 2133-2533
8	서울생활문화센터 서교 운영	563	76	13.6%	전재명 2133-2510	김수현 2133-2540	방지혜 2133-2542
9	서울생활문화센터 신도림 운영	282	140	49.6%	전재명 2133-2510	김수현 2133-2540	김슬기 2133-2541
10	서울생활문화센터 체부 운영	398	96	24.2%	전재명 2133-2510	김수현 2133-2540	김슬기 2133-2541
11	서울생활문화센터 낙원 운영	472	118	25.0%	전재명 2133-2510	김수현 2133-2540	김슬기 2133-2541
12	문화지구 육성 지원	1,924	0	0.0%	전재명 2133-2510	김은경 2133-2547	윤예리 2133-2549
13	미래유산 보존 및 활용	645	210	32.5%	전재명 2133-2510	김은경 2133-2547	윤예리 2133-2549
							권도형 2133-2546
14	문화특화지역 조성(전환사업)	600	600	100.0%	전재명 2133-2510	홍우석 2133-2512	김혜강 2133-2518

연번	사업명	'23년 예산			과 장	팀 장	담당자
		예산현액	집행액	집행률			
15	지방문화원 육성지원	2,015	458	22.7%	전재명 2133-2510	김수현 2133-2540	방지혜 2133-2542
16	영등포 문화도시 조성 지원	(x1,500) 1,950	0	0.0%	전재명 2133-2510	홍우석 2133-2512	김혜강 2133-2518
17	(서남권) 문화시설 운영지원	70	65	93.5%	전재명 2133-2510	박홍권 2133-2526	김혜정 2133-2528
18	서울 문화포털 홈페이지 운영	208	45	21.7%	전재명 2133-2510	김은경 2133-2547	박숙경 2133-2548
19	문화예술 행사 안내 책자 제작	83	15	18.1%	전재명 2133-2510	김은경 2133-2547	박숙경 2133-2548
20	템플스테이 지원	520	0	0.0%	전재명 2133-2510	노은영 2133-2520	이인식 2133-2530
21	불교박람회 등 불교행사 개최 지원	270	270	100.0%	전재명 2133-2510	노은영 2133-2520	이인식 2133-2530
22	한국전통 불교문화 프로그램 지원	1,508	466	30.9%	전재명 2133-2510	노은영 2133-2520	이인식 2133-2530
23	전통사찰 시설확충 및 정비지원	4,330	0	0.0%	전재명 2133-2510	노은영 2133-2520	이인식 2133-2530
24	진관사 국행수륙재 지원	100	0	0.0%	전재명 2133-2510	노은영 2133-2520	이인식 2133-2530
25	연등회 행사지원	1,150	0	0.0%	전재명 2133-2510	노은영 2133-2520	이인식 2133-2530
26	태고종 영산재 지원	100	0	0.0%	전재명 2133-2510	노은영 2133-2520	이인식 2133-2530
27	교황청 세계공식 순례지 활용 지원	300	0	0.0%	전재명 2133-2510	노은영 2133-2520	송기정 2133-2525
28	종교계와 함께하는 문화행사 지원	1,085	0	0.0%	전재명 2133-2510	노은영 2133-2520	송기정 2133-2525
29	전통사찰 보수·정비 지원-전통사찰 보수 정비	(x1,372) 2,058	0	0.0%	전재명 2133-2510	노은영 2133-2520	송기정 2133-2525
30	전통사찰 보수·정비 지원-방재시스템 구축	(x120) 180	0	0.0%	전재명 2133-2510	노은영 2133-2520	송기정 2133-2525
31	전통사찰 보수·정비 지원-방재시스템 유지보수	(x269) 403	0	0.0%	전재명 2133-2510	노은영 2133-2520	이창선 2133-2524

연번	사업명	'23년 예산			과 장	팀 장	담당자
		예산현액	집행액	집행률			
32	서울특별시 문화상 시상	70	0	0.0%	전재명 2133-2510	홍우석 2133-2512	주효근 2133-2515
33	문화도시 서울	796	173	21.7%	전재명 2133-2510	홍우석 2133-2512	김혜강 2133-2518
34	자치단체 간 문화교류	250	250	100.0%	전재명 2133-2510	박홍권 2133-2526	김아라 2133-2519
35	서울 국제음악콩쿠르 지원	150	0	0.0%	전재명 2133-2510	홍우석 2133-2512	권태환 2133-2517
36	서울거리공연 운영	1,400	791	56.5%	전재명 2133-2510	김수현 2133-2540	김민영 2133-2543
37	문화가 흐르는 예술마당 운영	1,500	710	47.3%	전재명 2133-2510	김수현 2133-2540	김민영 2133-2543
38	해외도시 문화교류 활성화 추진	1,022	15	1.5%	전재명 2133-2510	홍우석 2133-2512	주효근 2133-2515
39	보문중 보문사 문화체험관 건립	1,000	0	0.0%	전재명 2133-2510	노은영 2133-2520	이창선 2133-2524
40	통합문화이용권 지원	(x32,206) 49,379	(x11,872) 18,319	37.1%	전재명 2133-2510	김수현 2133-2540	김슬기 2133-2541
41	한국기독교역사문화관 건립 지원	(x1,200) 2,400	0	0.0%	전재명 2133-2510	노은영 2133-2520	이창선 2133-2524
42	서울형 청년문화패스 지원	6,789	189	2.8%	전재명 2133-2510	김수현 2133-2540	김유빈 2133-2545
43	천주교 종교문화 활용프로그램 지원	290	0	0.0%	전재명 2133-2510	노은영 2133-2520	송기정 2133-2525
44	진관사 전통문화 전승교육관 건립 지원	(x800) 800	0	0.0%	전재명 2133-2510	노은영 2133-2520	이창선 2133-2524
45	손기정 기념관 시설보강	730	0	0.0%	전재명 2133-2510	홍우석 2133-2512	김혜강 2133-2518
46	코리아 퍼레이드 지원	266	239	90.0%	전재명 2133-2510	노은영 2133-2520	유은혜 2133-2532
47	대한민국 성탄축제	238	0	0.0%	전재명 2133-2510	노은영 2133-2520	유은혜 2133-2532
48	기본경비	275	88	31.9%	전재명 2133-2510	홍우석 2133-2512	홍경태 2133-2514
49	(도특) 노들섬 문화명소 조성사업	4,530	1,569	34.6%	전재명 2133-2510	빈재석 2133-2531	김근형 2133-2535

연번	사업명	'23년 예산			과 장	팀 장	담당자
		예산현액	집행액	집행률			
문화예술과 합계		104,759	39,523	37.7%			
1	평화문화진지 운영	603	197	32.6%	박숙희 2133-2550	김정은 2133-2552	이광훈 2133-2555
2	서울문화재단 출연금	56,843	18,190	32.0%	박숙희 2133-2550	김정은 2133-2552	이광훈 2133-2555
3	삼일로 창고극장 운영	908	385	42.4%	박숙희 2133-2550	안영미 2133-2576	김수연 2133-2579
4	서울문학진흥 활성화	455	3	0.7%	박숙희 2133-2550	신은지 2133-2559	김윤환 2133-2562
5	문화예술공연 진흥	154	17	10.7%	박숙희 2133-2550	김정은 2133-2552	최현지 2133-2554
6	공연예술 창작 활성화(전환사업)	3,000	3,000	100.0%	박숙희 2133-2550	안영미 2133-2576	김수연 2133-2579
7	공연장상주단체 육성지원(전환사업)	2,038	2,038	100.0%	박숙희 2133-2550	안영미 2133-2576	김수연 2133-2579
8	연극 창작환경 개선 지원	930	120	12.9%	박숙희 2133-2550	안영미 2133-2576	최범준 2133-2578
9	서울형 창작극장 운영	661	162	24.6%	박숙희 2133-2550	안영미 2133-2576	김수연 2133-2579
10	국악 활성화	1,012	202	20.0%	박숙희 2133-2550	안영미 2133-2576	김슬기 2133-2577
11	서울 돈화문국악당 운영	2,155	1,214	56.4%	박숙희 2133-2550	안영미 2133-2576	김슬기 2133-2577
12	서울 남산국악당 운영	2,147	1,183	55.1%	박숙희 2133-2550	안영미 2133-2576	김슬기 2133-2577
13	실감형 온라인 콘텐츠 제작 스튜디오 조성 및 운영	5,805	1,904	32.8%	박숙희 2133-2550	이창희 2133-2585	허민경 2133-2586
14	장애예술인 창작활동 지원	200	0	0.0%	박숙희 2133-2550	김정은 2133-2552	이규진 2133-2588
15	공연 기자재 공동이용 플랫폼 조성	695	95	13.7%	박숙희 2133-2550	안영미 2133-2576	최범준 2133-2578
16	연극창작지원시설 운영	511	0	0.0%	박숙희 2133-2550	안영미 2133-2576	최범준 2133-2578

