

# 서울예술영재 음악교육(서부권) 민간위탁 재위탁 동의안

## 검 토 보 고

### 1. 회부경위

- 가. 의안번호 : 제2100호
- 나. 제 안 자 : 서울특별시장
- 다. 제안일자 : 2024년 8월 12일
- 라. 회부일자 : 2023년 8월 14일

### 2. 제안이유

- 가. 서울예술영재 음악교육(서부권) 사무는 「문화예술교육지원법」 제5조의2에 의거, 예술에 재능이 있으나 경제적 여건으로 양질의 교육을 받기 어려운 학생들을 발굴·체계적인 교육을 지원하여 청소년의 예술적 잠재력 발현과 자아실현을 목적으로 추진하는 사업으로,
- 나. 체계적이고 안정적인 교육을 위하여 경험 및 전문성과 인적·물적 인프라 등이 풍부한 민간에 교육을 위탁·운영 중임.
- 다. 공모를 통한 재위탁 추진을 위해 「서울특별시 행정사무의 민간위탁에 관한 조례」 제4조의3에 따라 서울특별시의회의 동의를 받고자 함.

### 3. 주요내용

#### 가. 사업개요

- 사업명 : 서울예술영재 음악교육(서부권)
- 사업내용 : 음악에 재능이 있으며 생활이 어려운 학생을 발굴, 대학 등의 인적·물적 인프라와 전문성을 활용한 체계적인 교육 지원
- 교육대상 : 생활이 어려운 초·중등생 총 70명
- 교육기간 : 약 9개월간

#### 나. 주요 위탁 내용

- 위탁기간 : 3년(2025. 1. ~ 2027. 12.)
- 위탁유형 : 사무형 위탁
- 소요예산(안) : 410백만원
- 수탁기관 선정방법 : 재위탁(공개모집)
- 위탁사무 범위
  - 교육생 모집 및 선발, 교육 과정 운영
  - 교육커리큘럼 기획 및 교수진 구성
  - 교육장소 및 협력시설, 교육 기자재 및 물품 확보

### 4. 참고사항

#### 가. 관계법령

- 서울특별시 행정사무의 민간위탁에 관한 조례 제6조

**제6조(민간위탁 사무내용)** 제4조에 따라 민간에 위탁할 수 있는 사무는 다음 각 호와 같다.  
3. 문화·관광시설의 운영에 관한 사무

- 서울특별시 문화예술교육 지원 조례 제14조(문화예술교육 지원 사업의 위탁)

**제14조(문화예술교육 지원 사업의 위탁)**① 시장은 제10조부터 제12조까지에 따른 사업을 효율적으로 추진하기 위하여 사업의 전부 또는 일부를 문화예술교육 관련 법인·단체 등에 위탁할 수 있다.

나. 예산조치 : '25년 예산편성 필요

다. 합 의 : 해당사항 없음

라. 기 타 : 민간위탁운영평가위원회 심의결과 적정

## 5. 검토의견 (수석전문위원 강옥심)

### 가. 동의안의 개요

- 본 동의안은 서울예술영재 음악교육(서부권) 사업의 민간위탁 만료일(2024.12.31.)이 도래됨에 따라 「서울특별시 행정사무의 민간위탁에 관한 조례」 제4조의3<sup>1)</sup> 규정에 따른 서울시의회의 동의를 받고자 제출되었음.

### 나. 서울예술영재 음악교육(서부권) 사업 운영 현황

- 현재 서울시는 경제적으로 어려운 가정의 자녀 중 음악·미술에 재능있는 자를 발굴하여 체계적인 예술교육을 지원함으로써 예술적 잠재력을 발현하고 자아실현 기회를 제공하고자 “저소득층 예술영재 교육”사업을 추진하고 있음.

1) 제4조의3(의회동의 및 보고) ① 시장은 제4조 각 호 사무에 대해 민간위탁을 하고자 하는 경우에는 서울특별시의회(이하 "의회"라 한다)의 동의를 받아야 한다.

- 동 사업의 대상은 중위소득 120% 미만에 해당하는 총 270명(초1~고1)의 학생을 대상으로 음악교육(162명)과 미술교육(108명)을 각각 3개의 민간위탁으로 운영하고 있으며, 위탁비는 총 12억원임.

