

# 2020회계연도 서울시립미술관 소관 세입·세출 결산 승인안

## 검 토 보 고 서

### 1. 회부경위

- 본 승인안은 서울특별시 결산검사위원의 검사를 거쳐 2021년 5월 27일 서울특별시장으로부터 제출되어 2021년 6월 1일 우리 위원회에 회부되었음.

### 2. 결산개요

#### 가. 세입결산

- 세입예산현액 7억 8,500만원에 대하여 징수결정액은 3억 5,229만원이며 수납액은 3억 4,283만원, 미수납액은 946만원임.

#### 나. 세출결산

- 세출예산현액 158억 6,951만원에 대하여 지출액은 129억 544만원이며 다음연도로 이월액은 16억 112만원, 보조금 반납액은 1억 955만원으로 집행잔액은 12억 5,340만원임.

### 3. 결산 세부내역

#### 가. 세입결산

- 세입예산현액 7억 8,500만원에 대하여 징수결정액은 3억 5,229만원이며 수납액은 3억 4,283만원, 미수납액은 946만원임.
- 주요 세입징수결정 내역은 재산임대수입, 사용료수입, 지난연도 수입, 국고보조금 등 7억 8,500만원임.

#### 〈 세 입 결 산 〉

(단위 : 천원)

사 업 명	예산액	징수결정액	수납총액	환급액	실수납액	미수납액
합 계	785,004	352,286	387,220	44,390	342,829	9,457

#### 나. 세출결산

- 세출예산현액 158억 6,951만원에 대하여 지출액은 129억 544만원이며 다음연도로 이월액은 16억 112만원, 보조금 반납액은 1억 955만원으로 집행잔액은 12억 5,340만원임.

#### 〈 세 출 결 산 〉

(단위 : 천원)

과 목	예산액	전년도 이월액	예산현액	지출원인 행위액	지출액	다음연도 이월액	보조금 반납액	집행잔액
합 계	15,075,926	793,580	15,869,506	13,604,361	12,905,441	1,601,120	109,550	1,253,395

#### **다. 예산이용, 전용, 이체, 변경사용**

- 예산이용: 해당사항 없음.
- 예산전용: 해당사항 없음.
- 이 체: 해당사항 없음.
- 변경사용: 해당사항 없음.

#### **라. 다음연도 이월사업, 예비비지출**

- 다음연도 이월사업비: 명시이월 2건, 16억 112만원
- 예비비 지출: 해당사항 없음.

## 4. 검토의견

### 가. 세입결산

- 세입예산현액은 7억 8,500만원에 대하여 징수결정액은 3억 5,229만원이고, 징수결정액의 97.32%에 해당하는 3억 4,283만원을 수납하였고, 미수납액은 946만원임.

#### <세입결산 총괄>

(단위 : 천원)

사 업 명	예산액	징수결정액	수납총액	환급액	실수납액	미수납액	
합 계	785,004	352,286	387,220	44,390	342,829	9,457	
세외수입	공유재산임대료	131,283	1,894	45,162	43,268	1,894	-
	기타사용료	379,507	232,415	233,538	1,122	232,415	-
	기타사업수입	180,815	0	0	0	0	-
	기타이자수입	565	622	622	0	622	-
	그외수입	8,378	19,157	19,157	0	19,157	-
	지난연도수입	9,456	9,457	0	0	0	9,457
	특별교부세	0	10,315	10,315	0	10,315	-
	국고보조금	75,000	75,000	75,000	0	75,000	-
국고보조금사용잔액	0	3,426	3,426	0	3,426	-	

#### <주요 항목별 세입현황>

(단위 : 천원)

항 목	예산액	징수결정액	수납액	환급액	미수납액	상세내역
합 계	785,004	352,286	387,220	44,390	9,457	-
재산임대수입	131,283	1,894	45,162	43,268	-	수납액 : 45,162 - 서소문 본관 카페 : 36,555천원 - 서소문 본관 예술서점 : 8,182천원 - 북서울 전기차충전시설토지사용료 : 425천원
사용료수입	379,507	232,415	233,538	1,122	-	수납액 : 233,538 - 서소문본관 부설주차장수입 : 183,000천원 - 북서울미술관 부설주차장수입 : 49,415천원 - 북서울미술관 다목적홀대관(3건) : 1,122천원