연번	사업명	'23년 예산			과 장	팀 장	담당자
		예산현액	집행액	집행률			
17	초·중·고등학생 문화 공연 관람 지원	3,328	1,608	48.3%	박숙희 2133-2550	김정은 2133-2552	이지나 2133-2553
18	서울거리예술창작센터 이관 분납금	1,043	1,043	100.0%	박숙희 2133-2550	김정은 2133-2552	이광훈 2133-2555
19	저소득층 예술영재 교육	1,200	585	48.7%	박숙희 2133-2550	임종배 2133-2564	황효빈 2133-2565
20	국악분야 예술강사 지원	781	0	0.0%	박숙희 2133-2550	임종배 2133-2564	황효빈 2133-2565
21	지역문화예술교육 기반구축 사업 (전환사업)	(x320) 2,067	(x320) 2,067	100.0%	박숙희 2133-2550	임종배 2133-2564	황금숙 2133-2563
22	장애청소년 미술교육 지원	200	0	0.0%	박숙희 2133-2550	임종배 2133-2564	황효빈 2133-2565
23	문화예술교육사 현장 역량강화 사업	(x82) 164	(x82) 164	100.0%	박숙희 2133-2550	임종배 2133-2564	황금숙 2133-2563
24	유아문화예술교육 지원(전환사업)	200	200	100.0%	박숙희 2133-2550	임종배 2133-2564	황금숙 2133-2563
25	동북권 예술교육 센터 운영	278	5	1.8%	박숙희 2133-2550	임종배 2133-2564	김상철 2133-2566
26	서울 드럼 페스티벌	560	230	41.1%	박숙희 2133-2550	배진아 2133-2569	한정원 2133-2573
27	브랜드 음악축제 개최 및 지원	1,200	20	1.7%	박숙희 2133-2550	배진아 2133-2569	유승운 2133-2570
28	서울 세계불꽃축제 지원	388	0	0.0%	박숙희 2133-2550	배진아 2133-2569	이지선 2133-2571
29	서울 시민합창 페스티벌	65	3	5.2%	박숙희 2133-2550	신은지 2133-2559	김윤환 2133-2562
30	자치구 및 민간 축제 지원·육성	10,117	4,216	41.7%	박숙희 2133-2550	배진아 2133-2569	유승운 2133-2570 한정원 2133-2573
31	서울축제지원센터	264	0	0.0%	박숙희 2133-2550	배진아 2133-2569	이지선 2133-2571
32	구로 아시아한마당 음악회 지원 (전환사업)	255	0	0.0%	박숙희 2133-2550	배진아 2133-2569	한정원 2133-2573

연번	사업명	'23년 예산			과 장	팀 장	담당자
		예산현액	집행액	집행률			
33	마포 공연예술관광 페스티벌 지원 (전환사업)	500	0	0.0%	박숙희 2133-2550	배진아 2133-2569	한정원 2133-2573
34	지역대표공연예술제 지원(전환사업)	3,745	649	17.3%	박숙희 2133-2550	안영미 2133-2576	최범준 2133-2578
35	서울국악축제	231	0	0.0%	박숙희 2133-2550	안영미 2133-2576	김슬기 2133-2577
36	기본경비	51	17	33.3%	박숙희 2133-2550	김정은 2133-2552	최현지 2133-2554
37	국고보조금 반환 (2020 공연장상주 단체 육성지원)	6	6	100.0%	박숙희 2133-2550	안영미 2133-2576	김수연 2133-2579
<b>문화재정책과 합계</b>		<b>59,131</b>	<b>33,535</b>	<b>56.7%</b>			
1	역사도시 서울 조성 및 진흥	214	70	32.5%	이철희 2133-2610	이재화 2133-2612	조흔지 2133-2615
2	시지정문화재 긴급 보수	75	0	0.0%	이철희 2133-2610	김용은 2133-2634	김슬기 2133-2626
3	문화유적지 표석설치	85	60	70.6%	이철희 2133-2610	허대영 2133-2629	정붓샘 2133-2630
4	국가지정문화재 보수정비	(x28,366) 40,872	(x19,598) 28,354	69.4%	이철희 2133-2610	김용은 2133-2634	김민석 2133-2633
5	시지정문화재 보수정비	1,356	1,320	97.3%	이철희 2133-2610	김용은 2133-2634	김슬기 2133-2626
6	문화유적 지표조사 및 보존방안 업데이트	50	0	0.0%	이철희 2133-2610	허대영 2133-2629	정윤경 2133-2631
7	서울 문화유산 통합 관리시스템 유지보수	207	99	47.5%	이철희 2133-2610	이재화 2133-2612	조흔지 2133-2615
8	서울시지정 무형 문화재 전승보호	2,408	741	30.7%	이철희 2133-2610	이재화 2133-2612	박나운, 양진혁 2133-2616~7
9	문화재 조사 및 문 화재위원회 운영	510	180	35.2%	이철희 2133-2610	허대영 2133-2629	황선희 2133-2632

연번	사업명	'23년 예산			과 장	팀 장	담당자
		예산현액	집행액	집행률			
10	무형문화축제	220	0	0.0%	이철희 2133-2610	이재화 2133-2612	양진혁 2133-2617
11	무형문화재 전수시설 운영	1,314	135	10.3%	이철희 2133-2610	이재화 2133-2612	양진혁 2133-2617
12	무형문화재 전수 교육관 활성화 사업	(x76) 142	(x60) 105	73.9%	이철희 2133-2610	이재화 2133-2612	양진혁 2133-2617
13	전통문화 발굴 및 계승 지원	110	8	7.3%	이철희 2133-2610	김용환 2133-2638	이재화 2133-2648
14	보신각 타종행사	702	321	45.7%	이철희 2133-2610	김용환 2133-2638	심헌 2133-2641
15	종묘대제 지원	80	0	0.0%	이철희 2133-2610	김용환 2133-2638	신효경 2133-2639
16	덕수궁 왕궁수문장 교대의식 재현	2,144	341	15.9%	이철희 2133-2610	김용환 2133-2638	신효경 2133-2639
17	남산봉수의식 등 전통문화행사	626	101	16.2%	이철희 2133-2610	김용환 2133-2638	이재화 2133-2648
18	생생문화재 프로그램	(x375) 656	(x375) 656	100.0%	이철희 2133-2610	김용환 2133-2638	이재화 2133-2648
19	정조대왕 능행차 공동재현	643	2	0.3%	이철희 2133-2610	이재화 2133-2612	차지연 2133-2613
20	문화재야행 프로그램	(x320) 560	(x320) 560	100.0%	이철희 2133-2610	김용환 2133-2638	신효경 2133-2639
21	전통산사 문화재 활용	(x30) 53	(x30) 53	100.0%	이철희 2133-2610	김용환 2133-2638	이재화 2133-2648
22	자연유산 민속행사 지원	(x4) 4	(x4) 4	100.0%	이철희 2133-2610	김용환 2133-2638	이재화 2133-2648
23	살아숨쉬는 향교· 서원 조성 프로그램	(x47) 82	(x47) 82	100.0%	이철희 2133-2610	김용환 2133-2638	이재화 2133-2648
24	지역문화유산 교육 프로그램	(x96) 144	(x42) 63	43.8%	이철희 2133-2610	김용환 2133-2638	이재화 2133-2648

연번	사업명	'23년 예산			과 장	팀 장	담당자
		예산현액	집행액	집행률			
25	고택 종갓집 활용	(x20) 35	(x20) 35	100.0%	이철희 2133-2610	김용환 2133-2638	이재화 2133-2648
26	송례문 파수의식 재현	439	67	15.4%	이철희 2133-2610	김용환 2133-2638	신효경 2133-2639
27	정동야행	(x110) 278	0	0.0%	이철희 2133-2610	김용환 2133-2638	신효경 2133-2639
28	세계유산 활용 프로그램	(x29) 29	(x29) 29	100.0%	이철희 2133-2610	김용환 2133-2638	이재화 2133-2648
29	기본경비	49	16	33.3%	이철희 2133-2610	이재화 2133-2612	차미래 2133-2614
30	(도특)의정부지 정비	(x3,490) 5,043	(x88) 133	2.6%	이철희 2133-2610	김용은 2133-2634	정영래 2133-2637
<b>문화재관리과 합계</b>		<b>142,372</b>	<b>118,497</b>	<b>83.2%</b>			
1	문화재 안내판 신설 정비	(x22) 46	(x22) 46	100.0%	김홍진 2133-2650	윤선희 2133-2652	권현아 2133-2665
2	한양도성 안내판 개선 및 확충	(x1) 71	0	0.0%	김홍진 2133-2650	윤선희 2133-2652	권현아 2133-2665
3	종묘광장 등 유지관리	320	90	28.1%	김홍진 2133-2650	윤선희 2133-2652	이혜숙 2133-2658
4	문화재 방법·방재시설 유지관리	192	143	74.4%	김홍진 2133-2650	윤선희 2133-2652	김동천 2133-2644
5	국가지정문화재 방법· 방재시설 유지관리	(x162) 231	(x148) 211	91.3%	김홍진 2133-2650	윤선희 2133-2652	김동천 2133-2644
6	문화재 방법·방재시설 구축	656	203	31.0%	김홍진 2133-2650	윤선희 2133-2652	김동천 2133-2644
7	국가지정문화재 방법·방재시설 구축	(x6) 12	0	0.0%	김홍진 2133-2650	윤선희 2133-2652	김동천 2133-2644
8	문화재 안전경비원 배치	3,818	780	20.4%	김홍진 2133-2650	윤선희 2133-2652	김동천 2133-2644
9	중요목조문화재 안전경비원 배치	(x415) 1,834	(x415) 1,834	100.0%	김홍진 2133-2650	윤선희 2133-2652	김동천 2133-2644

