

2019년도 서울역사박물관 소관 세입·세출 예산안 검 토 보 고 서

1. 제안경위

- 본 예산안은 2018년 10월 31일 서울특별시장이 제출하여 11월 5일 서울특별시의회 의장으로부터 우리 위원회에 회부되었음.

2. 예산안 내용

가. 세입예산안

- 서울역사박물관 소관 세입예산안은 7억 4,950만원으로, 공유재산임대료, 기타사용료 등 경상적 세외수입은 7억 1,962만원이며, 위약금, 그 외 수입 등 임시적 세외수입은 2,988만원임.

2019년 세입예산안

(단위 : 천원)

	2019(안)	2018	증감	증감률
일반회계(총계)	749,500	802,268	△52,768	△6.5%
세외수입	749,500	697,268	52,232	7.5%
경상적 세외수입	719,620	678,288	41,332	6.0%
임시적 세외수입	29,880	18,980	10,900	57.4%
보조금	-	105,000	△105,000	△100%

나. 세출예산안

- 서울역사박물관 소관 세출예산안은 146억 7,812만원으로, 이 중 사업비는 136억 1,433만원, 행정운영경비는 10억 6,380만원임.

2019년 세출예산안

(단위 : 천원)

구 분	2019(안)	2018	증감	증감률
계	14,678,121	15,088,446	△410,325	△2.7%
사업비	13,614,325	14,011,723	△397,398	△2.8%
행정운영경비	1,063,796	1,067,162	△3,366	△0.3%

3. 검토의견

가. 예산안 개요

〈세입예산안〉

- 2019년도 서울역사박물관 소관 세입예산안은 공유재산 임대료 1억 7,232만원, 기타 사용료 5억 4,335만원 등 전년도 세입예산 8억 226만원 대비 6.5%인 5,276만원이 감액된 7억 4,950만원이 편성되었음.
- 세부적으로는 경상적 세외수입의 증액은 공시지가 반영으로 인해 카페식당, 뮤지엄샵 등 공유재산 임대료가 2,562만원 증액되고, 시청각실, 학습실 등이 대관 대상에서 제외되면서 강당 등 대관료가 1,828만원 감액되었으나 역사박물관, 청계천박물관 주차장 사용료의 증액에 따라 기타 사용료의 세입이 총 1,623만원 증액되었음. 임시적 세외수입의 증액은 3년 평균치로 계상하는 부가가치세 매입세액 공제액의 970만원 증액 영향에 따른 것임.

2019년 세입예산안

(단위 : 천원)

	2019(안)	2018	증감	증감률
일반회계(총계)	749,500	802,268	△52,768	△6.5%
세외수입	749,500	697,268	52,232	7.5%
경상적 세외수입	719,620	678,288	41,332	6.0%
공유재산임대료	172,327	146,706	25,621	17.4%
기타사용료	543,353	527,114	16,239	3.0%
재활용품수거판매수입	640	1,168	△528	△45.2%
기타수수료	2,300	2,300	-	-
기타이자수입	1,000	1,000	-	-
임시적 세외수입	29,880	18,980	10,900	57.4%
위약금	680	680	-	-
그외수입	26,900	16,000	10,900	62.5%
지난연도수입	2,300	2,300	-	-
보조금	-	105,000	△105,000	△100%
국고보조금	-	105,000	△105,000	△100%

예산과목 및 내역별 세입예산안

(단위 : 천원)

예산과목	내역	2019(안)	2018	증감	증감률
일 반 회 계		749,500	802,268	△52,768	△6.5%
세 외 수 입		749,500	697,268	52,232	7.5%
경상적 세외수입		719,620	678,288	41,332	6.0%
공유재산 입대료	소 계	172,327	146,706	25,621	17.4%
	카페·식당,	126,246	115,019	11,227	9.7%
	뮤지엄샵	46,081	31,687	14,394	45.4%
기타 사용료	소 계	543,353	527,114	16,239	3.0%
	강당 등 대관료	22,000	40,280	△18,280	△45.3%
	역사박물관 주차장	512,153	478,433	33,720	7.0%
	청계천박물관 주차장	9,200	8,401	799	9.5%
재활용품 수거판매 수입	소 계	640	1,168	△528	△45.2%
	재활용품 수거판매	640	1,168	△528	
기타 수수료	소 계	2,300	2,300	-	
	유료멤버십 복제수수료	2,300	2,300	-	
기타이자 수입	소 계	1,000	1,000	-	
	법인통장 이자수입	1,000	1,000	-	
임시적 세외수입		29,880	18,980	10,900	57.4%
위약금	소 계	680	680	-	
	과징금 및 과태료	680	680	-	
그 외 수입	소 계	26,900	16,000	10,900	62.5%
	부가가치세 매입세액 공제	25,700	16,000	9,700	60.6%
	불용매각대금	1,200	0	1,200	1200%
지난연도 수입	소 계	2,300	2,300	0	
	지난연도수입	2,300	2,300	0	-
보 조 금		-	105,000	△105,000	△100%
국고 보조금	문화재 보수정비	-	105,000	△105,000	-

〈세출예산안〉

○ 2019년도 서울역사박물관 소관 세출예산안은 전년도 150억 8,845만원 대비 2.7%인 4억 1,033만원이 감액된 146억 7,812만원으로 편성됨.

○ 단위사업별로는

한양도성 전시관 운영(1개 사업)이 전년 대비 139.9%인 10억 2,720만원 증액되었으나

소장유물 확보 및 보존(9개 사업)이 전년 대비 24.2%인 8억 3,314만원, 박물관 활성화(15개 사업)가 전년 대비 4.1%인 2억 3,060만원, 조사연구기능 강화(3개 사업)가 전년 대비 2.3%인 1,730만원, 관람 지원기반 구축(4개 사업)이 전년 대비 9.8%인 3억 4,356만원이 감액되면서

전체 사업비는 전년 대비 2.8%인 3억 9,740만원이 감액되었으며, 기본경비는 전년 대비 0.3%인 337만원이 감액 편성되었음.

단위사업별 세출예산안

(단위: 천원)

단위사업명	2019(안)	2018 (추경포함)	증감	증감률
합 계	14,678,121	15,088,446	△410,325	△2.7%
역사와 문화의 복합공간 창조	13,614,325	14,011,723	△397,398	△2.8%
소장유물 확보 및 보존(9개 사업)	2,605,900	3,439,040	△833,140	△24.2%
박물관 활성화(15개 사업)	5,349,813	5,580,413	△230,600	△4.1%
조사연구기능 강화(3개 사업)	728,250	745,550	△17,300	△2.3%
관람 지원기반 구축(4개 사업)	3,169,062	3,512,620	△343,558	△9.8%
한양도성 전시관 운영(1개 사업)	1,761,300	734,100	1,027,200	139.9%
행정운영경비	1,063,796	1,067,162	△3,366	△0.3%
기본경비	1,063,796	1,067,162	△3,366	△0.3%
국고보조금 반환	0	9,561	△9,561	△100%

세부사업별 세출예산안

(단위: 천원)