기 타 사업수입	180,815	-	-	-	-	
이자수입	565	622	622	-	-	수납액 : 622 - 공금통장 발생이자 등 : 622천원
그외수입	8,378	19,157	19,157	-	-	수납액 : 19,157 - 본관 부설주차장 입찰보증금 : 15,380천원 - 임대사업장 및 세마시설 공공요금 및 지난 년도 착오지급 수당 환수 등 : 3,777천원
지난연도 수입	9,456	9,457	-	-	9,457	미수납액 : 9,457 - 무지엄습 임대료 체납(밀레21) : 8,150천원 - 북서울미술관 주차장 공유재산 보험료 미납 (강정희) : 1,307천원
특 별 교부세		10,315	10,315	-	-	수납액 : 10,315 - 행정안전부 재난안전 특별교부세 (코로나19 감염증 긴급대책비)
국 고 보조금	75,000	75,000	75,000	-	-	수납액 : 75,000 - 에너지효율화사업 국고보조금
국고보조금 사용잔액		3,426	3,426	-	-	수납액 : 3,426 - 서울 구 벨기에영사관 배수로 정비 집행잔액 : 1,491천원 - 서울 구 대법원 청사 파사드 보수 집행잔액 : 1,935천원

- 기타사업수입 1억 8,082만원은 유료전시로 계획되어 세입 편성된 <레안드로 에를리치 전(展)>('19.12.17.~'20.6.21.)이 무료전시로 변경 개최됨에 따라 세입징수액이 미발생한 부분으로, 무료전시로 변경된 이유는 북서울미술관의 지리적 여건 등으로 인한 기획사 유치에 실패와 코로나 19 등의 상황에 따른 장기 휴관으로 정상적인 전시 운영이 불가능해졌기 때문임.

일반적으로 미술관에서는 예산 부족으로 인해 좋은 전시를 유치하기 어려울 때 주로 기획사를 유치하는 방법을 사용하는데, 지리적 여건 등으로 유료 관람객 유치가 어려운 북서울미술관의 경우에는 더욱 적극적이고 체계적인 기획사 유치방안 마련이 필요하다고 판단됨.

- 공유재산임대료는 공유재산 임차 소상공인 지원 세부추진계획 (자산관리과)에 의거 코로나19로 인한 미술관 휴관으로 인한 공유재산 임대사업자 영업손실을 보상하기 위하여 4,327만원의 임대료를 감면하고 189만원을 징수결정하여 전액 수납됨.

**<임대사업자 지원내역>**

연번	시 설 명		업 체 명	임대면적 (㎡)	임대기간	임대료 (연간/천원)	지원내역
1	서소문 본관	카페	디얼루어 세마 (대표 박○○)	109.5	2019.12.23.~ 2021.12.23. (※ '20.12.23. 사용수익허가 취소)	62,777	임대료 감면 : 43,995천원 (시세 39,996천원)
2		예술서점	컴포지션넘버원(주) (대표 김○○)	33.3	2020.8.3.~ 2022.8.2.	9,000	임대료 감면 : 2,219천원 (시세 2,017천원)
3		주차장	지에스파크24(주) (대표 박○○)	883.0	2017.8.1.~ 2020.7.31. 2020.8.1.~ 2021.7.31.	282,800 201,300	휴업기간 없음
4	북서울 미술관	레스토랑	(주)조이레시피 (대표 이○○)	363.8	2018.4.17. ~ 2021.4.16. (※ '20.11.19. 사용수익허가 취소)	42,000	휴업기간 만큼 연장 (20.4.16.→ '20.12.9) 임대료 감면 :1,742천원 (시세 1,617천원) ※ 보험료 및 공제금 제외하고 1,255천원 환급
5		주차장	지에스파크24(주) (대표 박○○)	4,273.0	2018.9.28.~ 2020.9.27. 2020.12.4.~ 2023.12.3.	53,501 54,357	휴업기간 만큼 연장 (20.9.27.→ '20.12.3)
6		카페 및 아트숍	안○○	110.8	2019.11.5.~ 2022.11.4.	30,517	휴업기간만큼 연장 (20.11.4.→ '21.5.7) 임대료 감면 : 9,035천원 ※ 2차년도 임대료 부과 시 상계처리 예정

- 기타사용료 중 코로나19로 인하여 행사 등이 불가능해짐에 따라 북서울미술관 다목적홀의 대관이 취소되어 112만원이 환급되었음.
- 미수납액 946만원은 전액 지난연도수입에서 발생한 것으로 뮤지엄숍 임대료 815만원과 북서울미술관 부설주차장 공유재산 보험료 131만원임.

