

서울특별시 제2책보고 운영 사무의 민간위탁 동의안 검 토 보 고 서

1. 회부경위

- 의안번호 : 2712호
- 제 출 자 : 서울특별시장
- 제출일자 : 2021년 08월 11일
- 회부일자 : 2021년 08월 18일

2. 제안이유

가. 서남권의 고척스카이돔 지하 유휴공간을 활용하여 아트북을 기반으로 한 문화공간을 조성하여 서남권 문화활성화 및 아트북 전문서점, 출판사 등과의 상생을 통해 서울시민의 일상을 문화적으로 풍요롭게 하는 복합문화공간 운영으로,

나.직영으로 운영하는 방식보다 민간의 전문성과 경험, 자율성이 필요한 사무로 민간위탁 방식으로 운영하는 것이 바람직하므로 이에 「서울특별시 행정사무의 민간위탁에 관한 조례」 제4조에 의거 서울특별시 의회의 동의를 받고자 함

3. 주요내용

가. 위탁사무명 : 제2책보고 운영

- 민간위탁 추진 근거

- 서울특별시 지역서점 활성화에 관한 조례 제12조(업무의 위탁)

- 서울특별시 행정사무 민간위탁에 관한 조례 제6조(민간위탁 사무내용)
- (가칭)제2책보고 조성 추진계획 수립(지식문화과-8008, '21. 8.28.)
- 서울아트책보고(가칭) 운영계획(안)(행정1부시장 방침 제72호, '21. 3.29.)
- 서울아트책보고(가칭) 민간위탁 추진계획 (지식문화과-5066, '21. 6.29.)

○ 추진의 필요성

- 시민이 자유롭고 평등하게 지식정보에 접근할 수 있도록 문화 공간 서비스 확대와 독서문화진흥을 위해 노력하고, 이에 필요한 시책을 강구하여야 하는 것은 시의 사무로 규정되어 있음
- 서울아트책보고(舊제2책보고)는 아트북을 기반으로 한 전국 최초의 예술체험 공간으로 아트북에 대한 지식 및 책과 예술에 대한 전문성이 필요하며, 아트북을 기반으로 한 전시, 북콘서트, 체험 프로그램 등을 기획하고 운영할 수 있는 전문 인력이 필요함
- 시설관리 및 프로그램 운영을 위한 직영 시 정원 증원 및 신규채용에 따른 재정 부담이 가중되고, 운영의 효율에 한계가 있으나 민간위탁으로 운영하게 되면 인력·예산절감, 대내외 환경변화에 적극적인 대응이 가능함
- 이에 민간의 자율적인 참여기회를 확대하고 민간 부문의 역량을 최대한 활용하여 예산 절감 및 대 시민 서비스 향상을 도모

다, 위탁사무 내용

- 서울아트책보고(가칭) 시설관리 운영
- 각 공간별(갤러리, 가족실, 자료실, 다목적 홀 등) 프로그램 기획 및 운영
- 아트북 자료실 도서 구입, 정리 및 관리

- 입점 서점 관리 및 위탁판매 정산
- 북카페 운영 및 정산
- 언론홍보, 홈페이지 관리 등 홍보 업무
- 타 기관 협력 사업, 시설 대관 등 기타 운영 관련 업무

라. 위탁시설의 개요(소재지, 규모, 지원시설, 위치도)

- 위 치 : 구로구 고척스카이돔 지하1층 (구로구 경인로 430)
- 규 모 : 약 2,650 m^2
- 운영방식 : 민간위탁 (시설형 위탁)
- 운영인력 : 정규직 15명, 시간제 7명
- 운영시간(안)

※ 평일 : 11:00~20:00 / - 주말 및 공휴일 : 10:00 ~ 20:00

(휴관일 : 매주 월요일, 1월 1일, 설날 및 추석연휴)

- 위치도 및 현장사진 (별첨 1, 2)

마. 민간위탁 기간 : 3년 (2022. 1. 1.~2024. 12.31.)