세부사업명	2019(안)	2018(추경포함)	증감	증감율
서울역사박물관 합계	14,678,121	15,088,446	△410,325	△2.7%
소장유물 확보 및 보존	2,605,900	3,439,040	△833,140	△24.2%
박물관 유물 구입	315,000	830,000	△515,000	△62%
박물관 유물기증 사례	117,550	158,050	△40,500	△25.6%
소장유물 보존처리	223,950	183,000	40,950	22.4%
유물등록 관리	278,000	317,000	△39,000	△12.3%
문화유적 발굴조사	26,000	26,000	-	-
고문서·전적류 등록해제	41,000	41,000	-	-
근현대 서울유산 수집	15,000	10,000	5,000	50%
은평수장고 운영	169,400	1,873,990	△1,704,590	△91%
본관수장고 재배치(신규)	1,420,000	-	1420,000	신규사업
박물관 활성화	5,349,813	5,580,413	△230,600	△4.1%
박물관 기획전	903,100	1,532,400	△629,300	△41.1%
문화향수기반조성 및 문화행사개최	193,210	193,210	-	-
박물관 교육	526,700	515,200	11,500	2.2%
상설전시실 유지운영	602,000	422,000	180,000	42.7%
기증유물전시실 운영및특별전개최	295,850	211,950	83,900	39.6%
청계천박물관 운영	1,011,106	1,142,807	△131,701	△11.5%
시민 관람서비스 운영	77,900	78,400	△500	△0.6%
서울2000년 역사문화특별전	314,000	246,500	67,500	27.4%
서울도시계획모형유지운영	70,000	70,000	-	-
박물관 운영 활성화	20,059	23,058	△2,999	△13%
서울반세기 종합전	314,000	246,500	67,500	27.4%
박물관홍보마케팅강화	278,000	319,000	△41,000	△12.9%
역사가옥 전시관 운영 (前백인제가옥 전시관 운영)	251,588	187,238	64,350	34.4%
돈의문박물관운영	171,500	211,550	△40,050	△18.9%
공평 도시유적전시관운영	320,800	180,600	140,200	77.6%

세부사업명		2019(안)	2018(추경포함)	증감	증감율
조사연구기능 강화		728,250	745,550	△17,300	△2.3%
	서울생활문화자료조사 및 편찬	636,000	667,500	△31,500	△4.7%
	박물관 연구논문집 발간	37,000	37,000	-	-
	박물관 학술총서 발간	55,250	41,050	14,200	34.6%
관람 지원 기반 구축		3,169,062	3,512,620	△343,558	△9.8%
	박물관 정보화	1,050,101	759,946	290,155	38.2%
	자원봉사자 운영	98,000	79,800	18,200	22.8%
	박물관 자료실 운영	56,570	45,570	11,000	24.1%
	박물관 유지·운영	1,964,391	2,627,304	△662,913	△25.2%
한양도성 전시관 운영		1,761,300	734,100	1,027,200	139.9%
	한양도성박물관 · 연구소 운영	1,761,300	734,100	1,027,200	139.9%
행정운영경비		1,063,796	1,067,162	△3,366	△0.3%
	기본경비	1,063,796	1,067,162	△3,366	△0.3%
국고보조금 반환		0	9,561	△9,561	△100%

○ 세부사업별로 살펴보면

주요 증액사업은

본관수장고 재배치(신규 사업, 14억 2,000만원)

한양도성 박물관·연구소 운영(전년 대비 139.9%, 10억 2,720만원 증액)

박물관 정보화(전년대비 38.2%, 2억 9,016만원 증액)

공평 도시유적전시관운영(전년 대비 77.6%, 1억 4,020만원 증액)

근현대 서울유산 수집(전년 대비 50%, 5백만원 증액)

주요 감액사업은

은평수장고 운영(전년 대비 91%, 17억 459만원 감액)
박물관 유지·운영(전년 대비 25.2%, 6억 6,291만원 감액)
박물관 기획전(전년 대비 41.1%, 6억 2,030만원 감액)
박물관 유물 구입(전년 대비 62%, 5억 1,500만원 감액)
청계천박물관 운영(전년 대비 11.5%, 1억 3,170만원 감액)
박물관 유물기증 사례(전년 대비 25.6%, 4,050만원 감액)
유물등록 관리(전년 대비 12.3%, 3,900만원 감액)
등임.

전체적으로 감액사업의 주요 원인으로는 은평수장고 조성사업의 준공, 수장고 재배치계획으로 인한 박물관 유물 구입 관련 예산의 감소 등임.

나. 주요 사업별 검토

(1) 박물관 유물 구입(사업별설명서 9쪽)

- “박물관 유물 구입”은 전년 대비 62%인 5억 1,500만원이 감액된 3억 1,500만원이 편성되었음.

〈예산(안) 총괄〉

(단위 : 천원)

구 분	2017예산액	2018예산액 (A)	2019예산(안) (B)	증감 (B-A)	
					(B-A)/A
계	1,230,000	830,000	315,000	△515,000	△62
사무관리비	30,000	30,000	15,000	△15,000	△50
자산및물품 취득비	1,200,000	800,000	300,000	△500,000	△62

- 서울역사박물관은 제4차 유물수집 중장기계획에 따라 2020년까지 3,400개의 유물을 구입하고, 7,500개의 유물을 기증받는 계획을 수립하였으며, 당초 2019년에는 2018년보다 유물 구입목표 및 예산을 늘릴 계획이었으나 이와는 반대되는 예산안을 편성하였음.

□ 제4차 유물수집 중장기계획 개요

- 추진기간 : 2016년~2020년(5개년)
- 구입수량 : 10,900건(구입 3,400건, 기증 7,500건)
- 소요예산 : 85억원(구입 80억원, 기증 5억원)

○ 연간 예산투자계획

- 유물구입 목표수량 및 예산

구 분	2016	2017	2018	2019	2020	계
구입목표(건)	500	650	650	800	800	3,400
구입예산(백만원)	1,000	1,500	1,500	2,000	2,000	8,000

- 유물기증 목표수량 및 예산

구 분	2016	2017	2018	2019	2020	계
기증목표(건)	1,500	1,500	1,500	1,500	1,500	7,500
기증예산(백만원)	100	100	100	100	100	500

이는 2018년 12월 은평수장고 공사 완료와 이로 인한 유물 운송이 예정되어 있고, 서울시 통합수장고(횡성) 건립 공사¹⁾ 계획이 수립됨에 따라 유물 구입을 최소화하고 서울역사박물관 본관 수장고 유물의 전면 재배치를 선행하기 위해 본 사업의 예산을 축소한 것임.

□ 제4차 유물수집 중장기계획에 따른 실제 예산과 유물구입 건수

구 분		2016	2017	2018(추진중)	2019(안)
예 산	중장기계획	1,000백만원	1,500백만원	1,500백만원	2,000백만원
	편성	1,000백만원	1,200백만원	800백만원	300백만원
구입 건수	중장기계획	500건	650건	650건	800건
	실제구입	428건	810건	289건	100건(목표)
공개구입		375건	283건	283건	97건
경매구입		1건	5건	2건	2건
현지구입		52건	522건	4건	1건

1) “서울시 통합수장고 건립(문화본부)” : 총사업비 419억 1,600만원, 강원도 횡성군 우천면 한우로두곡4길, 대지면적 44,066㎡(연면적 9,007.2㎡)

- 한편, 본관 수장고 재배치에 따라 “박물관 유물 구입” 사업 외에도 “박물관 유물기증 사례”, “유물등록 관리” 등 2019년도 유물 수집과 관련된 사업의 예산안은 규모가 축소되었음.