## 〈미수납액 세부내역 및 사유〉

(단위 : 천원)

항 목	미수납액	상 세 내 역
합 계	9,457	
지난연도 수 입	9,457	- 뮤지엄숍 임대료 체납: 8,150천원 - 북서울미술관 부설주차장 공유재산 보험료 미납 : 1,307천원

- 북서울미술관 부설주차장 공유재산 보험료 미수납액은 「공유재산 및 물품관리법 시행령」 제4조<sup>1)</sup>를 근거로

서울시립미술관이 한국지방재정공제회의 영조물배상공제<sup>2)</sup> 가입(2014.3.31.) 후 공제회비를 선납부하고, 북서울미술관 부설주차장에 해당하는 금액을 임대업체에 부과·고지(2014.9.11.)하였으나 납부가 되지 않아 130만원이 체납된 것임.

서울시립미술관은 체납자의 주소지에 따라 강남구청에 체납자 소유의 자동차 압류를 의뢰(2015.6.8.)하고 수차례의 독촉고지, 주소지 방문 등의 징수활동을 하였으나

강남구청에서 압류 차량을 운행정지 말소처분<sup>3)</sup>(2019.8.7.) 함에 따라 차량에 대한 체납자의 차량 소유권이 없어져 현재 압류해지 상태로서 지속적인 재산조회 후 실익이 없는 경우에 해당하여 체납자 압류차량이 운행정지말소 처분을 받은 날로부터 5년(2024.8.7.) 후 소멸시효가 완성됨.

---

1) 시설의 설치 및 관리하자로 인해 제3자에게 발생한 안전사고에 대한 배상을 위해 공제 가입  
 2) 영조물배상공제는 공공시설물과 용도에 따른 업무수행 중의 과실에 기인된 사고, 피해자에 지급한 손해배상금, 손해방지비용 및 대위권보전비용 등을 보상 보장범위로 함.  
 3) 불법명의를 자동차(대포차)를 운행한 사실이 적발된 경우 차량등록을 말소하는 처분

- 뮤지엄숍 임대료 미수납액은 2012년도에 뮤지엄숍 임대계약자 (주)밀레21이 미납하고 있는 고유재산 임대료로 2015년까지 임대료 원금(4,516만원) 및 가산금 일부(159만원)는 징수하였으나, 체납 임대료에 대한 가산금 815만원은 미납되었음.

서울시립미술관은 독촉고지, 주소지 방문 등 징수활동을 진행하였으나 대표자가 주소지에 거주하고 있지 않아 서울중앙지방법원에 채권배당을 신청(2016.8.11.)하였으나 최종적으로는 배당 후순위인 관계로 채권을 회수하지 못하였음.

본 건은 향후 지속적인 재산조회 후 실익이 없는 경우 소멸시효에 따른 결손처분을 예정하고 있으며, 서울중앙지방법원에서 배당표 등본을 받은 날로부터 5년(2021.9.30.) 후 소멸시효가 완성됨.

## 나. 세출결산

### (1) 총괄

- 서울시립미술관 2020회계연도 예산현액 158억 6,951만원에 대하여 지출액은 129억 544만원이며 다음연도로 이월액은 16억 112만원, 보조금 반납액은 1억 955만원으로 집행잔액은 12억 5,340만원임.

### < 세 출 결 산 >

(단위 : 천원)

과목	예산액	전년도 이월액	예산현액	지출원인 행위액	지출액	다음연도 이월액	보조금 반납액	집행잔액 (불용률,%)
합 계	15,075,926	793,580	15,869,506	13,604,361	12,905,441	1,601,120	109,550	1,253,395 (7.9%)

### (2) 집행잔액

- 집행잔액 12억 5,340만원은 예산액의 7.9%에 해당하는 것으로 전년도(1.94%)에 비해 크게 증가하였으나 이는 코로나 19에 따른 전시나 행사 운영 축소에 따른 것임.

## <사업별 집행잔액 사유 및 현황>

(단위 : 천원)