바. 수탁자 선정방식 : 공개모집

사. 소요예산 및 산출내역 (별첨 3)

(단위 :천원)

소요예산	예산과목	세부 내역
2,184,175	민간위탁금	인건비 : 795,929
		운영비 : 524,181
		사업비 : 449,600
		일반관리비 및 이윤 : 215,904
		부가가치세 : 198,561

아. 민간위탁운영평가위원회 심의결과 : 적정

- 2021년 제5차 민간위탁운영평가위원회 심의('21. 7.22~23)

4. 참고사항

가. 관계법령

- 「서울특별시 행정사무의 민간위탁에 관한 조례」 제4조(민간
위탁 사무의 기준)

나. 예산조치 : 2022년 예산편성 추진

다. 합 의 : 해당사항 없음

라. 기 타 : 해당사항 없음

5. 검토의견

가. 동의안의 개요

- 본 동의안은 고척스카이돔 지하1층 유휴공간을 활용한 책 기반 복합 문화공간 조성하여 그 운영을 민간에 위탁하려는 것으로 「서울특별시 행정사무의 민간위탁에 관한 조례」 제4조3제1항에 따라 사전에 의회 동의를 받고자 제출된 것임.

<서울특별시 행정사무의 민간위탁에 관한 조례>

제4조의3(의회동의 및 보고) ① 시장은 제4조 각 호 사무에 대해 민간위탁을 하고자 하는 경우에는 서울특별시의회(이하 "의회"라 한다)의 동의를 받아야 한다.

② 재위탁 또는 재계약시에는 소관 상임위원회에 보고하는 것으로 의회의 동의를 갈음한다. 다만, 해당사무를 연속하여 민간위탁하는 경우, 의회의 동의를 받은 때로부터 6년이 경과한 후 최초로 도래하는 재위탁 또는 재계약시에 의회의 동의를 받아야 한다.

③ 시장은 제1항 및 제2항에 따라 의회의 동의를 받고자 하는 때에는 위탁 사무 및 운영 등에 대한 평가가 포함되어 있는 민간위탁 성과보고서를 함께 제출해야 한다.

④ 시장은 제15조제6항 단서에 따라 수탁기관이 위탁받은 사무의 일부에 대해 다시 위탁하고자 하는 경우에는 사전에 의회에 보고하여야 한다.

⑤ 시장은 의회의 동의 후에 민간위탁 예산을 편성할 수 있다. 다만, 재계약·재위탁의 경우는 예외로 한다.

나. 민간위탁 사무의 기준 및 내용

- 본 동의안은 '22년 4월 개관 예정인 서남권 문화활성화 및 책 문화 향유를 위한 책 문화공간인 제2책보고 운영의 전문성과 효율성을 높이기 위해 민간기관에 위탁하고자 하는 것임.
- 이는 “문화·체육·관광시설의 운영에 관한 사무”이며, 지역서점 지원사업의 경우 전문성이 있는 민간이나 민간단체에 위탁할 수 있으므로 「서울특별시 행정사무의 민간위탁에 관한 조례」 제6조와 「서울특별시 지역서점 활성화에 관한 조례」 제12조의 규정을 충족하는 것으로 판단됨.

「서울특별시 행정사무의 민간위탁에 관한 조례」

제6조(민간위탁 사무내용) 제4조에 따라 민간에 위탁할 수 있는 사무는 다음 각 호와 같다.

1.~2. (생략)

3. 문화·체육·관광시설의 운영에 관한 사무

4.~9. (생략)

「서울특별시 지역서점 활성화에 관한 조례」

제12조(업무의 위탁)

① **시장은 제6조에 대한 업무를 사업추진의 전문성이 있는 산하기관 또는 민간기관이나 민간단체에 위탁할 수 있다.**

② 제1항의 규정에 따라 업무를 위탁하는 경우에 필요한 절차·방법 등에 관한 사항은 「서울특별시 행정사무의 민간위탁에 관한 조례」의 규정을 준용한다.

나. 민간위탁 추진 절차

- 제2책보고의 민간위탁 계획은 2021년 6월에 수립되었고, 8월에 민간위탁 운영평가위원회에서 이를 심의한 결과 '적정'을 통보 받은 바 있음.