〈예산(안) 총괄〉

(단위 : 천원)

세부사업명	2018예산액 (A)	2019예산(안) (B)	증감 (B-A)	(B-A)/A
박물관 유물 구입	830,000	315,000	△515,000	△62
박물관 유물기증 사례	158,050	117,550	△40,500	△25.6
유물등록 관리	317,000	278,000	△39,000	△12.3

- 은평수장고의 조성으로 그동안 포화 상태였던 서울역사박물관의 수장고가 증설됨에 따라 유물 보관 체계를 변경하고자 하는 것은 역사박물관의 장기적인 정체성 확립을 위해서 필수불가결하다 하겠으나 당초 세워두었던 유물수집 중장기계획을 따르지 못할 만큼 관계성이 있다고 보기는 어려움.

또한, 서울역사박물관은 우리 위원회의 지속적인 요구와 지적에 따라 향후 유물수집에 대한 계획을 건수 달성에서 역사박물관 소장 유물의 질적 향상을 위한 방향으로 목적 변경이 필요한 것으로 보임.

- 더불어 서울역사박물관이 유서깊은 서울의 역사와 전통문화를 정리하여 보여줌으로써 서울시민 및 서울을 찾는 내외국인들에게 서울에 대한 이해와 인식을 심화하는 건립 목적을 갖고 있는 만큼, 소장유물에 대한 심의, 평가, 자문 과정이 시민들에게 신뢰받을 수 있도록 철저를 기해야 할 것임.

(2) 은평수장고 조성(사업별설명서 43쪽)

- 은평 서울기록원 내 서울역사박물관 “은평수장고 운영”은 전년 대비 90%인 17억 5백만원이 감액된 1억 6,940만원이 편성되었음.

〈예산(안) 총괄〉

(단위 : 천원)

구 분	2017예산액	2018예산액 (A)	2019예산(안) (B)	증감 (B-A)	
					(B-A)/A
계	0	1,873,990	169,400	△1,704,590	△90
사무관리비	0	121,200	34,400	△86,800	△71
공공운영비	0	13,400	95,000	81,600	608
전산개발비	0	58,390	0	△58,390	△100
시설비	0	1,600,000	0	△1,600,000	△100
자산및물품 취득비	0	81,000	40,000	△41,000	△50

- 서울역사박물관은 본관 수장고의 포화(수장률 97%)에 따라 추가 수장공간을 확보하여 유물의 안전한 격납 및 관리를 위해 서울기록원 내 역사박물관의 유물 수장고를 마련하고자 2018년 “은평수장고 조성” 사업으로 18억 7,399만원을 편성하였음.

2018년 12월 은평수장고 조성 사업 완료 예정에 따라 서울역사박물관은 기존 세부사업명 “은평수장고 조성”을 “은평수장고 운영”으로 변경하였고, 수장고 환경 조성공사비, 원거리무선인식장치²⁾ 설치비(시설비)와 유물출납시스템 개발비(전산개발비)를 감액하고 향후 수장고의 시설

2) RFID : Radio Frequency IDentification

유지관리 및 보안시스템 유지 등 운영과 관련된 예산으로 1억 6,940만원을 편성하였음.

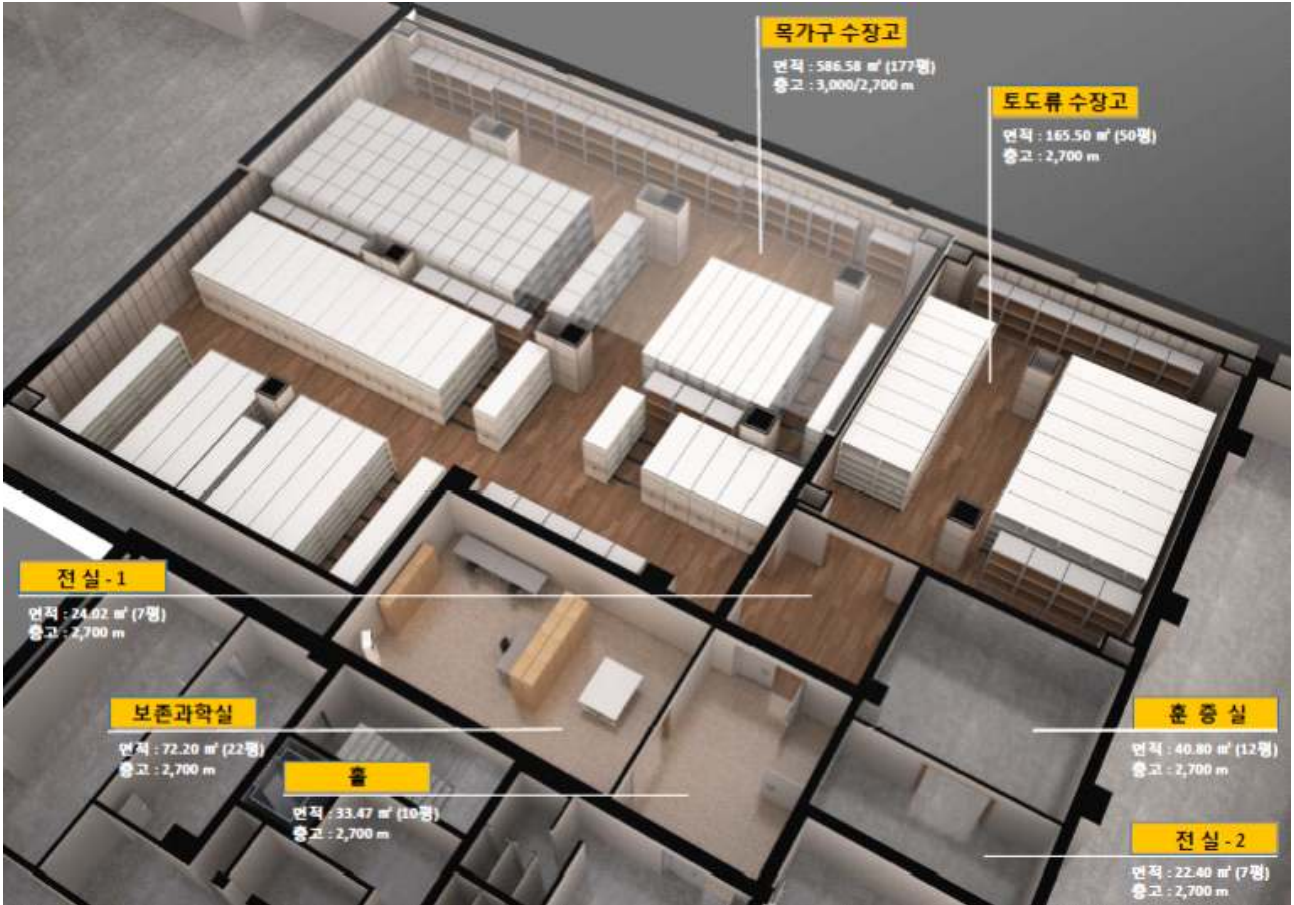
□ 예산(안) 요구내역 및 산출근거

과목구분	2019년 예산(안)
사무관리비	○ 유물관리 용품 및 출납시스템 태그 구매 : 5,000,000원 × 4회 = 20,000천원
	○ 보존처리 및 관리용품 구매 : 2,000,000원 × 3회 = 6,000천원
	○ 유물 훈증소독비 : 2,800,000원 × 3회 = 8,400천원
공공운영비	○ 전기, 수도, 통신 등 공공운영비용 : 월2,500,000원 × 12개월 = 30,000천원
	○ 수장고 보안시스템 운영비용 : 월3,750,000원 × 12개월 = 45,000천원
	○ 수장고 및 장비유지관리비용 : 20,000,000원 × 1회 = 20,000천원
자산및물품 취득비	○ 수장대 등 기자재 구매 : 40,000,000원 × 1회 = 40,000천원