	사 업 명	예산현액	집행액	이월액 (보조금반납액)	집행잔액	불용률	불용사유
	합 계	15,869,506	12,905,441	1,601,120 (109,550)	1,253,395	7.90%	
1	시립미술관 기획전시	1,720,000	1,566,955		153,045	8.90%	집행잔액
2	서울미디어시티비엔날레	2,140,000	1,348,530	698,920	92,550	4.32%	집행잔액
3	신진 미술인 지원 프로그램	104,900	103,903		997	0.95%	집행잔액
4	백남준 기념관 운영	106,520	102,970		3,550	3.33%	집행잔액
5	소장작품 상설전시	187,610	187,610		0	0.00%	
6	미술소통 프로젝트	104,800	104,620		180	0.17%	낙찰차액
7	북서울미술관 기획전시	2,305,650	1,363,813	902,200	39,637	1.72%	집행잔액
8	서울 사진축제	300,000	300,000		0	0.00%	
9	SeMA 벙커(여의도 지하벙커) 운영	5,000	3,000		2,000	40.00%	집행잔액
10	시립미술관 미술아카데미 운영	188,990	164,738		24,252	12.83%	집행잔액
11	시립미술관 홍보강화	270,792	258,274		12,518	4.62%	집행잔액
12	시립미술관 홈페이지 및 전시안내 시스템 운영	173,496	170,406		3,090	1.78%	집행잔액
13	시민큐레이터 운영	115,850	110,792		5,058	4.37%	집행잔액
14	난지미술창작스튜디오 프로그램 운영 (국제회추진)	237,500	208,009		29,491	12.42%	집행잔액
15	학예연구 역량강화	113,000	112,905		95	0.08%	집행잔액
16	북서울미술관 지역 문화행사	105,320	100,986		4,334	4.12%	집행잔액
17	북서울미술관 미술아카데미 운영	110,530	99,848		10,682	9.66%	집행잔액
18	북서울미술관 전시안내 시스템 운영	15,700	14,840		860	5.48%	낙찰차액
19	북서울미술관 아트도서실 운영	24,000	24,000		0	0.00%	
20	북서울미술관 홍보강화	79,000	76,331		2,669	3.38%	집행잔액
21	미술관 소장작품 확보	1,600,000	1,512,300		87,700	5.48%	집행잔액
22	소장작품 보존관리	222,000	221,796		204	0.09%	집행잔액
23	시립미술관 유지관리	2,044,137	1,883,772		160,365	7.85%	집행잔액
24	북서울미술관 유지관리	1,049,123	920,213		128,910	12.29%	집행잔액
25	시립미술관 에너지 효율화사업	1,189,450	802,339	109,550	277,561	23.34%	집행잔액
26	기본경비	1,356,138	1,142,491		213,647	15.75%	집행잔액

- 불용률이 높은 사업 중 “SeMA 벙커(여의도 지하벙커) 운영 ”사업은 코로나19에 따른 세마 벙커 기획전 일정 축소로 총 사업비 500만원 중 200만원의 집행잔액(불용률 40.0%)이 발생함.

“시립미술관 에너지 효율화사업”은 태양광 연계 ESS 설치가 서소문본관 리모델링 계획에 따라 취소되어 시설비 및 감리비가 감소하여 2억 7,756만원의 집행잔액(불용률 23.3%)이 발생함.

“시립미술관 미술아카데미 운영 ”사업은 코로나19에 따른 도슨트 견학행사 축소 및 전시장 도슨트 축소 운영으로 2,425만원의 집행잔액(불용률 9.7%)이 발생하였고 “난지미술창작스튜디오 프로그램 운영”사업은 코로나19에 따른 국제화 창작프로그램 축소, 국제화 관련 행사 취소 및 외빈초청 계획 축소로 2,949만원의 집행잔액(불용률 12.4%)이 발생함.

- “북서울미술관 유지관리” 사업불용 사유는 코로나19에 따른 북서울미술관 장기 휴관으로 촉탁계약직 9명에 대한 연장근로수당 등의 지급사유가 발생하지 않아 1억 2,891만원의 집행잔액(불용률 12.3%)이 발생함.
- “북서울미술관 기획전시” 사업은 예산현액 23억 565만원으로 13억 6,381만원을 집행하고 9억 220만원이 명시이월되어 3,964만원의 집행잔액(불용률 1.72%)이 발생함. 이는 계약 낙찰차액, 전시보험액 절감 및 외빈초청여비의 경우 작가 방한 일정 축소에 따른 경비 절감임.

북서울미술관에서 처음으로 개최한 해외 유명작가 개인전인 <레안드로 에를리치 전(展)>은 작가측이 요구한 북한 프로젝트 진행을 위한 외부 추가 예산 확보와 홍보, 마케팅 업무 위탁 운영을 위한 기획사 검토 및 미팅을 몇 차례 진행하였으나 북한 프로젝트 난항으로 전시구성안이 변경(출품작 대폭 축소)돼 수익성 우려로 기획사와의 협의가 불발되었고, 전시규모 축소로 인해 자체 예산으로만 무료전시로 진행됨.