연번	사업명	'23년 예산			과 장	팀 장	담당자
		예산현액	집행액	집행률			
10	문화재 돌봄	(x551) 975	(x335) 592	60.7%	김홍진 2133-2650	윤선희 2133-2652	권현아 2133-2665
11	문화재 실측도면 제작	385	185	48.1%	김홍진 2133-2650	윤선희 2133-2652	이혜숙 2133-2658
12	문화재 정기조사	180	0	0.0%	김홍진 2133-2650	윤선희 2133-2652	이혜숙 2133-2658
13	정부수반유적 유지 운영	37	37	100.0%	김홍진 2133-2650	윤선희 2133-2652	윤지현 2133-2646
14	남산골 한옥마을 및 전통정원 운영	2,219	837	37.7%	김홍진 2133-2650	윤선희 2133-2652	이혜숙 2133-2658
15	운현궁 위탁운영	760	241	31.7%	김홍진 2133-2650	윤선희 2133-2652	권현아 2133-2665
16	백제역사유적지구 스마트 안전망 구축 지원	600	0	0.0%	김홍진 2133-2650	윤선희 2133-2652	김동천 2133-2644
17	한양도성 성돌 보존·관리	(x196) 280	0	0.0%	김홍진 2133-2650	윤용훈 2133-2659	김효섭 2133-2644
18	탕춘대성 학술연구 및 보호체계 구축	168	16	9.5%	김홍진 2133-2650	신영문 2133-2666	김소혜 2133-2668
19	한양도성 세계유산 등재 및 국제교류	340	10	2.9%	김홍진 2133-2650	신영문 2133-2666	이경아 2133-2669
20	한양도성 학술회의	120	10	8.3%	김홍진 2133-2650	신영문 2133-2666	황세원 2133-2656
21	한양도성 홍보	128	30	23.5%	김홍진 2133-2650	신영문 2133-2666	황세원 2133-2656
22	한양도성 시민참여 지원	42	13	30.6%	김홍진 2133-2650	윤선희 2133-2652	이혜숙 2133-2658
23	한양도성 교육체험 프로그램	502	200	39.8%	김홍진 2133-2650	신영문 2133-2666	김명옥 2133-2657
24	한양도성 자문위원회 운영	37	14	37.4%	김홍진 2133-2650	윤용훈 2133-2659	김창건 2133-2663
25	한양도성 보수·정비	(x4,134) 5,906	(x87) 124	2.1%	김홍진 2133-2650	윤용훈 2133-2659	김창건 2133-2663

연번	사업명	'23년 예산			과 장	팀 장	담당자
		예산현액	집행액	집행률			
26	한양도성 및 주변시설 긴급보수	55	5	9.1%	김홍진 2133-2650	윤용훈 2133-2659	김민규 2133-2660
27	창의문 단절구간 지형회복	(x196) 280	0	0.0%	김홍진 2133-2650	윤용훈 2133-2659	김효섭 2133-2664
28	한양도성 탐방로 조성 및 정비	(x560) 924	0	0.0%	김홍진 2133-2650	윤용훈 2133-2659	박민상 764-9655
29	한양도성 수목 및 담쟁이 정비	(x210) 300	0	0.0%	김홍진 2133-2650	윤용훈 2133-2659	박민상 764-9655
30	북한산성 보수·보존	(x596) 852	(x10) 14	1.6%	김홍진 2133-2650	윤용훈 2133-2659	나대현 2133-2671
31	한양도성 통합 관제망 구축 및 운영-문화재 방재시설 유지관리	(x42) 423	(x5) 130	30.7%	김홍진 2133-2650	윤용훈 2133-2659	이성산 764-9657
32	탕춘대성 보수·복원 및 주변 정비	150	0	0.0%	김홍진 2133-2650	윤용훈 2133-2659	박민상 764-9655
33	한양도성 유적전시관 운영	(x181) 778	(x0) 113	14.5%	김홍진 2133-2650	신영문 2133-2666	조수진 779-9870
34	한양도성 혜화동 전시안내센터 운영	213	60	28.2%	김홍진 2133-2650	신영문 2133-2666	김명욱 2133-2657
35	한양도성 긴급보수	(x90) 90	0	0.0%	김홍진 2133-2650	윤용훈 2133-2659	김창건 2133-2663
36	백제역사유적지구 조성 기반 구축	190	35	18.4%	김홍진 2133-2650	오정숙 2133-2622	문은순 2133-2623
37	서울창의마을 풍납캠프 관리	97	40	40.6%	김홍진 2133-2650	오정숙 2133-2622	허남주 2133-2645
38	기본경비	64	22	34.6%	김홍진 2133-2650	윤선희 2133-2652	조하영 2133-2654
39	국고보조금 반환	120	0	0.3%	김홍진 2133-2650	윤선희 2133-2652	조하영 2133-2654
40	(도특)한양도성 유산구역 보존을 위한 사유지 매입	(x2,376) 3,395	(x1,633) 2,333	68.7%	김홍진 2133-2650	윤용훈 2133-2659	김민규 2133-2660

연번	사업명	'23년 예산			과 장	팀 장	담당자
		예산현액	집행액	집행률			
41	(도특)혜화동 전시안내센터 주변 성벽 위험구간 해체복원	(x1,400) 2,142	(x0) 7	0.3%	김홍진 2133-2650	윤용훈 2133-2659	김창건 2133-2663
42	(도특)풍납토성 복원(토지보상)	(x53,974) 77,106	(x53,974) 77,106	100.0%	김홍진 2133-2650	오정숙 2133-2622	최종규 2133-2627
43	(도특)풍납토성 복원(보수·정비)	(x5,446) 7,780	(x5,446) 7,780	100.0%	김홍진 2133-2650	오정숙 2133-2622	최종규 2133-2627
44	(도특)풍납동 정주환경 개선	1,610	1,451	90.1%	김홍진 2133-2650	오정숙 2133-2622	이정아 2133-2624
45	(도특)풍납토성 이주대책 및 정주대책 연구	50	0	0.0%	김홍진 2133-2650	오정숙 2133-2622	최종규 2133-2627
46	(도특)석촌동 고분군 정비	1,000	700	70.0%	김홍진 2133-2650	오정숙 2133-2622	문은순 2133-2623
47	(도특)풍납토성 복원 차입금 이자상환	(x1,326) 1,894	(x60) 85	4.5%	김홍진 2133-2650	오정숙 2133-2622	최종규 2133-2627
48	(도특)풍납토성 복원 차입금 원금상환	(x9,100) 23,000	(x9,100) 23,000	100.0%	김홍진 2133-2650	오정숙 2133-2622	최종규 2133-2627
<b>박물관과 합계</b>		<b>63,918</b>	<b>6,920</b>	<b>10.8%</b>			
1	사립 박물관·미술관 활성화 지원	523	17	3.2%	김경미 2133-4181	김득삼 2133-4183	박윤미 2133-4192
2	서울우리소리박물관 운영	1,733	223	12.8%	김경미 2133-4181	이영미 721-7501	적익승 721-7502
3	서울시 문화유산 보존센터(기존 통합 수장고) 건립	23,961	2,812	11.7%	김경미 2133-4181	정지희 2133-4239	남광연 2133-4187
4	신진미술인 지원을 통한 일상전시	549	1	0.2%	김경미 2133-4181	김득삼 2133-4183	유미정 2133-4237
5	삼청각 관리위탁	44	0	0.0%	김경미 2133-4181	김득삼 2133-4183	정운서 2133-4236

연번	사업명	'23년 예산			과 장	팀 장	담당자
		예산현액	집행액	집행률			
6	특수학교 학생 박물관·미술관 무료 관람 지원	300	1	0.5%	김경미 2133-4181	김득삼 2133-4183	유미정 2133-4237
7	(가칭)이순신 장군 기념관 건립	100	10	10.0%	김경미 2133-4181	김득삼 2133-4183	박재웅 2133-4198
8	기본경비	52	17	33.3%	김경미 2133-4181	김득삼 2133-4183	조서영 2133-4185
9	(균특)서울사진 미술관건립	18,882	1,501	7.9%	김경미 2133-4181	박양규 2133-4204	이현주 2133-4234
10	(균특)서서울미술관 건립	17,313	2,202	12.7%	김경미 2133-4181	최우진 2133-4195	손정훈 2133-4188
11	(균특)평창동 미술 문화복합공간 건립	460	135	29.4%	김경미 2133-4181	김득삼 2133-4183	조서영 2133-4185
<b>문화시설과 합계</b>		<b>65,185</b>	<b>5,943</b>	<b>9.1%</b>			
1	한남동 대중음악 및 뮤지컬공연장(블루 스퀘어) 민간투자사 업 관리	43	0	0.0%	황승일 2133-4210	배성호 2133-4217	이지영 2133-4223
2	서울시 문화시설 분포실태 및 조성 수요조사	100	0	0.0%	황승일 2133-4210	이남재 2133-4212	김현정 2133-4213
3	기본경비	37	23	62.1%	황승일 2133-4210	이남재 2133-4212	전하은 2133-4214
4	(균특)아동·청소년 예술교육센터 건립	11,426	1,773	15.5%	황승일 2133-4210	신동현 2133-4228	이덕노 2133-4227
5	(균특)연극창작 지 원시설 건립	20,923	1,785	8.5%	황승일 2133-4210	신동현 2133-4228	이덕노 2133-4227
6	(균특)서남권 제2세종문화회관 건립(계속)	500	0	0.0%	황승일 2133-4210	신동현 2133-4228	김한중 2133-4229