<2021년 제5차 민간위탁 운용평가위원회 심의결과>

위탁사무명	유형	위탁기간	심의결과
서울아트책보고(가칭)(제2책보고) 운영 민간위탁 동의안	시설/공모	3년	적정

- 민간위탁 추진 절차 중 공모의 경우, 사전조사 → 추진계획 수립 → 민간위탁 운영평가위원회 개최 → 시의회 보고(동의) → 시의회 예산안 심의·의결 → 적격자 심의위원회 개최 등의 절차를 거쳐야 하며, 본 계획의 경우 현재까지는 이러한 추진 절차에 따라 진행되고 있음.

< 서울시 돈의문박물관 민간위탁 추진 경과 >

- | | |
|-------------------------------|-------------|
| ○ 민간위탁 추진계획 수립 | '21. 6. 29. |
| ○ 제3차 민간위탁운영평가위원회 심의 상정 | '21. 7. 6. |
| ○ 제3차 민간위탁운영평가위원회 결과 통보(적정) | '21. 8. 5. |
| ○ 시의회 민간위탁 동의안 제출 (제302회 임시회) | '21. 8. 11. |

다. 민간위탁의 필요성

- 제2책보고의 운영은 공개경쟁을 통해 수탁자를 선정하여 2022년 1월부터 2024년 12월까지 3년 동안 민간에 위탁하려는 것으로 민간위탁금은 22억원 규모임.

< 서울특별시 남산 실감형 창작 스튜디오(가칭) 개요 >

- ▶ 시 설 명 : 제2책보고
- ▶ 위 치 : 서울시 구로구 고척스카이돔 지하1층(구로구 경인로 430)
- ▶ 시설규모 : 약 2,650㎡/지하1층
- ▶ 주요시설 : 아트북 서점, 라이브러리, 갤러리, 키즈존, 카페 등
- ▶ 위탁기간 : 2022.1월~2024.12월(3년)
- ▶ 예산요구(안) : 2,184백만원
- ▶ 위탁사무
 - 제2책보고 시설관리 운영(유지보수, 기계설비, 안전점검, 보안, 청소 등)
 - 각 공간별(갤러리, 키즈존, 자료실, 다목적 홀 등) 프로그램 기획 및 운영
 - 아트북 자료실 도서구입, 정리 및 관리
 - 입점 서점 관리 및 위탁판매 정산
 - 북카페 운영 및 정산
 - 언론홍보, 홈페이지 관리 등 홍보 업무
 - 타 기관 협력 사업, 시설 대관 등 기타 운영 관련 업무

- 제2책보고의 콘텐츠는 ‘아트북1)’이며, 아트북은 예술적 체험을 할 수 있는 책과 미술이 결합된 책으로써 전 주제 분야의 책 내용과 형태적인 면에서의 예술적 요소가 들어간 것임.

이에 최초의 아트북 특화공간으로 시민에게 ‘책’과 ‘예술’을 매력적으로 보여주는 공간이자 ‘예술’을 매개로 전세대가 새로운 책 문화를 경험하는 공간으로 조성하고자 하는 것임.

1) 그림책, 팝업북, 사진집, 일러스트북, 미술작품집, 독립출판물 등임

- 제2책보고를 직영으로 운영할 경우 시설운영의 통제 및 공공성 확보가 용이하고 서비스 공급의 지속성과 안전성이 유지되나 인사이동으로 인한 전문성 및 계속성이 결여될 우려가 있고 프로그램 개발 및 서비스 질 향상의 어려움이 있으며,

민간위탁으로 운영할 경우 수익성 추구시 공공성이 약화될 우려가 있으나 민간의 전문지식 및 경험을 바탕으로 공공서비스 질을 향상시키며 인건비 등 예산절감과 대내외 환경변화에 적극적인 대응이 가능하므로 서점 입점 관리, 갤러리, 북카페 등 다양한 기능이 융·복합된 복합문화 공간으로 공간운영의 전문성 및 효율성을 위해서는 민간위탁이 적절한 것으로 사료됨.