**< 2020년 북서울미술관 전시 일정 변경내역 >**

연번	전 시 명	당초 기간	변경 기간
1	《레안드로 에를리치: 그림자를 드리우고》	`19.12.17.~`20.3.31.	`19.12.17.~`20.6.21.
2	2020 서울사진축제	`20.4.21. ~ 6.7.	`20.7.14. ~ 8.16.
3	2020 서울 포커스	`20.6.30. ~ 8.23.	개최 취소

《레안드로 에를리치: 그림자를 드리우고》	당초 기간	변경 기간
기간	2019.12.17.~ <u>2020.3.31.</u>	2019.12.17.~ <u>2020.6.21.</u>
예산	509,173천원	747,982천원

2020년 <레안드로 에를리치 전(展)>에 추가 소요된 2억 3,800만원은 2020년에 3월 31일 전시 종료 시까지 사용될 예정이었던 예산 1억 8,900만원과 2020 서울포커스 전시 취소에 따른 예산 일부 4,900만원이며, 작품 철수 및 전시장 복구 공사, 작품 반출 운송, 전시 연장에 따른 추가 소요 예산(영상장비 대여, 보험료, 작품 및 전시장 보수 관리 등)에 사용한 것임.

### (3) 예산의 이용, 전용, 이체 및 변경사용

- 예산이용 : 해당사항 없음.
- 예산전용 : 해당사항 없음.
- 이 체 : 해당사항 없음.
- 변경사용 : 해당사항 없음.

### (4) 다음연도 이월사업비 및 예비비

- 시립미술관 2020회계연도 세출예산 중 이월사업비는 명시이월 2건으로 총 16억 112만원임.

#### <다음연도 이월 내역>

(단위 : 천원)

세부사업명	통계목	예산현액	지출액	명시이월액	집행잔액
전시회 개최				1,601,120	
서울미디어시티 비엔날레	행사운영비	1,702,888	1,001,617	<b>698,920</b>	2,351
	소 계	2,273,450	1,354,495	<b>902,200</b>	16,755
북서울미술관 기획전시	사무관리비	2,104,950	1,319,150	777,200	8,600
	공공운영비	121,000	25,180	95,000	820
	외빈초청여비	47,500	10,165	30,000	7,335

- 명시이월된 “서울미디어시티비엔날레 사업” 6억 9,892만원은 코로나19로 인한 국제 협력업무 제약으로 2020년도 주요 업무 추진일정이 지연됨에 따른 행사운영 대행 용역비로 2021년으로 개최 일정을 조정하여 시민안전과 행사의 성공적 개최를 위해 전시 개최를 연기함에 따라 명시이월하였으며, 현재 사업을 추진 중임.

“북서울미술관 기획전시” 사업 중 9억 220만원은 〈해외소장품 걸작전〉 개최 비용으로 당초 영국 테이트미술관 라파엘전과 소장품전으로 북서울미술관에서 2020년 11월 개최 예정이었으나 코로나19 장기화로 인해 2021년 12월로 연기함에 따라 명시이월하였으며, 현재 전시를 준비중임.

- 예비비: 해당사항 없음.

## 라. 종합의견

- 서울시립미술관 세입예산현액은 7억 8,500만원에 대하여 징수 결정액은 3억 5,229만원이고, 징수결정액의 97.32%에 해당하는 3억 4,283만원을 수납하였고, 미수납액은 946만원임.

세출결산 예산현액 158억 6,951만원에 대하여 129억 544만원을 지출하고 16억 112만원을 이월하였으며 보조금반납액은 1억 955만원으로 집행잔액은 예산현액 대비 7.9%인 12억 5,340만원임

- 일반적으로 미술관에서 예산 부족으로 인해 좋은 전시를 유치하기 어려울 때 주로 기획사를 유치하는 방법을 사용하는데, 시립미술관은 2019년 데이비드 호크니 전시로 기획전시에 성공한 사례가 있는 바, 북서울미술관에서도 기획사 유치를 위해 적극적인 방안을 마련할 필요가 있다고 판단됨.
- 2023년 이후 세 개의 분관이 개관됨(2021년 12월 서울시립 미술아카이브, 2023년 4월 서울시립 사진 미술관, 2023년 8월 서울시립 서서울미술관)에 따라 국내 최대 규모의 분관을 운영하는 미술관으로서 예산규모가 확대될 것이며, 이에 따라 예산활용의 자율성은 더욱 제한될 것으로 예상되는 바 분관 개관 이후를 대비한 예산 운용 계획이 필요하다고 판단됨.

담당 조사관	연락처
노재윤	02-2180-8118