연번	사업명	'23년 예산			과 장	팀 장	담당자
		예산현액	집행액	집행률			
7	(군특)광진 문화예술 리모델링 지원(전환사업)	3,000	0	0.0%	황승일 2133-4210	신동현 2133-4228	권이슬 2133-4230
8	(군특)도봉 문화예술 건립 지원(전환사업)	598	0	0.0%	황승일 2133-4210	신동현 2133-4228	권이슬 2133-4230
9	(군특)관악문화복지타운건립(생활문화센터조성)(전환사업)	300	0	0.0%	황승일 2133-4210	신동현 2133-4228	김한중 2133-4229
10	(군특)응암정보도서관 건립생활SOC복합화사업(생활문화센터 조성)(전환사업)	180	0	0.0%	황승일 2133-4210	신동현 2133-4228	김한중 2133-4229
11	(군특)서대문구북가좌2동복합청사건립사업(생활문화센터 조성)(전환사업)	300	0	0.0%	황승일 2133-4210	신동현 2133-4228	김한중 2133-4229
12	(군특)서대문구신촌동주민센터복합화사업(생활문화센터 조성)(전환사업)	300	0	0.0%	황승일 2133-4210	신동현 2133-4228	김한중 2133-4229
13	(군특)금천구가족센터 생활SOC복합화사업(생활문화센터 조성)(전환사업)	119	0	0.0%	황승일 2133-4210	신동현 2133-4228	김한중 2133-4229
14	(군특)구로구 고척1동청사 생활SOC복합화(생활문화센터 조성)(전환사업)	410	0	0.0%	황승일 2133-4210	신동현 2133-4228	김한중 2133-4229
15	(군특)서초구구룡공영주차장 생활SOC복합화(생활문화센터 조성)(전환사업)	300	0	0.0%	황승일 2133-4210	신동현 2133-4228	김한중 2133-4229

연번	사업명	'23년 예산			과 장	팀 장	담당자
		예산현액	집행액	집행률			
16	(군특)신길12구역 사회복지복합시설 건립(생활문화센터 조성)(전환사업)	270	0	0.0%	황승일 2133-4210	신동현 2133-4228	김한중 2133-4229
17	(군특)장원중 생활 SOC복합화사업(생 활문화센터조성)(전 환사업)	225	0	0.0%	황승일 2133-4210	신동현 2133-4228	김한중 2133-4229
18	(군특)중량구혜원여 고주차장및생활SOC 복합화사업(생활문 화센터조성) (전환사업)	300	0	0.0%	황승일 2133-4210	신동현 2133-4228	김한중 2133-4229
19	(군특)길음동 복합 문화센터 건립 지원	900	0	0.0%	황승일 2133-4210	신동현 2133-4228	김한중 2133-4229
20	(군특)장위동 복합 문화센터 건립 지원	500	0	0.0%	황승일 2133-4210	신동현 2133-4228	김한중 2133-4229
21	(군특)권역별 시립 도서관 조성·운영	24,454	2,362	9.7%	황승일 2133-4210	이남재 2133-4212	김동욱 2133-4219
						배성호 2133-4217	서광자 2133-4221
						신동현 2133-4228	이덕노 2133-4227
						송종선 2133-4220	김권웅 2133-4216
<b>서울도서관 합계</b>		<b>45,867</b>	<b>9,292</b>	<b>20.3%</b>			
1	공공도서관 운영 지원	6,440	12	0.2%	오지은 2133-0200	김지안 2133-0220	김지소 2133-0231
2	장애인도서관 육성 지원	595	0	0.0%	오지은 2133-0200	김지안 2133-0220	김지소 2133-0231
3	교육청도서관 운영비 지원	778	0	0.0%	오지은 2133-0200	김지안 2133-0220	김지소 2133-0231
4	도서관 직원 역량 강화 교육프로그램 운영	55	2	3.6%	오지은 2133-0200	김지안 2133-0220	김채은 2133-0228

연번	사업명	'23년 예산			과 장	팀 장	담당자
		예산현액	집행액	집행률			
5	도서관 다문화서비스 지원	(x74) 74	(x74) 74	100.0%	오지은 2133-0200	김지안 2133-0220	박수민 2133-0230
6	도서관 거버넌스 운영	20	9	44.8%	오지은 2133-0200	김지안 2133-0220	김지혜 2133-0226
7	서울책보고 운영	1,143	270	23.6%	오지은 2133-0200	최정민 2133-0201	김미란 2133-0212
8	U-도서관서비스 구축 지원	(x1,143) 1,143	(x1,143) 1,143	100.0%	오지은 2133-0200	김지안 2133-0220	박수민 2133-0230
9	지식정보취약계층 도서관 서비스 개선	67	26	38.8%	오지은 2133-0200	김지안 2133-0220	김광곤 2133-0216
10	서울아트책보고 운영	2,129	422	19.8%	오지은 2133-0200	최정민 2133-0201	김미란 2133-0212
11	서울시 공공도서관 서비스 성과조사	60	0	0.0%	오지은 2133-0200	김지안 2133-0220	박수민 2133-0230
12	개봉초 학교복합화 정부지원금(BTL) (전환사업)	46	11	24.9%	오지은 2133-0200	최정민 2133-0201	음송미 2133-0218
13	신도림고 학교복합화 정부지원금(BTL) (전환사업)	104	26	24.9%	오지은 2133-0200	최정민 2133-0201	음송미 2133-0218
14	서울도서관 도서확충	391	36	9.3%	오지은 2133-0200	선명화 2133-0240	김소희 2133-0242
15	정보자료 관리 및 자료실 운영관리	172	61	35.7%	오지은 2133-0200	선명화 2133-0240	오영남 2133-0246
16	전자자료 및 연속 간행물 운영관리	346	14	4.0%	오지은 2133-0200	선명화 2133-0240	박병주 2133-0305 김태인 2133-0243
17	서울시 발간자료 원문DB 구축	94	1	1.5%	오지은 2133-0200	선명화 2133-0240	구본경 2133-0256
18	서울도서관 독서 문화 프로그램 운영	46	8	18.4%	오지은 2133-0200	선명화 2133-0240	이지영 2133-0248
19	서울도서관 정보 시스템 및 운영자원 유지관리	636	123	19.3%	오지은 2133-0200	최정민 2133-0201	김지용 2133-0215
20	서울도서관 자원 봉사자 운영관리	11	3	25.7%	오지은 2133-0200	선명화 2133-0240	구본경 2133-0256

연번	사업명	'23년 예산			과 장	팀 장	담당자
		예산현액	집행액	집행률			
21	서울도서관 대시민 커뮤니케이션	58	23	40.0%	오지은 2133-0200	최정민 2133-0201	홍서연 2133-0219
22	책읽는 서울광장 운영	2,700	1,319	48.9%	오지은 2133-0200	김지안 2133-0220	박희정 2133-0213
23	책방 활성화	411	2	0.5%	오지은 2133-0200	최정민 2133-0201	이주리 2133-0225
24	엄마 북돋움 사업	2,114	1,273	60.2%	오지은 2133-0200	김지안 2133-0220	이효성 2133-0210
25	광화문 책마당 운영	2,000	1,125	56.2%	오지은 2133-0200	김지안 2133-0220	김지혜 2133-0226
26	기본경비	115	31	27.2%	오지은 2133-0200	최정민 2133-0201	이진희 2133-0203
27	(군특)신길문화체육 도서관 건립 지원 (전환사업)	532	0	0.0%	오지은 2133-0200	최정민 2133-0201	음송미 2133-0218
28	(군특)성북 아동청소년 전용도서관 건립 지원 (전환사업)	1,771	1,771	100.0%	오지은 2133-0200	최정민 2133-0201	음송미 2133-0218
29	(군특)상일동도서관 생활soc복합화 사 업지원(전환사업)	2,572	0	0.0%	오지은 2133-0200	최정민 2133-0201	음송미 2133-0218
30	(군특)면목동 도서관/ 주차장 생활soc 복합화 사업지원(전환사업)	1,420	0	0.0%	오지은 2133-0200	최정민 2133-0201	음송미 2133-0218
31	(군특)개봉동 KBS 송신소 부지 복합문화 타운 건립 지원 (전환사업)	300	0	0.0%	오지은 2133-0200	최정민 2133-0201	음송미 2133-0218
32	(군특)방이2동 주민 센터 일대 복합개발 지원(전환사업)	104	0	0.0%	오지은 2133-0200	최정민 2133-0201	음송미 2133-0218
33	(군특)응암정보도서 관 건립 생활SOC복 합화 사업(전환사업)	1,281	0	0.0%	오지은 2133-0200	최정민 2133-0201	음송미 2133-0218

연번	사업명	'23년 예산			과 장	팀 장	담당자
		예산현액	집행액	집행률			
34	(군특)강서구문화체육전기복합에너지충전타운 도서관 건립 지원(전환사업)	2,500	0	0.0%	오지은 2133-0200	최정민 2133-0201	음송미 2133-0218
35	(군특)월계도서관 리모델링 지원(전환사업)	1,000	0	0.0%	오지은 2133-0200	최정민 2133-0201	음송미 2133-0218
36	(군특)브라이트 여의도도서관 건립 지원(전환사업)	3,897	0	0.0%	오지은 2133-0200	최정민 2133-0201	음송미 2133-0218
37	(군특)양평동 공공 복합시설 도서관 건립 지원(전환사업)	1,126	0	0.0%	오지은 2133-0200	최정민 2133-0201	음송미 2133-0218
38	(군특)작은도서관 조성 지원(전환사업)	98	0	0.0%	오지은 2133-0200	김지안 2133-0220	박수민 2133-0230
39	(군특)공공도서관 개관시간 연장	(x4,079) 8,158	(x1,073) 2,146	26.3%	오지은 2133-0200	김지안 2133-0220	박수민 2133-0230
<b>한성백제박물관 합계</b>		<b>9,514</b>	<b>1,306</b>	<b>13.7%</b>			
1	보존과학실 운영	79	11	13.3%	유병하 2152-5801	조영훈 2152-5930	정세리 2152-5935
2	유물등록관리	62	13	21.8%	유병하 2152-5801	조영훈 2152-5930	최영미 2152-5931
3	기증자료정리 및 목록발간	51	2	4.9%	유병하 2152-5801	조영훈 2152-5930	박준형 2152-5932
4	기증자료 특별 전시회 운영	163	0	0.0%	유병하 2152-5801	조영훈 2152-5930	박준형 2152-5932
5	유물수집	75	8	10.4%	유병하 2152-5801	조영훈 2152-5930	성운아 2152-5934
6	백제왕도유적 발굴조사	959	47	4.9%	유병하 2152-5801	박중균 2152-5950	정치영 2152-5953
7	백제학연구 학술회의 운영 및 학술기반 마련	145	8	5.7%	유병하 2152-5801	박중균 2152-5950	이장웅 2152-5951