< 민간위탁 운영평가위원회 심의뢰서 내용 일부 >

- ① 직영(용역 등) 추진 가능여부 검토
 - 직영(용역 등) 추진 가능 여부
 - 민간의 전문성·자율성·효율성이 요구되는 사무로, 직영으로 운영할 경우 인건비의 지속적인 증가, 전문성 부족 등 비효율적임
 - 직영(용역 등)으로 운영 가능함에도 민간위탁 추진 여부
 - 위탁 운영함으로써 민간의 자율적인 참여기회를 확대하고 민간부문의 역량을 최대한 활용하여, 인건비 등 예산절감, 대내외 환경변화에 적극적인 대응 및 대 시민 서비스 향상의 효과 발생
- 직영과 비교 시 민간위탁으로 추진 시 장점
 - 민간위탁에 따른 인력·예산절감 등 행정능률 향상 효과 기대
 - 민간의 전문성 및 경험이 필요한 사무
 - 전문인력 확보가능
 - 민간의 자율적인 행정참여 기회를 확대가 필요한 사무
- ② 투자출연기관 대행·고유사업으로 추진 가능여부 검토(자유롭게 작성)
 - 대행·고유사업으로 추진 검토 의견(전환 가능성 기술)
 - 서울아트책보고(가칭)은 아트북을 기반으로 한 책 문화공간으로 책과 예술에 대한 이해도 특히 아트북에 대한 이해도가 중요하므로 투자출연기관 대행·고유사업으로 전환불가능
- ③ 타 부서의 민간위탁 사업과의 중복성(통합가능성) : 통합가능성 없음

라. 그 외 검토사항

- 제2책보고는 대중교통이 비교적 편리한 편이고 고척돔 외야석 출입구와 전면광장으로 이어지는 보행 테크가 있어 지역 주민들이 쉽게 접근이 가능하며,

아트북 판매공간, 키즈존, 카페와 같은 판매공간과 갤러리, 다목적홀, 자료실과 같은 서비스 공간 등으로 구성되어 있고, 인력은 운영관리팀, 자료실 운영팀, 홍보기획팀 등 3팀 21명으로 운영될 예정임.

< 제2책보고 공간 구성(안) >

구분	판매공간			서비스공간			기타	합계
	아트북 판매공간	키즈존	카페	갤러리 (전시)	다목적 홀	자료실	사무실 창고 전산실 홀 등	
면적 (㎡)	559.45	116.66	87.07	285.26	128.17	690.07	460.81	2,647.03

< 제2책보고 조직·인력(안) >



- 고척돔 주변은 반경 1km내 교육시설은 총 9개(초등학교 4개, 중학교 2개, 고등학교 3개)가 위치해 있고 문화시설은 총 17개(공연시설 1개, 전시시설 1개, 도서관 14개, 지역문화활동시설 1개, 문화보급·전수시설 1개)가 있으며,

60세 이상의 노인인구수의 주거비율이 높고 아파트 위주인 생활권으로 보육 및 교육시설 인프라는 충분히 갖춰져 있으나 지역주민을 위한 문화시설이 열악한 것으로 조사됐음²⁾.

- 주요 사업 및 프로그램(안)을 살펴보면, 아이들을 위한 키즈존은 별도로 마련되어 있고, 이 외에는 다양한 연령이 참여할 수 있는 프로그램으로 구성되어 있는 것을 볼 수 있으나, 주중 낮 시간에는 노인인구수의 주거비율이 높은 만큼 이들이 이용할 수 있는 프로그램 마련도 필요할 것으로 사료됨.

< 제2책보고 프로그램(안) >

구 분		프로그램
키즈존	그림책 체험 교실	- 구연동화 : 정기적으로 좋은 그림책을 선별하여 아이들에게 실감나게 들려주는 프로그램 - 창의교실 : 그림책을 가지고 만들기, 그리기 등 그림책을 통한 창의력을 키우는 프로그램
	교육	- 복디자인 개념, 기획 실습, 레이아웃, 서체 등 복디자인에 관한 교육 프로그램 - 그림책 고전읽기, 그림책 공부, 그림책 독서법 등 그림책 관련 교육 프로그램
다목적 홀	워크숍 및 체험프로그램	- 아트북과 예술을 통한 치유 프로그램 ▶그림(사진) 치유 프로그램 : 컬러테라피, 컬러별 미술작품을 이용한 그림(사진) 심리 치유 프로그램 ▶그림책 테라피 : 그림책을 통해 아이들의 마음을 치유하고 그림책을 통해

2) '서울아트책보고(가칭) 운영 원가계산 용역', (사)한국기업평가원, 2021.6.