- 서울역사박물관은 2018년 5월부터 3개월간 실시한 유물운송 및 격납 지침 수립 용역을 통해 은평수장고로 이전할 유물 목록을 확정하고, 격납 공간 구획 및 유물 배치도 작성 등을 완료하였음.

이를 통해 현재 역사박물관 본관의 제2수장고 유물인 목가구류 5,221건 21,553점은 은평 제1수장고로 이관되며, 본관 제3수장고 유물인 도·토류 1,806건 3,149점 및 국가귀속유물 6,031건 6,069점은 은평 제2수장고로 운송이 확정되었으며, 이관된 모든 유물은 12월 은평수장고 조성 공사가 완료되는 시점에 맞추어 해포할 예정임.

□ 은평수장고 실내 조감도



□ 은평수장고 유물 운송 및 보관 계획

구 분(m ²)	운 송 내 역	운 송 장 소(m ²)
본관 제2수장고(475)	목가구류 등 5,226건 22,182점 중 목가구류 등 5,221건 21,553점 이동	은평 제1수장고(587)
본관 제3수장고(259)	도토류 등 2,117건 3,642점 중 도토류 등 1,806건 3,149점 이동	은평 제2수장고(166)
<p>※ 국가귀속유물 6,031건 6,069점도 은평 제2수장고 운송 예정 (국가귀속유물은 문화재청, 국립중앙박물관으로부터 관리를 위임받은 유물로써 서울역사박물관 소장유물 수량에는 포함되지 않음)</p> <p>※ 운송 대상 제외 : 지정문화재, 유물 평가액 천만원 이상, 유물 상태등급 D, E 유물</p>		

- 한편, 국립박물관 수장고의 면적 평균 비율은 12.9%에 달하나 서울의 박물관은 평균 5.1%에 불과하여 유물 1점당 수장 면적이 좁다 지적이 계속적으로 있었던 바, 서울시 문화본부는 2019년도 예산안에 “서울시 통합수장고 건립” 사업을 편성하였음.

□ 유사기관 수장고 현

구분	서울역사박물관	국립중앙박물관	국립민속박물관	국립고궁박물관
소장유물(점)	78,696건 202,614점	410,278점	137,323점	54,697점
수장고 면적	1,684㎡	12,434㎡	3,684㎡	6,946㎡
유물 1점당 점유면적	0.008㎡	0.03㎡	0.03㎡	0.13㎡

이는 향후 서울역사박물관 외에도 서울공예박물관, 발굴유물 등에 대한 통합수장고를 상정하고 있는 것이어서 포화 중인 서울역사박물관의 유물 수장 문제를 근원적으로 해결해 줄 수 있을 것으로 판단됨³⁾.

□ 서울시 통합수장고 건립(서울시 문화본부)

- 사업기간 : 2017.1~2022.5
- 사업위치 : 강원도 횡성군 우천면 한우로두곡4길(50일원)
- 사업규모 : 대지면적 44,066㎡, 연면적 9,007.2㎡(지상 1층)
- 총사업비 : 41,916,000천원(19년도 1,949,604천원)
- 도입시설 : 수장 및 전시시설(특별형, 일반형, 야외전시형 수장고)
- 작품수장규모 : 약 35만점
 - 서울역사박물관 27만점, 공예박물관 4만점, 발굴유물 3만점, 기타 자료 1만점

3) 2018년 11월 21일 서울시의회 행정자치위원회는 서울시 통합수장고 건립을 위한 공유재산관리계획심의를 하였으나 최종적으로는 부결되어 2019년 문화본부 예산안 심사(11월 28일)에서 사전절차 미이행으로 편성이 어렵게 되었음.

(3) 본관 수장고 재배치(신규, 사업별설명서 48쪽)

- 은평수장고 조성 완료 예정에 따라 서울역사박물관은 소장 유물을 분산 격납한 후 새로 확보된 본관 수장고 공간을 재배치하고자 “본관 수장고 재배치” 사업을 14억 2천만원으로 신규 편성하였음.

〈예산(안) 총괄〉

(단위 : 천원)

구 분	2018예산액 (A)	2019예산(안) (B)	증감 (B-A)	(B-A)/A
계	0	1,420,000	1,420,000	0
사무관리비	0	50,000	50,000	0
시설비	0	1,350,000	1,350,000	0
감리비	0	20,000	20,000	0

과목구분	2019년 예산(안)
사무관리비	○ 수장고 이전 계획 수립 용역 : 20,000,000원 × 1회 = 20,000천원
	○ 수장고내 수장대 및 유물 이전 용역 : 30,000,000원 × 1회 = 30,000천원
시설비	○ 본관 수장고 재배치 공사 : 1,350,000,000원 × 1회 = 1,350,000천원
감리비	○ 공사 감리비 : 20,000,000원 × 1회 = 20,000천원

- 서울역사박물관 본관 수장고는 임시수장고를 포함하여 총 5개의 수장고 (총 1,684㎡)로 이루어져 있으며 본 사업의 대상은 상기 수장고 외에도 유물 해포실, 검사실, 해체실 등 작업공간을 포함한 총 2,046.6㎡임.

□ 서울역사박물관 수장고 현황(2018.10.31. 기준)

- 면적 : 총 1,684㎡(509평)
- 소장유물 : 78,696건, 202,614점
- 공간점유율 : 약 97%(적정 최대 수량)

구 분	1수장고	2수장고	3수장고	4수장고	야외	임시수장고
면 적	346㎡	475㎡	259㎡	518㎡	-	86㎡
재질별 기준	석재, 금속	목재, 복식	토기, 도자기	지류	대형석재 등	가등록유물
유 물 수	7,355건	5,226건	2,117건	56,836건	30건	7,132건
	16,374점	22,182점	3,642점	115,563점	39점	44,813점
유물 1점당 점유면적	0.02㎡	0.02㎡	0.07㎡	0.004㎡	-	0.002㎡

- 서울역사박물관 본관 수장고는 수장고와 분리된 별도의 유물촬영실 및 유물 열람·대여·평가 전용공간이 미비하여 유물 보존 및 보안환경이 취약하다는 문제점이 대두되었으며⁴⁾ 이에 따라 본관 제2수장고 및 제3수장고의 유물 7,344건 25,826점을 신규 은평수장고로 이전 하고 효율적인 유물 관리를 위한 업무 공간을 조성하고자 함.