연번	사업명	'23년 예산			과 장	팀 장	담당자
		예산현액	집행액	집행률			
8	서울 풍납동 토성- 주요 건축물 디지털 복원을 위한 고증 및 실증 연구	(x154) 220	0	0.0%	유병하 2152-5801	박중균 2152-5950	이장웅 2152-5951
9	상설전시실 유지운영	222	111	49.8%	유병하 2152-5801	권순철 2152-5910	최충기 2152-5911
10	백제문화 특별전	379	6	1.6%	유병하 2152-5801	권순철 2152-5910	지숙화 2152-5912
11	선사 · 고대 기획전	190	3	1.6%	유병하 2152-5801	권순철 2152-5910	김서경 2152-5917
12	박물관 홍보 및 문 화행사 운영	201	29	14.4%	유병하 2152-5801	이경자 2152-5830	백길남 2152-5846
13	박물관 교육운영	270	75	28.0%	유병하 2152-5801	이경자 2152-5830	김은형 2152-5837
14	몽촌역사관 전시개편	2,805	0	0.0%	유병하 2152-5801	박성은 2152-5810	윤수희 2152-5901
15	박물관 유지 운영	1,774	438	24.7%	유병하 2152-5801	박성은 2152-5810	윤희숙 2152-5840
16	몽촌토성 위탁관리	1,199	300	25.0%	유병하 2152-5801	박성은 2152-5810	윤희숙 2152-5840
17	박물관 정보자료실 운영	64	49	76.6%	유병하 2152-5801	이경자 2152-5830	조옥희 2152-5861
18	자원봉사자 등 운영	105	22	21.0%	유병하 2152-5801	박성은 2152-5810	이주영 2152-5814
19	기본경비	551	184	33.4%	유병하 2152-5801	박성은 2152-5810	강대웅 2152-5813
서울역사편찬원 합계		1,893	253	13.4%			
1	시사편찬	471	16	3.3%	이상배 413-9558	박명호 413-9539	김웅호 413-9536
2	서울 역사의 대중화	200	1	0.5%	이상배 413-9558	박명호 413-9539	류상진 413-9537
3	시민을 위한 서울 역사교육	480	49	10.2%	이상배 413-9558	박명호 413-9539	서준석 413-9538

연번	사업명	'23년 예산			과 장	팀 장	담당자
		예산현액	집행액	집행률			
4	역사도시 서울을 위한 기초연구	385	23	5.9%	이상배 413-9558	박명호 413-9539	김운정 413-9635
5	서울역사자료실 운영	66	2	3.5%	이상배 413-9558	박명호 413-9539	김운진 413-9625
6	서울역사편찬원 홈페이지 운영	186	124	66.7%	이상배 413-9558	박명호 413-9539	김현정 413-9623
7	서울역사편찬원 청사 유지 운영	32	19	59.1%	이상배 413-9558	박명호 413-9539	이정진 413-9512
8	기본경비	72	19	26.1%	이상배 413-9558	박명호 413-9539	김미정 413-9634
<b>서울공예박물관 합계</b>		<b>9,016</b>	<b>1,554</b>	<b>17.2%</b>			
1	박물관운영 및 시설 관리	4,016	887	22.1%	김수정 6450-7010	허홍석 6450-7020	강수영 6450-7022
2	문화상품점 운영	294	42	14.3%	김수정 6450-7010	허홍석 6450-7020	서수연 6450-7035
3	디지털 전시 콘텐츠 제작	102	0	0.0%	김수정 6450-7010	채영 6450-7040	정은주 6450-7043
4	상설전시실 유지운영	123	19	15.4%	김수정 6450-7010	채영 6450-7040	이승해 6450-7042
5	공예문화 특별전	66	0	0.0%	김수정 6450-7010	채영 6450-7040	허수진 6450-7044
6	현대공예 기획전	621	7	1.1%	김수정 6450-7010	채영 6450-7040	이효선 6450-7046
7	지역공예 기획전	86	0	0.0%	김수정 6450-7010	채영 6450-7040	정은주 6450-7043
8	시민소통 공예 프로젝트	35	0	0.0%	김수정 6450-7010	채영 6450-7040	박세희 6450-7045
9	서울공예박물관 어린이박물관 운영	286	140	48.9%	김수정 6450-7010	오문선 6450-7070	이효준 6450-7072
10	박물관 교육 프로그램 운영	194	45	23.2%	김수정 6450-7010	오문선 6450-7070	고아름 6450-7071
11	박물관 홍보 및 마케팅	41	3	7.0%	김수정 6450-7010	오문선 6450-7070	반태영 6450-7074

연번	사업명	'23년 예산			과 장	팀 장	담당자
		예산현액	집행액	집행률			
12	공예보존프로그램 운영	100	0	0.0%	김수정 6450-7010	오문선 6450-7070	이효준 6450-7072
13	박물관 문화행사 운영	15	0	0.0%	김수정 6450-7010	오문선 6450-7070	이미애 6450-7075
14	유물보존관리	310	75	24.3%	김수정 6450-7010	김서란 6450-7050	성석 6450-7054
15	공예자료 조사·연구	160	27	16.6%	김수정 6450-7010	김서란 6450-7050	고미경 6450-7052
16	박물관 자료수집	1,064	27	2.6%	김수정 6450-7010	김서란 6450-7050	최경숙 6450-7053
17	소장유물 과학적 보존복원	375	20	5.2%	김수정 6450-7010	김서란 6450-7050	이량미 6450-7061
18	공예아카이브실 운영	140	36	25.7%	김수정 6450-7010	김서란 6450-7050	김연희 6450-7056
19	공예도서실 운영	61	33	54.1%	김수정 6450-7010	김서란 6450-7050	안재은 6450-7055
20	근현대 소장자료 컬렉션 해제	93	1	1.1%	김수정 6450-7010	김서란 6450-7050	강연경 6450-7058
21	전시해설사 운영	50	0	0.0%	김수정 6450-7010	허홍석 6450-7020	정민호 6450-7021
22	기본경비	717	193	26.9%	김수정 6450-7010	허홍석 6450-7020	남지현 6450-7032
23	(균특) 지방채증권 이자상환	68	0	0.0%	김수정 6450-7010	허홍석 6450-7020	장보규 6450-7031

## Ⅳ. 2022 행정사무감사 처리결과

(문화체육관광위원회)

### □ 총 괄

- 수감결과 처리요구사항 등 ----- 총 44 건
- 조치내역

구	분	계	완 료	추진 중	검토 중	미반영
계	계	44	21	22	1	
	시정· 처리요구사항	22	9	12	1	
	건의 사항	13	3	10		
	기타(자료제출 등)	9	9			

# 시정 · 처리 요구사항

시정 및 처리 요구사항	조치결과 및 향후추진계획
<p>○ 문화본부의 청년자율예산 사업들이 문화재단 사업과 유사함에 사업상 중복이라 판단되는 사업들은 편성하지 않도록 요청. (문화예술과)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 완료</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ '23년 청년자율예산 제안사업에 대해 기존 문화재단 추진사업과 중복성을 검토하여 청년자율예산 미편성</li> <li>○ 기존 사업 추진시에도 제안자들의 의견이 충실히 반영될 수 있도록 협의 완료</li> </ul> <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 예산이 중복 편성되지 않도록 제안 내용과 기 추진사업의 중복성을 면밀히 검토하겠음</li> </ul>
<p>○ 뉴미디어매체(SNS) 홍보를 산발적으로 하기보단 총괄을 지정하여 내실 있는 홍보가 이루어질 수 있도록 더욱 신경 써 주시길 요청. 또한 유튜브 홍보방안 보고할 것. (문화정책과)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 완료</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 연말연시 집중 홍보를 통해 SNS 구독자 증대 - 유튜브 8,140명(+1,100) 인스타그램 18,190명(+1,747)</li> <li>○ 유튜브 홍보방안 보고 완료(2022.11.25.)</li> </ul> <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 연령대별 맞춤형 콘텐츠 제작으로 홍보 파급력 증대 추진</li> </ul>
<p>○ 공공도서관 예산이 감액되고 축제와 같은 예산이 증가한 것은 사업의 본질이 뒤바뀐 것임, 시민을 위한 공공도서관 예산 복원 요청. (서울도서관)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진 중</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 공공도서관 예산 복원을 위해 '22년 공공도서관 운영 지원사업에 대한 성과자료 수합 및 분석 진행 중('23.1월~)</li> </ul> <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 성과분석 결과를 바탕으로 '24년 예산편성 시 공공도서관 지원 예산이 '22년 수준으로 복원될 수 있도록 추진</li> </ul>

