

충무로영상센터 운영 민간위탁 재계약 보고

□ 관련근거

- 서울특별시 행정사무의 민간위탁에 관한 조례 제4조의3 제2항

② 재계약시에는 소관 상임위원회에 보고하는 것으로 의회의 동의를
같음한다. <개정 2019.3.28., 2021.12.30., 2023.10.4.>

1 민간위탁 현황

□ 추진근거

- 서울특별시 영상진흥조례 제12조(사무의 위탁)
- 서울특별시 행정사무의 민간위탁에 관한 조례 제4조, 제6조, 제12조

□ 사업개요

- 사 무 명 : 충무로영상센터 운영
- 수탁기관 : (사)서울영상위원회
- 위탁기간 : '26. 4. 1. ~ '28. 12. 31.(2년 9개월)
- 주요사업 : 시민·입문자 대상 교육, 아카이브·극장·전시 운영 등
- 시설현황
 - 시설위치 : 지하철 충무로역사 내 지하 1층(371㎡)
 - 운영시간 : 월 ~ 토 / 11:00 ~ 20:00 (일요일 및 공휴일 휴관)
 - 주요시설 : 아카이브, 오픈라운지, 창작지원실, 극장, 커뮤니티룸 등
- '26년 예산 : 320백만원 ※ 임차료 32백만원 별도

□ 추진실적

- 이용시민 : 총 71,600명 이용(전년대비 약9.5천명 증가)
 - 일반시민 이용객 : 70,383명('24년 60,382명 대비 10,001명 증)
 - 비영리미디어단체 지원 실적 : 1,217명('24년 1,726명 대비 509명 감)
- 시민·초급 제작자 대상 영상창작 교육프로그램 총 50회, 412명 수강
- 아카이브, 극장 등 영상문화 향유 공간 이용 총 65,682명
- 독립영화인 및 시민의 영상 창작활동 지원 총 351건
- 미디어네트워크(비영리 미디어 활동 기관·단체) 대상 장비 9단체 지원

2 재계약 사유

- 교육 및 상영 프로그램 기획, 시설 관리 등 전반에 대한 노하우를 바탕으로 시민 영상문화 향유를 위해 지속적이고 안정적 사업운영 필요
 - 서울영상위원회는 영상 분야 전문성을 바탕으로 시민 및 영화 입문자 대상 교육 및 독립·단편영화 상영 프로그램 등을 20년 이상 안정적으로 운영함
- 역사 내 위치한 접근성을 활용하여 시민 및 영화 입문자들이 영화를 접하기 쉽고 일상 속에서 누구나 이용할 수 있는 분위기 조성 가능
 - 소규모 극장 내 정기기획 상영, 아카이브 및 영상감상실 내 도서·영상 자료 등 운영을 통해 다양한 계층이 편하게 영화를 감상하는 분위기 조성함
- 전국 미디어센터, 동아리 및 유관 단체와의 네트워크 및 협력 역량이 필요
 - 서울영상위원회는 다년간 각종 미디어센터와 영화단체, 이용 시민 등과의 네트워킹을 구축해 온 바 이를 기반한 협력 역량 보유

3

재계약 계획

□ 재계약 개요

- 위탁기관 : (사)서울영상위원회
- 위탁기간 : '26. 4. 1. ~ '28. 12. 31.(2년 9개월)
- 위탁사무(위탁유형 : 시설형)
 - 영상·서적 등 아카이브 구축 및 상영관, 전시관 지원
 - 영화인 및 일반시민, 단체 등을 위한 영상 관련 교육 및 장비 제공
 - 국내외 다양한 영상·전시물의 소개를 위한 사업
 - 인터넷을 이용한 관련 정보 공유, DB구축, 미디어 네트워크 활성화
 - 기타 공공 영상문화산업 발전에 기여하는 사업 등

□ 추진현황

- '25년 민간위탁 종합성과평가(결과 : 82.47점) : '25. 9.
- 민간위탁 운영평가위원회 심의(결과 : 적정) : '26. 1. 16.
- 적격자심의위원회 재계약 심의(결과 : 적격) : '26. 2. 5.

□ 향후일정

- 계약심사 및 협약서 심사 : '26. 3.
- 위·수탁 협약체결 : '26. 3. 31.