이에 따라 역사박물관은 2018년 5월부터 10월까지 본관 수장고 공간 재배치 실시설계를 시행하였으며, 본 사업은 신규 수장대 설치, 유물 정리 공간 확보, 보안시스템 강화 등을 목표로 하고 있음.

4) 서울역사박물관은 본관 수장고 재배치 사업의 목표가 수장고 수장률을 높여 본관의 활용도를 제고하는 것 외에도 대피동선, 환풍시설 설치 등 시설개선을 통한 학예인력(15명)의 근무환경 개선도 고려한 것이라고 밝힘.

□ 본관 수장고 재배치 사업 주요 추진 방향

□ 사업 추진방향(서울역사박물관 본관 수장고 재배치 추진 계획 2018.10)

- 신규 수장대 설치를 통한 유물 수장률 제고
 - 수장고 내 신규 모빌랙 수장대 설치
 - 수집자료실 신설 및 수집자료 수장대 설치
- 유물의 안전한 관리를 위한 수장 공간 조성 및 보안 강화
 - 유물 정리 공간과 수장 공간의 층별 분리
 - 외부 출입 통로 RFID 게이트 및 보안출입문 신규 설치
- 효율적인 유물 관리를 위한 업무 공간 조성
 - 지하·지상간 수직 동선(승강기) 설치
 - 유물촬영실, 유물열람·대여·평가 공간 등 신규 설치

또한, 본관 제2수장고와 제3수장고의 공간 확보에 따라 제1수장고의 금속·복합재질 유물 7,354건과 수집자료, 제4수장고의 서화류 일부를 이전하여 수장고 전체 이용률을 제고할 것임.

□ 본관 수장고 이전 대상 유물(2019.2.~11.)

구 분	현 격납처	이전 장소	유물수량(건)
금속·복합재질 유물	제1수장고	제2수장고	7,354건
수집 자료	제1수장고	수집자료실	미정
서화류	제4수장고	제3수장고	미정

(4) 박물관 기획전(사업별설명서 52쪽)

- 서울의 역사성과 장소성을 재발견하는 주제를 담은 기획전, 교류전 및 기획전시설 전시환경 개선을 위한 “박물관 기획전” 사업이 전년 대비 41%가 감액된 9억 310만원으로 편성되었음.

〈예산(안) 총괄〉

(단위 : 천원)

구 분	2017	2018(A)	2019(안)(B)	증감(B-A)	(B-A)/A
계	2,062,243	1,532,400	903,100	△629,300	△41
기간제근로자등보수	19,743	0	0	0	0
사무관리비	947,000	440,400	511,600	71,200	16
공공운영비	43,500	9,000	13,500	4,500	50
행사운영비	18,000	12,000	18,000	6,000	50
국외업무여비	20,000	20,000	35,000	15,000	75
외빈초청여비	25,000	25,000	25,000	0	0
시설비	483,000	862,000	39,000	△823,000	△95
행사관련시설비	506,000	164,000	261,000	97,000	59

- 서울역사박물관은 2018년 기획전시설A의 환경 개선 공사를 진행하기 위해 “박물관 기획전”의 기획전시를 1회 줄여 2017년 대비 35%인 7억 2,984만원이 삭감된 13억 3,240만원으로 편성하였으나 2019년 2월에 조기 개막하는 ‘3·1운동 100주년 기념전’의 안정적인 개최를 위해 2018년 9월 2억원의 추가경정예산을 편성하였음.

서울역사박물관은 2019년 예산안 편성 시 전시비용의 현실적 수준을 반영한다는 명목으로 전시그래픽, 전시영상 등 사무관리비를 전년

대비 16% 증액하였고, 2018년 1회였던 기획전의 횟수를 2회⁵⁾로 정상화하면서 이와 관련된 공공운영비(50%), 행사운영비(50%), 행사관련시설비(59%) 등을 증액하였으나

2018년 기획전시설A 환경 개선 공사 종료에 따라 시설비 8억 2,300만원이 감액되면서 “박물관 기획전” 사업의 총 예산액은 전년 대비 감액되었음.

- “박물관 기획전”은 서울의 역사성과 장소성을 보여주는 기획전시, 세계도시와 교류하여 국제도시 서울의 위상을 정립할 수 있는 국제 전시를 추진하고 있음.

□ 최근 5년 기획전시 및 국제교류전

	2015	2016	2017	2018	2019
기획전	- 홍순태사진전 - 남산의 힘 - 신림동 청춘	- 광통교 서화사 - 불도저시장 김현옥 - 아파트 숲이 된 북서울	- 국경을 넘어 경계를 넘어 - 민국의 길 자유의 길	- 청년문화의 개척지 신촌 - 1904 입체사진으로 본 서울풍경	- 3.1운동 100주년 기념전 - 전차
교류전	- 크리스마스 와 안데르센 (오덴세 국제교류전)	- 서울엘레지 (한불수교 130주년 기념전)	- 땅에서도 이루어지소서 (바티칸 특별전)	- 아이 캔 두잇! (스웨덴 예테보리 박물관)	- 오덴세시립박물관 교류전

‘3·1운동 100주년 기념전’은 2019년 3·1운동 100주년을 기념해 서울과 평양지역의 3·1운동을 조명하는 기획전으로 2018년 추가경정예산 2억원(영상·키오스크 제작, 유물복제 등)과 2019년 예산안 1억 4,370만원(전시설계, 홍보물 제작·발송, 개막식 행사 등)을 포함해 총 예산 3억 4,370만원으로 개최할 예정임.

5) ‘1904 입체사진으로 본 서울풍경’전은 기획전시설A의 환경 개선 공사가 조기 종료됨에 따라 역사박물관의 공실률을 최소화 하고자 소규모(총예산 8,379만원)로 개최한 사진전임.

우리 위원회는 2018년 예산안 심의 때부터 ‘3·1운동 100주년 기념전’과 같이 연초에 개최가 예정된 기획전의 경우 사업 추진의 안정성 및 예산 확보를 위한 서울역사박물관의 다각적인 노력이 필요하다고 지적한 바, 향후 서울역사박물관은 사업 진행의 차질이 없도록 예산 편성을 적극적으로 하여 줄 것을 당부함.

- 2019년 10월에 예정된 에도도쿄특별전의 경우, 2016년 서울역사 박물관에서 전시했던 ‘1784 유만주의 한양’을 일본 에도도쿄박물관에서 전시할 예정으로 전시비용은 에도도쿄박물관에서 부담하고 서울역사 박물관은 국외업무여비 및 전시설계비로 총 1,300만원을 사용할 예정임.

(5) 공평 도시유적전시관 운영(사업별설명서 127쪽)

- 서울시민들에게 도시유적과 기억을 원래 위치에 배치시키고 보존하고자 서울 종로구 우정국로 26의 센트로폴리스 지하 1층에 개관한 “공평 도시유적전시관”의 운영 사업은 전년 대비 77% 증액된 3억 2,080만원이 편성되었음.