시정 및 처리 요구사항	조치결과 및 향후추진계획
<p>○ 공연기자재 공동이용 사업이 원래 목적을 달성하기 어려운바 사업 실효성을 다시 한번 점검해주시길 바람 (문화예술과)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진 중</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ‘공연기자재 공동이용 플랫폼’은 축제 및 공연의 소품, 무대세트 공유·재활용을 활성화하기 위한 사업으로, 사업수요 및 여건 등을 고려하여 순차적으로 확대 추진중임(시범운영: ‘22~’23년) <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1단계(‘22~’23) 접근성 고려, 민간건물 임차하여 시범운영 <ul style="list-style-type: none"> <li>※ ‘23년부터 사업의 공공성 확보를 위해 서울문화재단 위탁 추진</li> </ul> </li> <li>- 2단계(‘24~ ) 시 유희공간 활용하여 정식 오픈</li> </ul> </li> <li>○ ‘23년에는 온·오프라인 창고 물품 추가 확보 및 물품공유 및 홈페이지 개발 등 서비스 이용자의 편의성 강화를 위해 노력하겠음</li> <li>○ 시범사업 활성화를 위한 세부운영계획 마련(문화재단) :’23.2월</li> </ul> <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 물품DB 및 바코드시스템 구축, 운영규정 정비 등 : ’23.3~4월</li> <li>○ 오프라인 플랫폼 유료서비스 개시 : ’23. 5월</li> <li>○ 온라인 플랫폼 구축 : ’23. 3 ~ 12월 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 정보화예산타당성 심사, 홈페이지 개편 업체 선정 및 개발 등 <ul style="list-style-type: none"> <li>※ 신규 홈페이지 오픈전까지 기존 사이트 사용</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>○ 시범사업 운영을 통한 개선방안 도출 : ’23.12월</li> <li>○ 시설 이전 및 정식 서비스 오픈 : ’24.상반기</li> </ul>

시정 및 처리 요구사항	조치결과 및 향후추진계획
<p>○ 서울미래유산 선정 이후 별도 관리가 없어 멸실되거나 취소되는 경우가 많은바 신규 선정보다 유지관리에 더욱 신경 써주시길 요청. (문화정책과)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 완료</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 2022년 미래유산발굴조사 용역 시 신규 미래유산 선정보다는 기존 미래유산 제도의 문제점 등 현황을 분석하여 발전 방향 및 제도개선 추진</li> <li>○ 맞춤형 지원을 통한 미래유산 홍보 및 유지관리 추진 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 소규모 수리 및 환경개선 지원(9건 118백만원)</li> <li>- 개별홍보물 제작 지원(20개소)</li> </ul> </li> </ul> <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 2023년 미래유산 기본계획 수립 용역 실시 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 향후 5개년 기본계획 및 정책 방향 수립, 미래유산 보존 및 유지관리 강화 방안 등</li> </ul> </li> <li>○ 미래유산 보존·유지관리를 위한 맞춤형 지원 사업 확대 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 소규모 수리 및 환경개선, 홍보물 제작 지원 확대 등</li> </ul> </li> </ul>
<p>○ 2015년 이후 풍납토성에 대한 주민 이주, 정주대책이 공회전되고 있는바 주민들이 원하는 방향으로 대책이 수립될 수 있도록 요청 (문화재관리과)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진 중</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 풍납동 정주환경 개선대책으로 도시재생활성화계획('22.6.)을 기수립하고, '23년도부터 정주환경 개선사업을 본격적으로 추진하기 위해 1,510백만원의 예산을 편성</li> <li>○ 이주대책으로는 소규모주택정비사업 활성화 방안을 관련부서들과 협의 검토 중</li> </ul> <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 도시재생활성화계획에 따른 사업 실시(~ '26.)</li> </ul>

시정 및 처리 요구사항	조치결과 및 향후추진계획
<p>○ 모아주택사업 선정 지역인 풍납동 5권역에 대한 용적률, 건폐률 규제 등을 완화하여 2, 3권역 주민들이 특별공급 등을 통해 이주할 수 있도록 관련부서인 주택정책실 등과 적극 협의하여 실효성 있는 이주대책을 마련할 것 (문화재관리과)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진 중</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 현재 소규모주택정비 관리계획('24년 수립 예정) 수립권자인 송파구에서 계획 수립을 위한 용역을 시행</li> <li>○ 이에 실효성 있는 관리계획이 수립될 수 있도록 송파구 및 시 주택정책실 등 관련부서와 적극적으로 협의하여 추진하겠음</li> </ul> <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 소규모주택정비 관리계획 수립 관련부서 협의 추진</li> </ul>
<p>○ 풍납토성 보존·관리구역 건축 규제(3권역 지하2m 굴착, 지상21m 건축 등)에 대하여 문화재청에 적극적으로 건의 하여 완화할 수 있도록 노력 할 것 (문화재관리과)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진 중</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 5권역 모아타운 후보지가 이주대책으로 활용될 경우 문화재 관련 높이 규제를 완화 적용해 줄 것을 문화재청에 요청하여 문화재청 종합계획에 반영토록 협의</li> </ul> <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 규제 조정을 위한 문화재청 협의 지속 추진</li> </ul>
<p>○ 한성백제박물관이 박물관 본연의 역할에 충실할 수 있도록 다양한 방안을 마련해 보고할 것. (한성백제박물관)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 완료</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 박물관 운영 활성화 방안 마련 및 자료 제출('22.11.15.) <ul style="list-style-type: none"> <li>- 박물관 전시환경 개편을 위한 컨설팅(22년) 및 개편계획 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 체험형 전시 디지털콘텐츠 개발 및 강화로 관람객 유인</li> </ul> </li> <li>- 인근 교육기관과 연계한 고대사 역사현장 체험 영유아, 초·중·고 교육 강화 등</li> </ul> </li> </ul> <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 몽촌역사관 전시환경 개편('23년)</li> <li>○ 한성백제박물관 전시환경 개편 관련 사업심사 등 사전절차 및 예산편성 (연차별 추진:'23~'25)</li> </ul>

시정 및 처리 요구사항	조치결과 및 향후추진계획
<p>○ 문화시설을 한곳에 집중하기보다는 개별적인 시설들이 연계되어있는 거대한 문화벨트로 육성해주시길 요청.</p> <p>- 푸른도시여가국이 아닌 문화본부가 주가 되어 문화비축기지 광장의 활용방안을 마련할 필요가 있음 (문화정책과)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진 중</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 푸른도시국에서는 시민들이 더욱 즐겁고, 적극적으로 향유할 수 있는 문화비축기지로 재구조화하기 위한 기본계획 용역 시행 중('23.3월~)</li> <li>○ 문화본부는 문화비축기지와 주변의 문화시설을 연계한 문화벨트가 육성될 수 있도록 푸른도시여가국과 적극 협조</li> </ul> <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 문화비축기지 재정비(활성화) 기본계획 용역(공원조성과) : '23.3월~'24.1월</li> </ul>
<p>○ 저조한 공간대여율 및 유튜브 조회수, 부실한 홈페이지 안내 등 총체적인 관리 부실인 노들섬을 문화본부는 제대로 관리·감독하도록 요청. (문화정책과)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진 중</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ '23년 공연, 전시 등 프로그램을 확대하여 공간 운영·대관 활성화 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 서울시 대표 문화행사 노들섬 개최(연 20회 이상)</li> <li>- 파워유튜버 활용 '에그박사팀의 연구실展('23.3~6월)' 등 우수전시 기획·유치, '노들음악회' 연중 개최(200회) 등</li> </ul> </li> <li>○ 노들섬 홈페이지 기능 개선, 유튜브 등 온라인 홍보 강화 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 노들섬 홈페이지 기능 개선(주차조회, 대관신청 등)</li> <li>- 노들섬 유튜브 채널 신설('23.1월) 및 SNS 홍보 콘텐츠(영상, 사진 등)을 지속적으로 게재하여 구독자 확대</li> </ul> </li> </ul> <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 문화예술 프로그램 운영 및 온라인 홍보(연중)</li> </ul>

시정 및 처리 요구사항	조치결과 및 향후추진계획
<p>○ 서울시향 해외 순회공연이 업무 보고와 달리 관객 동원이 저조했었음. 앞으로는 현지 홍보에도 특별히 신경을 써 주시길 바람. (문화정책과)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진 중</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 22년 유럽 순회공연 총 6회 중 5회(잘츠부르크 3회, 암스테르담 1회, 빈 1회)는 연주료를 받는 초청공연으로, 티켓판매, 홍보 및 수익금 등은 모두 초청사가 관리하며 재단은 초청비를 받고 공연만 하는 구조임 (*재단 판매 공연인 런던 공연 객석점유율 99% 달성)</li> <li>○ 해외 순회공연 홍보 실적을 분석하여 현지 대사관 및 한국문화원 실무자 등과 긴밀한 소통체계 구축</li> </ul> <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 향후 순회공연 추진시 해당 국가 및 도시의 특성 등을 검토하여 현지 대사관 및 한국문화원 등과 홍보 협력</li> <li>○ 초청공연의 경우에도 초청사와 긴밀한 협의를 통한 현지 홍보 강화로 관객 확대 추진</li> </ul>
<p>○ 미술관, 박물관 업무를 소관하는 박물관과는 법개정에 발맞춰 조례도 신속하게 개정될 수 있도록 요청. (박물관과)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 완료</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 「박물관 및 미술관 진흥법」 개정사항에 맞추어 박물관·미술관 조례개정 완료('22.10.)</li> </ul> <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 향후 상위법령 개정사항이 자치법규에 신속하게 반영될 수 있도록 노력</li> </ul>