**< 저소득층 예술영재 교육 >**

구분	음악		미술
사업명	서울예술영재 음악 교육(서부권)	서울예술영재 음악 교육(동부권)	서울예술영재 미술 교육
수탁기관	숙명여대산학협력단	건국대산학협력단	한양대학교산학협력단
예산	330백만원	530백만원	340백만원
대상	초1~초6 총59명 중위소득 120% 미만	초3~고1 총 103명 중위소득 120% 미만	초3~고1 총108명 중위소득 120% 미만
위탁기간	2022.1.1.~2024.12.31.	2023.1.1.~2025.12.31.	2023.1.1.~2025.12.31.
최초 운영시기	2020년	2008년	2011년

- 한편, 사업명은 ‘저소득층’이라는 명칭으로 인해 교육생, 수료생, 학부모의 반감과 수료 후 대외 활동에 어려움을 호소하여 2025년부터 사업명을 ‘저소득층 예술영재 교육’에서 ‘서울 예술영재 교육 지원’으로 변경할 예정임.
- 재위탁 동의를 받는 ‘서울예술영재 음악 교육(서부권)’은 지역적 편차를 해소하여 교육 기회를 확대하고자 2020년 신규로 추진되고 있으며, ‘숙명여대산학협력단’이 현재까지 운영하고 있음.
- ‘서울예술영재 음악 교육(서부권)’은 2020년 신규로 추진된 이래 지난해까지 총 205명이 지원받았으며, 이 중 1명이 예술 관련 학교로 진학하고, 23명이 음악 관련 대회에서 수상한 것으로 확인됨.

< 저소득층 음악영재 교육지원(숙명여대산학협력단) 실적 >

(단위 : 명)

연도별	교육인원	진학 소계	예 중	수상 실적
계	200	1	1	23명(17회)
2020	50	1	1	1명/1회
2021	50	0	0	5명/6회
2022	50	0	0	10명/10회
2023	50	-	-	7명/9회

- 동 사업은 ‘권역별 균형 있는 음악영재 발굴·육성’이라는 사업 취지와 달리 초등학생 중심의 영재 발굴에 한정되는 한계로 인해 2025년부터는 중학생까지 연령을 확대하여 지원할 예정임.
- 이에 체계적이고 효과적인 교육 과정을 토대로 중학교뿐 아니라 고등학교까지 진학하는 수혜자가 나올 수 있을 것으로 기대됨.

다. 민간위탁 적정성 검토

- 서울예술영재 음악교육(서부권)은 민간위탁 운영평가위원회(적정)등 사전절차 이행 결과, 재위탁 추진 조건을 충족하는 것으로 확인됨.
- 문화본부는 저출산으로 인한 인구감소로 교육생의 경쟁력이 약화 된다면 소득 기준을 중위소득 100%에서 120%로 확대하였고, 매년 선발인원을 확대할 계획을 가지고 있음.
- 그러나, 서울시 등록 인구 중 8세부터 16세 인원은 총 415만2천명 인데, 이 중 중위소득 120%에 해당하는 동 사업의 지원 대상 규모를 파악하지 않은 채 연차별 인원 확대 계획만 수립하고 있는 것으로 확인됨.

- 게다가 현재 서울시교육청과 문화체육관광부에서는 소득제한 없이 다양한 분야의 예술 영재 사업을 추진하고 있으므로 해당 부서는 서울시 인프라 활용과 차별화된 프로그램으로 효과적인 영재교육이 되도록 해야 할 것임.

< 서울시 유사 사업 현황 >

구분	서울예술영재 교육지원 사업	서울시 교육청 영재교육 사업	문화체육관광부 한국예술영재교육원 영재 선발
대상	·서울시 초·중·고	·서울시 초·중·고	·서울시 초3~고3
자격	·중위소득 (120%) 미만	·정원80%: 소득제한 없음 ·정원20%: 사회통합대상자	·소득제한 없음
비용 부담	·전액 시비 지원	·수업료 자비부담 (1년 60만원 한도) ※사회통합대상자 면제	·전액 국비 지원
분야	·음악, 미술	·수학, 과학, 미술, 발명, 음악, 체육, 융합 등	·음악, 무용, 전통예술, 융합

전문위원	임창균(2180-8113)	입법조사관	이지영(2180-8114)
------	----------------	-------	----------------