구 분		프로그램
		힐링하고 아이들 연령별 발달에 맞는 그림책을 통해 아이들의 감정 이해 및 심리 치유 ▶바디 드로잉 : 그림과 음악, 몸의 이완 과정이 통합된 내용으로 창조적 자아와의 만남과 표현에 대한 이야기를 나누는 프로그램 ▶사진으로 내면읽기 : 사진을 보고 읽는 방법을 배워보고 사진을 통해 숨겨진 내면을 여행하는 프로그램 ▶몸으로 표현하기 : 마음을 통한 다양한 움직임과 상상력으로 나의 이야기를 표현해보는 프로그램 ▶그림으로 마음알기 : 여러 가지 재료를 활용한 그림 그리기. 무의식 속의 상상을 표출하는 프로그램 ▶영화로 소통하기 : 주제별로 영화를 선택하여 영화를 보고 영화가 끝난 후 해당 영화와 관련된 주제를 전문가의 해석과 함께 감상을 나누어보는 프로그램 - 북아트, 책(그림책, 팝업북) 만들기, 북바인딩 등 체험 프로그램 ▶팝업북, 아트북, 독립출판 등을 활용한 북아트 및 그림책, 팝업북 만들기 ▶책을 주제로 하는 공예 체험 (책갈피 만들기, 북밴드 만들기 등)
	북 콘서트	- 아티스트, 일러스트레이터, 작가 등 북 콘서트 ▶아트북 국내외 작가 북 콘서트 ▶아티스트의 작품 토크 콘서트 ▶해외 아트북 전문 출판사 및 작가 등 초청 강연
	공연	- 공연 프로그램 ▶그림책을 기반으로 한 음악극, 연극, 소리극, 인형극 등 가족단위, 어린이 대상 공연 프로그램 ▶책의 내용으로 만든 낭독형태의 공연, 책과 음악이 어우러지는 연주회

- 제2책보고는 고척스카이돔의 운영관리 주체인 서울시설공단 지하1층 유휴공간을 활성화하기 위한 새로운 시도로 입주하게 된 상태이나 고척돔 경기장의 구조적 특수성으로 인해 일반 건축물 구조 대비 관리비가 상대적으로 두배 이상 높게 발생하기 때문이므로 장기적으로 재정부담이 늘어나지 않도록 해야 할 것임.

- 제2책보고의 2022년 예산안은 ‘서울아트책보고(가칭) 운영 원가계산 용역(2021.6월)을 토대로 편성되었으나, 도서관에서 제일 중요한 업무가 도서구입인데도 불구하고 총 2500권을 구입 6천3백만원이 편성되어 있을 뿐으로 총 예산 22억원 중 2.9%에 불과함.

< 제2책보고 2022년 예산안 중 도서구입비 세부내역 >

운영비		524,181천원
도서구입비	일반수용비	소모품비, 저널수료, 업무추진비, 여비, 운송원외수당등 = 39,469천원
	지급임차료	풍기청정가정주거사무기기 등 임차료, 차량 임차료, 회계 등 프로그램 임차료 등 = 31,518천원
	시설유지비	시설장비유지비, 환경관리 유류비, 시설소독비, 시설물 정정비 등 = 88,080천원
	그림책	18,000원 * 1000권 = 18,000천원
	독립출판물	18,000원 * 500권 = 9,000천원
아트북	국내	21,000원 * 500권 = 10,500천원
	해외	50,000원 * 500권 = 25,000천원

2021년 제2회 추가경정예산에서 15,500권 구입에 4억원이 편성되었다고는 하나 송파구의 서울책보고는 판매용 헌책이라는 특이점이 있지만 개관시 10만여 권을 준비했었고 현재 13만여 권을 보유중인 것에 비하면 불충분하다는 느낌을 지울 수 없음.