〈예산(안) 총괄〉

(단위 : 천원)

구 분	2017	2018(A)	2019(안)(B)	증감(B-A)	(B-A)/A
계	0	180,600	320,800	140,200	77
사무관리비	0	86,500	153,200	66,700	77
공공운영비	0	39,000	88,200	49,200	126
행사운영비	0	0	2,000	2,000	0
기타보상금	0	2,100	10,400	8,300	395
시설비	0	23,000	10,000	△13,000	△56
행사관련시설비	0	20,000	40,000	20,000	100
자산 및 물품 취득비	0	10,000	17,000	7,000	70

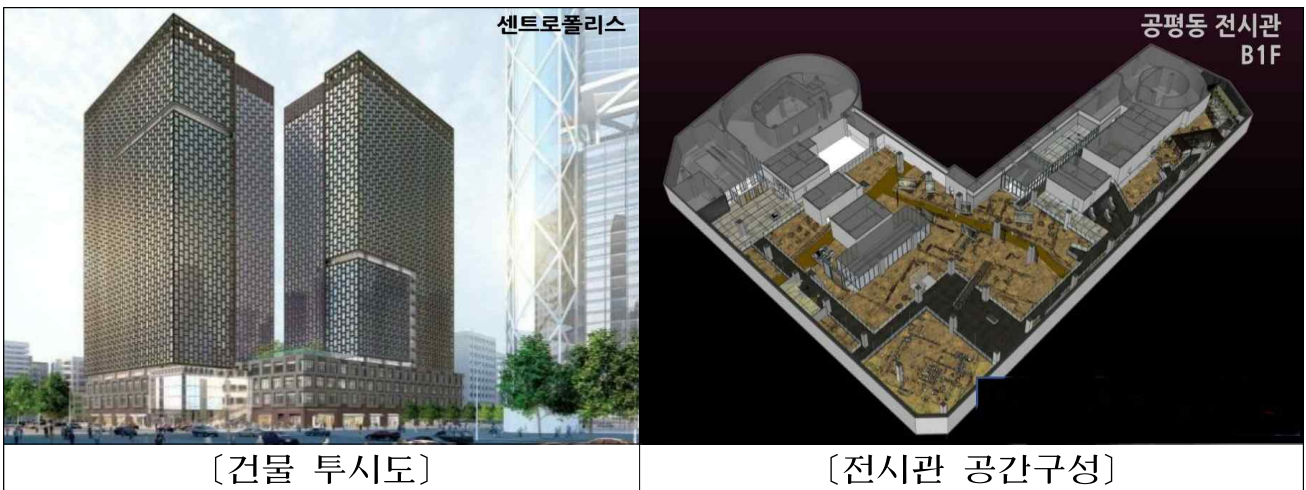
- 공평 도시유적전시관은 1978년 공평구역 도심재개발지구 지정 이후 2014년부터 2015년까지 시행된 공평 1·2·4지구 매장문화재 발굴 조사에 따라 발굴된 유구와 유물 등을 보존 조치하기로 결정하여 조성되었음.

시설 규모는 연면적 3,817㎡로 전시실, 기획전시실, 학습실, 수장고,

관리실 등이 조성되었고, 유구 중심⁶⁾의 현장박물관 형태로 2018년 9월 12일 개관되었음.

□ **공평 도시유적전시관 추진경위 및 공간구성**

- 공평 1·2·4지구 매장문화재 발굴조사 실시 : `14.6~`15.4.
- 문화재청 매장문화재 보존 조치 : `15.4.27.
- 행정제1부시장 추진사항 보고 : `15.7.3.
- 도시계획위원회 도시환경정비 기본계획 변경 : `15.10.7.
- 행정제1부시장 추진사항 보고 : `15.10.14.
- 공평지구 유구전시관 전시기본계획 수립 학술용역 : `15.10~`16.8.
- 전시업체 선정(미래세움) : `17.3.3.
- 용역 착수보고 : `17.3.29.
- 행정제1부시장 추진사항 보고 : `17.6.19.
- 공평도시유적전시관 개관 : `18.9.12.



- 2018년 10월 18일 서울특별시는 본 시설을 애플트리프로젝트 금융 투자(시행사)로부터 기부채납 받았으며, 도심발굴유적 중 기부채납

6) 유구 : 인간의 활동에 의해 만들어진 것으로 파괴되지 않고서는 움직일 수 없는 잔존물. 유구는 대지 위에 구축한 것이기 때문에 유물과 같이 연구실로 옮겨서 분석할 수 없는 단점이 있으나 과거 인간들의 활동을 이해할 수 있는 중요한 고고학적 자료로 과거의 건축양식, 의례생활, 사회 조직 및 경제행위 등을 파악할 수 있는 장점이 있음.(네이버 고고학사전)

되어 서울시가 관리하는 최초 사례로 향후 서울역사박물관은 공평 도시유적전시관을 도시유적 보존·관리·활용의 전범으로 활용하고자 함.

□ 공평 도시유적전시관 상설전시 내용

구 분	전 시 내 용	현장 사진	
개발과 보존의 상생	<ul style="list-style-type: none"> ○ 유적 발굴 과정과 공평동 룰 소개 - 발굴 현장 및 인터뷰 영상 - 전시관 조성, 공평동 룰, 유구배치 기본방향 패널 		
조선시대 견평방	견평방의 형성과 도시구조	<ul style="list-style-type: none"> ○ 견평방의 역사와 장소성 - 공평동 일대 시대변화 그래픽 영상 - 전동 큰 집 1/10 축소모형과 영상 - 시대별 발굴 유물과 층위별 토층 	
	건축과 골목길	<ul style="list-style-type: none"> ○ 건축물의 구조와 공간적 특징 - 골목길 ㅁ자 집과 VR영상 - 석축 쌓기, 기와 이기 체험물 - 와전류, 금속류, 진단구 등 유물 	
	사람과 생활상	<ul style="list-style-type: none"> ○ 시전 배후지로서 견평방의 시전 문화와 그 속에서 살아간 사람들의 이야기 - 상공업물품, 중국자기, 구수영 패찰 등 유물 - 시전 상점 종류와 판매물품 체험 - 이문안길 작은 집 1:1 재현 - 능성구씨 이야기 영상 	
근대 공평동	견평방에서 공평동으로	<ul style="list-style-type: none"> ○ 근대 공평동의 도시 모습과 기능의 변화 ○ 소로 주변 건물과 사람들 이야기 소개 - 근대 골목길 사람들 영상 	
	공평동의 유지와 변화	<ul style="list-style-type: none"> ○ 근대 도시구조의 변화 양상 - 근대 종로 사진 - 근대 소비제품 유물 - 공평빌딩 콘크리트 슬라브 및 H빔 	
도시유적 아카이브	<ul style="list-style-type: none"> ○ 도심에서 발굴된 도시유적 발굴정보 - 아카이브 정보검색, 발굴정보 그래픽·영상 		

- 2018년 예산안 심의 당시 서울역사박물관은 공평 도시유적박물관 개관을 2018년 6월로 계획하였으나, 실제로는 전시공사 지연에 따라 9월 12일에 개관하였음. 이로 인해 역사박물관은 공평 도시유적박물관 운영에 계획하였던 공공요금, 보안시스템 관리비, 기획전 전시보조물 공사, 자원봉사자 활동비 등 2018년 예산 대비 28.7%인 5,184만원이 불용될 예정임.