시정 및 처리 요구사항	조치결과 및 향후추진계획
<p>○ 돈의문 박물관 부지의 경찰박물관이 2년째 공실로 제대로 활용되지 못한 점을 개선하도록 요청. (문화정책과)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 완료</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 서울시장-종로구청장 간 합의(시장방침 제74호, '21.11.09.)에 따라 경찰박물관 건물을 종로구청에 임시청사 활용토록 공유재산 무상사용을 허가('22.01.)</li> <li>- 허가기간 : '22.01. ~ '25.06.30.[3년6월]</li> <li>○ 종로구청에서 기초조사와 활용방안 등을 검토하여 리모델링 설계 완료('23. 1.)</li> </ul> <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ '23.06.~12. : 리모델링 공사</li> <li>○ '24.01. : 종로구청 임시청사 입주 예정</li> <li>○ '24.06. : 경찰박물관건물 서울시 활용 방안 검토</li> </ul>
<p>○ 왕궁수문장 사업의 예산집행이 연말 11, 12월에 집중적으로 이루어진 사례가 있기에 예산낭비 부분은 없었는지 확인요청 및 연도별 일정에 따라 고른 집행이 이루어질 수 있도록 요청. (문화재정책과)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 완료</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 연중 상시 운영하는 전통문화 재현행사의 특성상, 1년간 행사를 진행하고 차년도 행사에 부적합한 의복·집기 등의 수량을 연말에 파악·발주하여 지출이 집중적으로 이루어지게 되는 경향이 있음</li> </ul> <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 향후 필요한 의복 및 집기 발생 시 상시 구매</li> </ul>

시정 및 처리 요구사항	조치결과 및 향후추진계획
<p>○ 채용, 민간위탁 절차가 문화본부 각 과마다 다르게 시행되고 있는바 문화본부가 중심을 잡고 행정통일이 이루어지도록 요청. (문화정책과)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진 중</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 민간위탁의 수탁기관 선정 등은 관련 조례 및 관리지침에 따라 추진되고 있으며, 채용은 민간위탁사무 예산회계 및 인사노무 운영 매뉴얼 등에 따라 절차를 진행함</li> <li>○ 민간위탁 공모, 채용 등을 추진 시 관련 법령 및 지침에 맞게 절차를 추진하고 있으나 목적·성질·규모 등에 따라 차이점이 발생</li> <li>○ 관련 서류제출 등에서 시민불편이 없도록 문화본부 각 부서 간 법령에 따른 절차 추진</li> </ul> <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 채용, 민간위탁 공모 현황 점검 및 절차 안내</li> </ul>
<p>○ 남산골한옥마을 사업을 진행하는 부서가 서로 달라 엄숙한 전통혼례 중 시민을 위한 “맛축제”가 진행되는 사고가 발생하지 않도록 요청 (문화재관리과)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 완료</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 맛축제가 있었던 9.22~9.25(4일)기간 중 전통혼례 3건이 진행되었음 ※9.24(2건) ,9.25(1건)</li> <li>○ 모두 사전예약자로(2월, 6월, 8월) 예약 당시 주말에 행사 및 공연 가능성을 안내하였고, “맛축제 개최”에 대한 장소허가 확정 이후에는 재안내하여 사전에 양해를 구함</li> </ul> <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 혼례 예약 및 상담 시, 남산골 한옥마을은 장소 특성상 축제, 행사, 프로그램 등이 진행될 수 있음을 충분히 사전 고지</li> <li>○ 혼례식 당일 행사장 주변 관람객 계도 실시</li> </ul>

시정 및 처리 요구사항	조치결과 및 향후추진계획
<p>○ 입찰 자격요건이 사업마다 상이한데 문화본부에서 이루어지는 입찰은 입찰 자격요건을 통일해주시길 바람. (문화정책과, 문화재정책과)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진 중</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 제한입찰(실적제한) 시 행안부 지침(지방자치단체 입찰 및 계약집행기준 제4장) 및 서울시 지침(계약실무 매뉴얼)에 따라 적정하게 입찰공고문에 명시하도록 하겠음</li> </ul> <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 연내 발주하는 본부 내 제한입찰 공고 시 지침 적용 준수 안내</li> </ul>
<p>○ 문화본부 각종 위원회가 위원회별로 운영상황이 다르기에, 위원회 운영이 없는 경우 관련 예산은 추경으로 감액, 통폐합, 조례를 개정하여 내실있는 위원회 운영이 이루어질 수 있도록 요청. (문화정책과)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진 중</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 문화본부에서 운영하는 위원회의 현황을 파악하여 운영의 필요성이 적거나 타 위원회와 통폐합이 가능한 위원회는 조례개정 등을 통해 정비하여 내실있는 위원회 운영이 되도록 하겠음</li> <li>○ 예산편성 내역과 실제 위원회 운영이 일치될 수 있도록 예산담당관과 협의</li> <li>○ 조직담당관 2023 위원회 정비 및 운영 개선 계획에 따라 전통사찰위원회의 비상설화 건의 계획</li> </ul> <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 전통사찰위원회 비상설화 건의 : '23.6월</li> </ul>
<p>○ 풍납동 문화재 관련 부서가 문화재 보존 측면에만 치중되어 있음, 법률상 정해져 있는 주민지원에 대한 업무를 포함하여 풍납동의 관광 활성화, 이주대책 문제까지 해결될 수 있도록 관련 팀 인력 보강 및 관련 T/F팀 구성 등 전면적인 조직개편을 요청 (문화재관리과)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 검토 중</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 풍납토성팀에서는 문화재 보존 측면 업무뿐만 아니라 이주대책 등 주민지원업무도 포함하여 추진하고 있음</li> <li>○ 업무추진시 관련 부서(관광정책과, 주택정책과, 송파구청 주택사업과 등)의 협조가 필요한 경우 적극적으로 소통하여 협업하도록 하겠음</li> </ul> <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 관광체육국, 주택정책실 등 관련실국 협의 적극 추진</li> </ul>

시정 및 처리 요구사항	조치결과 및 향후추진계획
<p>○ 노들섬이 다양한 자원을 활용하는 적극적인 행정을 해주시기 바람. (문화정책과)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진 중</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 서울의 대표 공연예술 행사를 노들섬에 유치하여 운영 활성화 <ul style="list-style-type: none"> <li>- K-팝, 비보이, 오페라, 전통예술 등 市 문화행사 집중 개최</li> <li>- 예술단체, 문화예술 기획사 등과 협력하여 재즈, 댄스 등 민간 우수행사 유치</li> </ul> </li> </ul> <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 서울시 대표 문화행사 노들섬 개최(연 20회 이상) <ul style="list-style-type: none"> <li>- 서울재즈페스타(한국재즈협회, '23.4월), 시티 포레스티벌 2023(JTBC, '23.5월), 서울비보이페스티벌(서울문화재단, '23.6월), 정조대왕능행차(서울시, '23.10월), 서울-중국의 날(서울시, '23.10월) 등</li> </ul> </li> </ul>
<p>○ 운영규정이 없는 지방문화원에 지원금을 지원하는건 향후 부당집행 등의 법적인 문제가 발생할 수 있는바, 법률검토를 통해 지원금 집행이 가능한지 검토 요청. (문화정책과)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 완료</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 지방문화원은 「지방문화원진흥법」에 따라 설립된 법인으로 「지방문화원진흥법」 및 「지방문화원 설립·운영 등에 관한 조례」에 근거하여 보조금을 지원하고 있으며, 정관에 목적, 명칭, 자산에 관한 사항 등을 규정하여 운영 중임</li> <li>○ '23년 1월 현재, 25개 자치구 지방문화원 운영규정 제정 완료</li> </ul>

# 건의사항

건의사항	조치결과
<p>○ 조직개편으로 단장급(기획관)이 사라진바 문화본부 업무추진을 위해서라도 단장급 인력이 증원될 수 있도록 노력 바람. (문화정책과)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진 중</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ '22.8.19.자 조직개편 시 문화본부 소관 '디자인정책과'를 행정2부시장 직속 '디자인정책관'으로 이관하여 조직 축소로 문화시설추진단(기획관)이 폐지되었음.</li> <li>○ 향후 조직담당관과 협의를 거쳐 장기적인 관점에서 안정적인 조직 운영방안을 모색하겠음</li> </ul> <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 조직 운영방안 관련 조직담당관 협의</li> </ul>
<p>○ 현재까지 미납된 채납액을 모두 징수할 수 있도록 다양한 노력을 기울여주시길 바람. (문화정책과)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진 중</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신문 과태료 미납건 : 총 5건, 82,680천원               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 납세자 유선연락을 통한 과태료 납부 촉구('23.1월~)</li> <li>- 38세금징수와 협업을 통한 세금징수('23.3월~)</li> </ul> </li> <li>○ 충청사 변상금 미납건 : 총 5건, 1,127,377천원</li> </ul> <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 신문 과태료 미납건 : 채권확보를 위한 지속적 노력               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 납세자 유선연락을 통한 과태료 납부 촉구('23.4월~)</li> <li>- 38세금징수와 협업을 통한 세금징수('23.5월~)</li> </ul> </li> <li>○ 충청사 임대료 미납건               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 채납액의 원활한 납부를 위하여 매월 독촉고지 및 지속적 협의</li> </ul> </li> </ul>