< 제2책보고 2021년 제1회 추가경정예산으로 편성된 세부내역 >

도 서 구 입 비	○ 제2책보고 도서 구입	= 400,000천원
	-국내 그림책 18,000원*6,000권	= 108,000천원
	-독립출판물 18,000원*3,000권	= 54,000천원
	-아트북(국내) 21,000원*3,000권	= 63,000천원
	-아트북(해외) 50,000원*3,500권	= 175,000천원
	증감사유	
	도서구입비를 위한 증액	

- 서울시는 「서울특별시 행정사무의 민간위탁에 관한 조례」 제18조와 같은 조례 시행규칙 제10조³⁾에 따라 연간 사업비 5억원 이상 위탁 사무에 대해 종합성과평가를 수행하고 있음.

이 성과지표는 부서와 협의를 통해 사전 지표를 확정하게 되며 현재 서울책보고 성과지표가 공통지표가 될 경우, 전국 최초의 아트북 특화공간으로서 다양한 도서확보는 필요하므로 면밀한 계획을 통한 예산편성이 되어야 할 것임.

< 서울책보고 공통부문 성과지표 예시(안) >

성과지표	세부 평가지표	목 표	산출지표-1	산출지표-2
도서확보 및 관리	헌책 도서 확보	판매 도서 수	실질 건수 / 사업목표수(건)	전년 대비 증감율
	독립출판물 도서 확보	전년대비 10% 신장	실질 건수 / 사업목표 도서확보수(건)	전년 대비 증감율
	입고도서 DB 구축	입고도서 100%	평가방법 유지	
프로그램 운영	전시	연간 5회 이상	실질 건수 / 사업목표수(건)	전년 대비 이용자 인당 사업비 소요예산
	북 마켓	미진행	실질 건수 / 사업목표수(건)	전년 대비 이용자 인당 사업비 소요예산
	책 문화프로그램	연간 20회 이상	실질 건수 / 사업목표수(건)	전년 대비 이용자 인당 사업비 소요예산
	북 콘서트	연간 20회 이상	실질 건수 / 사업목표수(건)	전년 대비 이용자 인당 사업비 소요예산
	협력 프로그램	연간 5회 이상	실질 건수 / 사업목표수(건)	전년 대비 이용자 인당 사업비 소요예산
도서 열람 및 판매	도서판매 실적	운영일×1,000천원	평가방법 유지	
홍보	홈페이지 방문자 수	연간 20만명 이상	실질 건수 / 사업목표수(건)	
	온라인 홍보	게시글 5천개 이상	실질 건수 / 사업목표수(건)	전년 대비 증감율
	보도기사, 촬영 등	하반기 500회이상	실질 건수 / 사업목표수(건)	전년 대비 증감율
기타	방문자 수	운영일×100명	평가방법 유지	
	시설유지관리	미화, 물품, 시설관리	실질 시설관리 점검수/정기점검 및 유지관리 일정수×100	전년대비 유지율

출처 : 서울아트책보고(가칭) 운영 원가계산 용역

- 3) 제10조(종합성과평가 대상 사무) ① 조례 제18조제1항에 따라 시장이 종합성과평가를 실시하여야 하는 위탁사무는 연간 사업비 5억원 이상인 사무로 한다. 다만, 법령이나 조례 등에 따라 별도의 평가를 하는 사무는 그 결과로 대체할 수 있다.
- ② 시장은 제1항에 해당하지 않는 위탁사무에 대해서도 필요하다고 인정하는 경우에는 종합성과평가를 실시할 수 있다.

마. 종합검토 의견

- 본 동의안은 민간위탁 조례에 따라 사전에 서울시의회 동의를 받고자 하는 것으로 절차와 내용상 큰 문제는 없는 것으로 판단됨.
- 민간위탁은 행정조직의 비대화를 억제하고 행정의 고비용·저효율을 개선하거나, 민간의 특수한 전문기술을 활용함으로써 행정사무의 능률성을 제고하고 비용을 절감하기 위한 목적이 있음.
- 고척스카이돔이라는 랜드마크 시설 내 조성되는 제2책보고는 전국 최초 아트북을 기반으로 한 책 문화공간으로 특히 아트북에 대한 이해도가 중요하므로 민간의 전문성 및 경험이 필요한 사무로 전문인력을 확보하여 시민들에게 예술을 매개로 새로운 책 문화를 경험하는 공간이 될 수 있도록 해야 할 것임.

담당 조사관	연락처
이지영	02-2180-8115