또한, 자원봉사자 활동비의 경우 기존 「서울특별시 자원봉사활동 지원 조례 시행규칙」 별표1 자원봉사활동경비 지급기준에 따라 봉사 시간 1일 4시간 이상의 자원봉사자에게 교통비 3,000원 이내, 급식비 5,000원 이내의 경비를 지급하여 왔음.

□ 「서울특별시 자원봉사활동 지원조례 시행규칙」 별표1
 자원봉사활동경비 지급기준

[별표 1] (개정 2003.06.25., 2009.12.10.)

□ 자원봉사활동경비 지급기준(제2조 관련)

지 급 대 상	지 급 기 준
시 또는 센터에서 주관하는 자원봉사 프로그램에 참여하는 사람으로서 센터에 등록된 자원봉사자	·봉사시간 : 1일 4시간 이상 ·교 통 비 : 3,000원 이내 ·급 식 비 : 5,000원 이내 ·활동용품비 등

한편 서울시가 제출한 2019년 서울시 전체 실국의 예산안에는 자원봉사자 활동비 단가가 기존 8,000원에서 11,000원으로 3,000원 증액되었는데, 이는 서울시 행정국이 12월 28일 서울특별시 조례규칙

심의위원회에 자원봉사자 활동비 증액을 포함한 「서울특별시 자원봉사활동 지원 조례 시행규칙」의 개정안을 상정할 예정에 따른 것임.

그러나 서울특별시 재정기획관이 서울특별시 조례규칙심의위원회의 심의 결과가 확정되지 않았음에도 서울시 전체 실국의 예산안에 이를 먼저 반영하게 한 것은 사전절차 미이행에 해당하며 서울시의회 예산안 심사를 가볍게 여긴 것이라고 볼 수 있음.

한편 우리 위원회는 자원봉사자에 대한 활동경비 지급기준은 2009년 12월 10일 이후 9년 동안 변경되지 않아 비현실적이라는 의견을 꾸준히 개진한 바 있으므로 기준단가 인상은 찬성하지만, 자원봉사자 활동경비의 추가분은 향후 서울특별시 조례규칙심의위원회 심의 통과 이후 추가경정예산안으로 편성하는 것이 타당함. 또한, 자원봉사자 활동경비 예산이 서울시 전 실국에 분포되어 있으므로, 상임위원회 차원의 개별 조정보다 예산결산위원회의 심의 과정에서 논의하여 결정함이 바람직할 것임.

(6) 한양도성박물관·연구소 운영(사업별설명서 170쪽)

- 서울시 종로구 율곡로 283 서울디자인지원센터 내에 위치한 한양도성박물관 및 한양도성연구소의 관리 및 운영을 위한 “한양도성 박물관·연구소 운영” 사업이 전년 대비 139% 증액된 17억 6,130만원이 편성되었음.

〈예산(안) 총괄〉

(단위 : 천원)

구 분	2017	2018(A)	2019(안)(B)	증감(B-A)	(B-A)/A
계	818,389	734,100	1,761,300	1,027,200	139
기간제근로자등보수	100,589	0	0	0	0
사무관리비	532,600	501,000	561,000	60,000	11
공공운영비	73,200	72,200	72,200	0	0
행사운영비	10,000	10,000	10,000	0	0
행사실비보상금	1,000	1,200	1,200	0	0
기타보상금	21,000	19,700	26,900	7,200	36
시설비	30,000	77,000	1,037,000	960,000	1,246
행사관련시설비	40,000	45,000	45,000	0	0
자산및물품취득비	5,000	3,000	3,000	0	0
도서구입비	5,000	5,000	5,000	0	0

- 서울역사박물관은 “한양도성박물관·연구소 운영” 사업으로 한양도성박물관 외 동대문역사관, 동대문운동장기념관 등을 운영하고 있으며, 2019년도 “한양도성박물관·연구소 운영” 사업의 주요

증액 요인은 동 사업으로 운영 중인 동대문역사관 상설전시 개편 (10억원)에 따른 것임.

- 동대문역사관은 서울시 중구 을지로 281, 동대문역사문화공원 내에 지상 1층, 지하 1층 규모로 2009년 10월 22일 개관하였으며, 동대문디자인플라자(DDP) 조성 과정에서 발굴·조사된 옛 동대문운동장 부지의 매장유물을 보존·전시하는 기능을 갖고 있음.

서울역사박물관은 동대문역사관이 개관한지 9년이 넘어 노후화된 전시시설을 개선하여 쾌적한 관람환경을 조성하고 동대문 지역의 역사성을 살리는 현장유적 전시관으로의 기능으로 전시콘텐츠를 재구성하고자 2018년 8월 ‘동대문역사관 상설전시 개편 기본설계’를 완료하였음.

동대문역사관 상설전시 개편은 총 15억 4천만원의 사업비로 2020년까지 2개년에 걸쳐 진행할 예정이며, 연도별 사업예산은 아래 표와 같음.

□ 동대문역사관 상설전시 개편 연도별 예산(안) 세부내역

공종(부문)	2019년	2020년
전시시설공사	519,500,000	0
전시그래픽	0	117,400,000
전시모형	130,800,000	0
전시영상SW	0	296,000,000
전시영상HW	224,000,000	127,000,000
전기공사 등	125,700,000	0
합 계	1,000,000,000	540,400,000

- 서울역사박물관은 동대문역사관이 근처에 인접해있는 한양도성 박물관(2014년 개관)과 일부 전시콘텐츠가 중복되어 있고, 동대문디자인플라자의 유·무료 전시프로그램에 비해 경쟁력이 약화되어 있어 관람객 수가 지속적으로 감소하고 있는 바, 향후 동대문역사관 상설전시 개편을 통해 동대문역사관의 새로운 정체성을 확립할 필요성이 있는 것으로 사료됨.

□ 동대문역사관 연도별 관람객 수

연도	2012	2013	2014	2015	2016	2017
동대문역사관 관람객(명)	69,597	62,410	102,231	60,726	52,888	27,881

※ 2014년 3월 21일 동대문디자인플라자(DDP) 개관

다. 총괄 검토의견

- 2019년도 서울역사박물관 소관 세입예산안은 전년도 8억 226만원 대비 6.5%인 5,276만원이 감액된 7억 4,950만원이 편성되었는데,

이는 공시지가 반영으로 인한 공유재산 임대료의 2,562만원 증액과 주차장 사용료 등 기타 사용료의 1,623만원 증액이 있었으나 일부 대관장소가 2019년도부터 대관 대상에서 제외됨에 따른 대관료 1,828만원 감액 및 국고보조금 전액 감액으로 인한 것임.

- 2019년도 서울역사박물관 소관 세출예산안은 전년도 150억 8,845만원의 2.7%인 4억 1,033만원이 감액된 146억 7,812만원으로 편성되었음.