건의사항	조치결과
<p>○ 작은도서관 사업을 중단하기보다는 조례에 따라 활성화될 수 있도록 추가 예산 투입 검토 요청. (서울도서관)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 완료</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 기존 사업결과에 대한 성과가 미비하여 육성지원사업 방향을 변경한 후 추경을 통해 필요 재원 마련하여 추진할 계획임</li> <li>※ '23.4월 현재 작은도서관 운영 성과 수합 및 분석 중</li> </ul>
<p>○ 서울시립도서관 건립 확대 요청. (문화시설과)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진 중</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 서울시는 대규모 도서관(6개 예정)을 2030년까지 단계적으로 확충할 예정으로, 도서관 추가조성 사안은 이들 도서관이 일괄 조성된 이후의 도서관 수급에 대한 면밀한 진단이 필요함</li> <li>○ 2023년 서울시 전역을 대상으로 문화시설분포 및 수급실태 조사를 실시할 예정으로 분석 결과와 다양한 의견 등을 토대로 검토할 예정임</li> </ul> <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 문화시설분포 및 수급실태 조사 추진 : 2023. 5.~12.</li> </ul>
<p>○ 서울시 미래유산에 세제혜택 같은 지원 방안을 고민 해주시길 바람. (문화정책과)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진 중</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ (지원방안) 소규모 수선비 지원 및 개별 홍보물 제작 지원 등의 맞춤형 지원사업 시행</li> <li>※ 세제혜택 지원은 법적 근거가 필요하나 미래유산은 관련 법이 없고 조례에 의거 추진하는 제도로써 세제혜택은 불가하나, 수리비 지원 등의 방식으로 지원하고 있음</li> <li>○ (미래유산의 향유 기회 확대 및 인지도 제고) 시민 참여프로그램 운영 및 디지털 아카이브 구축, 온오프라인 홍보 강화</li> </ul> <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 미래유산 소규모 수리 및 홍보물 제작 지원 확대 : '23.3.~11.</li> </ul>

건의사항	조치결과
<p>○ 문화비축기지가 그 명칭에 맞게 문화향유 시설이 들어갈 수 있도록 요청. (문화정책과)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진 중</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 푸른도시국에서는 시민들이 더욱 즐겁고, 적극적으로 향유할 수 있는 문화비축기지로 재구조화하기 위한 기본계획 용역 시행 중('23.3월~)</li> <li>○ 문화본부는 문화비축기지와 주변의 문화시설을 연계한 문화벨트가 육성될 수 있도록 푸른도시여가국과 적극 협조</li> </ul> <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 문화비축기지 재정비(활성화) 기본계획 용역(공원조성과) : '23.3월~'24.1월</li> </ul>
<p>○ 보호종료아동(자립준비청년)이 절실하게 필요한 문화향유 관련 지원 마련 요청. (문화정책과)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진 중</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 만6세이상 기초생활수급자 및 차상위 계층을 대상으로 문화예술·여행·체육활동에 사용할 수 있는 11만원권 문화누리카드를 발급하는 통합문화이용권 지원 사업을 추진하고 있으며,</li> <li>○ 경제적 부담으로 문화를 향유하는데 한계가 존재하는 청년(만 19세, 서울 거주, 중위소득 150% 이하)을 대상으로 문화예술 관람이 가능한 문화바우처(1인당 연간 20만원)를 지급하는 서울청년문화패스 사업을 2023년 4. 19일부터 접수예정임</li> </ul> <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 2023년 통합문화이용권 지원 사업 : ~ '23. 12.</li> <li>○ 2023년 서울청년문화패스 사업 : '23. 4. ~ 12.</li> </ul>

건의사항	조치결과
<p>○ 왕궁수문장 요원들이 공연을 위한 이동중에도 왕궁수문장이라는 사명감 속에서 업무를 수행하도록 요청. (문화재정책과)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 완료</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 왕궁수문장 출연진들이 의상을 착용하고 있을 때는, 상시 행사중이라는 사명감을 갖고 임할 수 있도록 소양교육과 직무교육, 불시 복무점검을 실시</li> <li>※ '22. 11. 4.(금) / 11. 5.(토) / 11.19.(토)</li> <li>○ 향후에도 근무태도를 유지할 수 있도록 소양 및 직무교육을 지속적으로 진행</li> </ul> <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 직무 및 소양교육 지속 추진</li> </ul>
<p>○ 통합문화이용권 예산이 증액될 수 있도록 문화본부의 노력 요청. (문화정책과)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 완료</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 소외계층의 기초 문화생활 보장을 위하여 연차별로 예산을 증액하였고, '22년부터 9월부터는 1인당 지급액을 10만원에서 11만원으로 상향하였음. 또한, 사업의 정량적 확대뿐만 아니라, 문화누리카드 사용을 통한 삶의 질 향상 및 만족도 제고 등의 정성적인 성과관리를 위해 문화체육관광부와 적극 협의하겠음</li> </ul>
<p>○ 행정사무감사 자료 제출에 신경 써주시길 바람. (문화정책과)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진 중</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 요구자료 제출 시 누락되는 내용이 없도록 철저를 기하겠음</li> </ul> <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 2023년 행정사무감사 요구자료 제출</li> </ul>

건의사항	조치결과
<p>○ 행정사무감사 자료를 요청 목록별 개별 전자파일로 구성해주시길 요청. (문화정책과)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진 중</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 2023년 행정사무감사 요구자료의 전자파일 제출 시에는 요구자료 개별 파일들에 대해 요구번호와 제목을 파일명으로 만들어 편의성을 높이도록 하겠음</li> </ul> <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 2023년 행정사무감사 요구자료 제출</li> </ul>
<p>○ 가칭 이견희 박물관이 계획된 일정에 따라 진행되도록 요청. (박물관과)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진 중</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 문화체육관광부의 일정에 맞추어 이견희 기증관이 들어설 위치를 송현동 동쪽 부지로 확정하고, 국유지와 토지교환 함. - 문화체육관광부와 송현동 부지-국유지 교환 계약 체결('22.12.)</li> </ul> <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 이견희 기증관은 미래공간기획관(공공개발기획담당관)에서 추진하는 송현문화공원 조성사업과 공동으로 설계, 공사 추진하여 2028년 개관 예정임 - ('23~'24년) 기본 및 실시설계 ('25~'27년) 공사 시행</li> </ul>
<p>○ 문화본부에서 추진할 수 있는 지천르네상스 관련 사업은 무엇이 있을지 고민해주시기 바람. (문화정책과)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 추진 중</p> <p><input type="checkbox"/> 추진내용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 문화본부에서는 '불광천 문화예술거리 조성', '방학천 문화예술거리 벽화조성' 사업 등을 완료하였으며, '우이천 문화예술거리 조성', '성북천 문화예술거리 조성' 사업을 추진 중임.</li> <li>○ 향후 자치구, 물순환안전국과의 협력을 통해 지천을 활용한 '서울형 수변감성도시' 사업을 추진해 나가도록 하겠음</li> </ul> <p><input type="checkbox"/> 향후계획</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ '23년 상반기 : 우이천 문화예술거리 조성 준공 예정</li> <li>○ '23년 하반기 : 성북천 문화예술거리 조성 사업 착공 예정</li> </ul>

# 기 타 사 항

자료제출 등 기타사항	조 치 결 과
○ 문화본부 중기지방재정계획 자료. (문화정책과)	<input type="checkbox"/> 추진상황 : 완료 <input type="checkbox"/> 추진내용 및 향후 추진계획 ○ 자료 제출 완료 (2022. 11. 11.)
○ 서울시립교향악단의 '22년 해외 공연 및 수입 자료. (문화정책과)	<input type="checkbox"/> 추진상황 : 완료 <input type="checkbox"/> 추진내용 및 향후 추진계획 ○ 자료 제출 완료 (2022. 11. 11.)
○ 공연기자재 공동이용 참고 자료. (문화예술과)	<input type="checkbox"/> 추진상황 : 완료 <input type="checkbox"/> 추진내용 및 향후 추진계획 ○ 자료 제출 완료 (2022. 11. 11.)
○ 노들섬 19~22 프로그램 이용 현황 공간별료(이용자 수 현황 등), 시설개선비, 주차장 이용 현황, 용역 현황. (문화정책과)	<input type="checkbox"/> 추진상황 : 완료 <input type="checkbox"/> 추진내용 및 향후 추진계획 ○ 자료 제출 완료 (2022. 11. 11.)
○ 최근 5개년도(18년~22년) 한성백제박물관 관람객 현황 자료(이종배 의원) (한성백제박물관)	<input type="checkbox"/> 추진상황 : 완료 <input type="checkbox"/> 추진내용 및 향후 추진계획 ○ 자료 제출 완료 (2022. 11. 15.)

자료제출 등 기타사항	조 치 결 과
<p>○ 서울시립교향악단 '22년 해외 순회공연 6번 중 악기 부분별 필요인원 및 대체인원에 대한 자료 제출 요청. (문화정책과)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 완료 <input type="checkbox"/> 추진내용 및 향후 추진계획 ○ 자료 제출 완료 (2022. 11. 16.)</p>
<p>○ 단원을 제외하고 객원 단원을 공연에 투입한 경위. (문화정책과)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 완료 <input type="checkbox"/> 추진내용 및 향후 추진계획 ○ 자료 제출 완료 (2022. 11. 16.)</p>
<p>○ 왕궁수문장 요원 1인의 장비 단가 자료 제출요청. (문화재정책과)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 완료 <input type="checkbox"/> 추진내용 및 향후 추진계획 ○ 자료 제출 완료 (2022. 11. 16.)</p>
<p>○ 최근 3개년도(20년~22년) 덕수궁, 남산, 숭례문 수문장 의식 관련 자료. (문화재정책과)</p>	<p><input type="checkbox"/> 추진상황 : 완료 <input type="checkbox"/> 추진내용 및 향후 추진계획 ○ 자료 제출 완료 (2022. 11. 16.)</p>