단위사업별로는 한양도성 전시관 운영(1개 사업)이 전년 대비 139.9%인 10억 2,720만원 증액되었으나, 소장유물 확보 및 보존(9개 사업), 박물관 활성화(15개 사업), 조사연구기능 강화(3개 사업), 관람 지원기반 구축(4개 사업)이 큰 폭으로 감액되면서

전체 사업비는 전년 대비 2.8%인 3억 9,740만원이 감액되었으며, 기본경비는 전년 대비 0.3%인 337만원이 감액 편성되었음.

- 세부사업별로는 은평수장고 조성 완료 예정에 따라 서울역사박물관의 소장 유물을 분산 격납하고 새로 확보된 본관의 수장고 공간을 재배치 하는 “본관 수장고 재배치” 사업이 14억 2천만원으로 신규 편성되었고,

서울역사박물관의 주요 시설인 “공평 도시유적전시관”이 본격적인

운영에 들어가고, “동대문역사관”의 대규모 상설전시 개편에 따라 각각 1억 4,020만원, 10억 2,720만원이 증액되었음.

그러나 서울역사박물관은 은평수장고 유물 이관 및 본관 수장고 재 배치에 따라 유물 구입에 따른 예산(“박물관 유물 구입”, “박물관 유물기증 사례”, “유물등록 관리”)을 삭감하면서 전체적인 서울역사 박물관의 사업예산 감액을 견인하였음.

이는 서울역사박물관이 2016년 계획한 ‘제4차 유물수집 중장기계획’과는 상반되는 예산 편성 기조이며, 유물 보관 체계의 변경이 당초 세워두었던 유물수집 중장기계획과 배치된다고 보기는 어려운 것으로 보여짐.

또한 서울시의회는 그동안 서울역사박물관의 유물 수집 계획이 건수 달성을 목표로 세워지고 있어 향후 서울역사박물관 수장고 부족 문제가 근원적으로 해결되기는 어렵다는 의견을 피력한 바 있으며, 소장 유물의 질적 향상을 도모하는 유물 수집 계획을 수립할 것을 요청하여 왔으므로 서울역사박물관의 개선 노력이 필요한 것으로 사료됨.

라. 참고자료

□ 서울역사박물관 연도별 소장작품 현황

○ 구입유물 세부현황 : 10,509건 (2018.10.31. 기준)

구분	1996~2013	2014	2015	2016	2017	2018 (진행중)	총계
수량(건)	8,248	375	359	428	810	289	10,509
소요예산(백만원)	44,092	469	470	969	1,167	779	47,946

○ 기증유물 세부현황 : 51,239건 (2018.10.31. 기준)

구분	1996~2013	2014	2015	2016	2017	2018 (진행중)	총계
수량(건)	33,227	1,912	1,648	3,682	10,770	274	51,513
소요예산(백만원)	3,232	60	30	100	200	100	3,722
평가액(백만원)	32,488	625	310	956	1,650	797	36,826

□ 서울역사박물관 전시실 현황 (본관, 한양도성 확인 완료)

구분	시설명	전시실명	규모	위치	주 용도
본관	전시실	기획전시실	1,382 m^2	1층	다양한 장소와 주제를 선정하여 매년 기획전시 개최
		가증유물전시실	1,037 m^2		시민들이 기증한 유물을 5개의 전시실에 주제별로 전시
	상설전시실 (1~5존)	상설전시실 (1~4존)	3,592 m^2	3층	조선시대 한양 ~ 고도성장기 서울까지 시대별로 다양한 서울의 모습 전시
		도시모형영상관 (5존)	317		서울을 1/1500으로 축소한 대형모형 설치
청계천	전시실	기획전시실	206 m^2	1층	청계천과 관련한 다양한 기획전시 개최
	전시실	상설전시실	1,346 m^2	2~4층	조선시대 개천부터 복원 후 10년까지 600여 년에 걸친 청계천의 역사와 문화를 전시
한양도성	전시실	기획전시실	97.8 m^2	2층	한양도성을 주제로 한 다양한 테마 전시 개최
	전시실	상설전시실	618.7 m^2	1, 3층	서울을 감싸고 있는 한양도성의 과거~현재까지 역사와 가치를 소개

□ 서울역사박물관 사용·수익허가 현황

(부가가치세 포함, 단위 : 천원)

구 분		사업자(상호)	계약기간	낙찰액 (계약금액)	비 고
식당 및 카페	현 사업자	차용이 (디 얼루어)	'13. 7.11. ~ '15. 7.10.	151,077	최고가 낙찰
			'15. 7.11. ~ '17. 7.10.	159,652	계약 연장
			'17. 7.11. ~ '20. 7.10.	123,777	최고가 낙찰
뮤지엄 샵	현 사업자	박영희 (올리)	'13.12. 9. ~ '15.12. 8.	31,020	면적감소 최고가 낙찰
			'15.12. 9. ~ '17.12. 8.	32,448	계약연장
			'18. 1. 1. ~ '20.12.31.	45,180	최고가 낙찰
주 차 장	전 사업자	이성구	'13.11.26. ~ '15.11.25. 3개월 운영	572,500	중도포기
		직영	'14. 2.26. ~ '14. 3.18. (21일간)	30,681	직영 수입액
	전 사업자	김선영	'14. 3.19. ~ '16. 3.18. 3개월 운영	625,000	중도포기
	전 사업자	윤수일	'14. 6.19. ~ '16. 6.18. 1년 운영	531,600	중도포기
	전 사업자	부경에스이에스(주) 대표 김미전	'15. 6.19. ~ '18. 6.18. 1년 운영	502,800	중도포기
		부경에스이에스(주) 대표 김미전	'16. 6.19. ~ '19. 6.18. 1년 운영	488,000	중도포기
	현 사업자	자에스파크이십사 대표 박치호	'17. 6.19. ~ '20. 6.18.	507,500	최고가 낙찰

□ 2016~2018년 경매구입 유물목록

구입연도	차수	유 물 명 칭	시대	구입액(천원)
2016	1	경자관반계첩(庚子館伴稷帖)	1600년	30,290
2017	1	비변사계회도(備邊司契會圖)	1550	133,975
2017	1	운룡문간주형투구(雲龍紋幹柱形冑)	조선후기(19C)	64,075
2017	2	상춘야연도(賞春野宴圖)	조선후기	34,950
2017	3	통례원계회도(通禮院契會圖)	1586	221,350
2017	3	천마잠두록(天磨蠶頭錄)	1548	17,475
2018	3	하늘과 별과 바람과 시(운동주시집)	1948	11,650
2018	3	독립신문 중문판	1922	5,825

□ 본관 수장고 재배치에 따른 용도 변경 내용(2019.11. 완료예정)

구 분	명 칭	면 적(m ²)	공사 후 명칭
지상 1층	제1수장고	345.6	유물정리실
	제1수장고 전실	59.44	전실
지하층	제2수장고	475.2	제2수장고
	제3수장고	259.2	제3수장고
	제4수장고	518.4	제4수장고
	수장고 전실	43.2	전실
	임시수장고	86.4	제1수장고
	해포실	43.2	해포실
	검사실	108	수집자료실
	해체실	64.8	수집자료실
	사무실	43.2	홀
총 계		2,046.64	